

CERTAINS INITIÉS ET LEURS RAYONS



LISTE PARUE DANS LA SECONDE ÉDITION (2012)
DU TOME 3 DE *LA MISSION DE MAITREYA*
DERNIÈRE MISE À JOUR : DÉCEMBRE 2016

PLUS UNE INTRODUCTION SUR LES RAYONS
ET UN GLOSSAIRE DES TERMES ÉSOTÉRIQUES

RÉSEAU TARA CANADA (QUÉBEC)
C.P. 156, SUCC. AHUNTSIC
MONTRÉAL QC H3L 3N7
1-888-886-TARA (8272)
WWW.TARAQUEBEC.ORG

LES SEPT RAYONS

Compilation d'après les ouvrages d'Alice A. Bailey :

Traité sur les Sept Rayons – Psychologie ésotérique, tomes I et II
Guérison ésotérique
Éditions Lucis Trust (Genève)

et de Benjamin Creme :

Mission de Maitreya, tomes I et II
Éditions Partage

LES SEPT RAYONS

Les sept rayons sont la somme totale de la conscience divine du Mental universel. Ils peuvent être considérés comme sept entités intelligentes qui accomplissent le Plan.

Les trois premiers rayons sont des rayons d'aspect ou majeurs, et les quatre autres sont des rayons d'attribut ou mineurs.

Les trois rayons majeurs résument en eux-mêmes le processus de la création, sous l'impulsion de la Volonté divine. Le travail des quatre rayons mineurs (ainsi appelés, quoique sans l'idée qu'ils soient plus petits ou inférieurs) est d'élaborer ou de différencier les qualités de la vie, et de produire ainsi la multiplicité infinie des formes permettant à la vie d'occuper ses multiples points focaux et d'exprimer, au moyen de la manifestation, ses diverses caractéristiques.

Symboliquement parlant, les trois rayons majeurs sont l'expression (pendant la manifestation) de l'aspect égoïque du Logos solaire, alors que les quatre rayons d'attribut expriment l'aspect personnalité. Mais l'ensemble des sept rayons est la manifestation, dans la forme, de ce que Dieu est.

Chaque être humain est entraîné en manifestation sous l'impulsion de l'un de ces rayons, et il est influencé par la qualité particulière de ce rayon, qui détermine l'aspect de sa forme et indique le chemin qu'il devrait suivre.

Chaque être humain est fondamentalement une expression de cinq forces de rayon :

1. Le rayon de son âme
2. Le rayon de sa personnalité
3. Le rayon gouvernant son corps mental
4. Le rayon régissant son équipement astral
5. Le rayon de son corps physique

Les sept rayons produisent les sept grands types suivants :

1. Le premier rayon de Volonté ou de Pouvoir.

Plusieurs grands dirigeants du monde, tel que Jules César, Abraham Lincoln se sont trouvés sur ce rayon.

2. Le second rayon d'Amour-Sagesse.

C'est sur ce rayon que l'on trouve le Christ et le Bouddha. C'est le grand rayon de l'enseignement.

3. Le troisième rayon d'Intelligence active.

La masse de l'humanité intelligente se trouve sur ce rayon.

4. Le quatrième rayon d'Harmonie par le conflit.

Les aspirants, les gens bien intentionnés qui luttent, ceux qui travaillent en vue de l'unité, apparaissent sur ce rayon.

5. Le cinquième rayon de Connaissance concrète.

C'est le rayon des scientifiques et des individus qui sont purement mentaux et gouvernés uniquement par le mental.

6. Le sixième rayon de Dévotion et d'Idéalisme.

Il gouverne beaucoup de Chrétiens, les fanatiques, un grand nombre d'hommes d'Église sérieux, appartenant à toutes les religions du monde.

7. Le septième rayon d'Ordre cérémoniel ou de Magie.

Les Francs-Maçons, les financiers, les grands hommes d'affaires et grands organisateurs possèdent les énergies de cet ordre. (AAB *Psychologie ésotérique*, tome I)

Dans le cadre du Plan du Logos, les rayons entrent en manifestation de façon cyclique et, par leur influence, sont à l'origine de la succession des civilisations et des cultures qui marquent et mesurent l'évolution des races. Les trois centres planétaires majeurs – Shamballa, la Hiérarchie et l'Humanité – sont respectivement les représentants des trois rayons d'aspect : Volonté, Amour-Sagesse et Intelligence Active.

Tout être humain se trouve sur l'une ou l'autre de ces 7 énergies et est gouverné par cinq forces ou rayons de base : **1)** le rayon de l'âme, qui reste le même pendant d'innombrables éons; **2)** le rayon de la personnalité, qui change de vie en vie jusqu'à ce que toutes les qualités soient développées, **3)** le rayon qui gouverne le corps mental, **4)** celui qui conditionne le véhicule astral ou émotionnel, et enfin **5)** le rayon du corps physique, incluant le cerveau. Les rayons varient cycliquement. Chacun d'eux opère de manière privilégiée à travers un centre (ou chakra) et ensemble ils déterminent la structure physique et l'apparence, la nature astrale ou émotionnelle et

la qualité de l'appareil mental. Ils prédisposent à certaines attitudes d'esprit, ainsi qu'à certaines forces et faiblesses : ce sont les vertus et les défauts des rayons. Ils influencent notre personnalité et lui donnent sa tonalité générale sur le plan physique. Ce sont en effet les rayons de la personnalité qui gouvernent notre expression pendant la plus grande partie de notre expérience évolutive sur cette Terre, mais une fois les deux tiers du sentier parcouru, le rayon de l'âme commence à dominer notre comportement et à s'exprimer par notre personnalité.

« Homme, connais-toi toi-même » disaient les Grecs. « Homme, connais tes rayons » dit l'ésotériste. La connaissance de nos rayons donne un aperçu de nos forces et limitations, de notre ligne de moindre résistance dans cette vie, et nous aide à comprendre la raison des ponts et barrières que nous érigeons entre nous-mêmes et les autres à cause de notre structure individuelle de rayons. Ceux qui sont sur des rayons semblables tendent à adopter des points de vue identiques, à avoir une même approche de la vie. Tandis que ceux qui se trouvent sur des rayons différents éprouvent une certaine difficulté à parvenir à une compréhension mutuelle de leur attitude et de leur vision du monde.

Que ce facteur conditionne la vie conjugale sera donc évident. Il affecte également le succès ou l'échec des rencontres entre les dirigeants des nations, et ce d'autant que chaque pays est gouverné par deux rayons : **1)** le rayon supérieur de l'âme, exprimant ses plus hauts idéaux qui ne sont généralement pas encore manifestés; et **2)** celui inférieur de la personnalité qui gouverne les désirs nationalistes des peuples.

Cette compréhension des rayons qui gouvernent les nations et les races permet de voir l'Histoire sous un jour nouveau. On comprend par exemple pourquoi certaines nations sont alliées, alors que d'autres ont peu de points communs et sont hostiles. On saisit avec clarté, et non sans une certaine fascination, pourquoi certaines idées, certains mouvements, certaines religions, fleurissent à une période donnée pour connaître le déclin à la période suivante. On voit pourquoi certains pays émergent pour un temps et exercent une influence dominante dans le monde alors que d'autres restent pour ainsi dire en friche, attendant pour s'éveiller, l'entrée en manifestation d'un nouveau rayon.

La connaissance de la structure de rayons de quelques-uns des grands personnages qui ont édifié notre culture et notre civilisation nous permet de comprendre comment leurs rayons les ont faits ce qu'ils étaient, ont conditionné leurs actions et leurs qualités, et ont façonné leur destinée.

La science de la psychologie en est encore au stade de l'enfance. Elle cherche à comprendre les mécanismes du fonctionnement de la psyché humaine et, en psychothérapie, elle travaille à faire disparaître les symptômes du stress et du désordre psychologique. Mais tant que l'on n'aura pas compris que l'homme est **une âme en incarnation**, gouvernée par certains rayons, beaucoup de choses resteront obscures. C'est l'âme qui détermine les rayons de la personnalité et de ses véhicules et, par conséquent, détermine les influences et les facteurs à la base de nos limitations. La nouvelle psychologie, aujourd'hui ésotérique, aura pour base cette reconnaissance.

(Jan. 83) (BC *Mission de Maitreya* tome I)

L'INFLUENCE MAJEURE DES RAYONS

A l'arrière-plan de la période troublée que traverse aujourd'hui l'humanité se tiennent deux grandes énergies : le 7^e rayon de l'Ordre Cérémoniel ou du Rituel, qui a commencé à entrer en manifestation en 1675, et le 6^e d'Idéalisme Abstrait ou de Dévotion, qui, depuis 1625, perd graduellement de sa force. Nos problèmes actuels résultent du fait que ces deux énergies, hautement puissantes, sont à l'œuvre simultanément et avec une force à peu près égale, de sorte que leurs effets se contrebalancent. Aucune ne domine.

Ainsi le monde se divise en deux groupes qui s'opposent dans les domaines politique, économique, social et religieux. Il y a d'un côté l'approche que font les représentants du 6^e rayon qui, par amour des vieilles formes, s'accrochent aux structures obsolètes et mènent le combat de la dernière chance pour les conserver. Ce groupe est celui des forces conservatrices et réactionnaires présentes partout dans le monde. Les autres, les forces du progrès, se composent de ceux qui sont à même de répondre aux énergies nouvelles, de sentir la nécessité de formes neuves et plus vivantes, par lesquelles se manifesterait la civilisation de l'ère nouvelle. Les plus impatients voudraient tout balayer, le bien comme le mal, et ils ont besoin d'être tempérés dans leur ardeur par la Hiérarchie, afin d'amener un changement ordonné.

Bien avant l'ère chrétienne, le 6^e rayon a gagné en puissance – le christianisme est le produit de son influence – et bien qu'il soit maintenant en déclin, ses qualités saturent et influencent toutes nos structures et institutions, toutes nos manières de penser, de sentir et de vivre nos relations.

La qualité caractéristique du 6^e rayon est la dévotion à un idéal – qui prend souvent la forme d'une adhésion fanatique à celui-ci aux dépens d'autrui. Cet idéal peut naturellement se situer à tous les niveaux, depuis le désir le plus égoïste de « gagner un million » jusqu'à la dévotion altruiste à une cause ou à une vision abstraite de sacrifice. C'est pour cette raison que le christianisme a fait de la Crucifixion son symbole central. Il a vu dans le sacrifice de Jésus une expiation, « par procuration », de nos péchés. Le mystique est le type le plus élevé d'aspirant qu'ait produit le 6^e rayon. Et vu sous l'angle religieux, l'histoire des deux derniers millénaires est celle de la croissance du mysticisme, tant en Orient qu'en Occident. Les grandes figures religieuses et les saints de l'Europe ont tous été des mystiques, et c'est la même approche abstraite de Dieu qui a caractérisé les Instructeurs de l'Islam, du Soufisme, du Bouddhisme et du Jaïnisme, ainsi que ceux qui ont adhéré à ces voies. L'adhésion fanatique à un idéal défendu « manu militari », a conduit à l'interminable succession des guerres religieuses qui se perpétuent encore aujourd'hui.

Cette même influence du 6^e rayon a engendré non seulement le sectarisme, mais également le nationalisme et le patriotisme, l'exclusivisme dogmatique et doctrinal, ainsi qu'une grande étroitesse de vues dans les écoles de pensée philosophique aussi bien que scientifique. En bref, elle a stimulé les tendances individualistes et séparatistes de l'humanité. Dans le même temps, elle a présenté sous forme d'idéaux abstraits, les concepts d'amour, de fraternité, de justice et de liberté. Ces idéaux sont maintenant fermement ancrés dans les esprits et les cœurs de l'humanité qui aspire à

les voir se réaliser et n'a besoin que de l'influence du 7^e rayon de l'Ordre et du Cérémonial qui arrive afin de les manifester sur le plan physique.

Les rayons, lorsqu'ils entrent en manifestation selon un mode cyclique – ils ne sont jamais plus de quatre en activité en même temps, ce qui fait qu'il n'y a jamais plus de quatre types d'individus – amènent en manifestation ces âmes qui se situent sur leur propre ligne de force. Ce processus est particulièrement visible à la fin d'une ère et au commencement de la suivante, comme c'est le cas aujourd'hui. Au cours de l'ère des Poissons, maintenant en voie de se terminer, le 6^e rayon amena avec lui, par millions, des âmes de même énergie que lui, et par lesquelles il pouvait exprimer son dessein et sa qualité. Son influence déclinant, la majorité des âmes du 6^e rayon sera peu à peu retirée de la manifestation, pour céder la place à celles du 7^e rayon qui domineront au cours du cycle du Verseau.

Le représentant du 6^e rayon a pour problème majeur de ne pouvoir concrétiser son idéal. Ses idéaux les plus élevés restent des abstractions. Il ne peut les amener plus bas que le plan sur lequel sa conscience est focalisée : le plan astral, le plan des émotions. Dans le cadre du Plan divin, chaque rayon prépare la voie à celui qui lui succède. Le 7^e rayon relie l'esprit et la matière et produit la synthèse de ces pôles opposés. Ses représentants concrétiseront, sur le plan physique, les idéaux et les visions des cycles antérieurs. Tout comme le 6^e rayon a alimenté le séparatisme et l'exclusivisme, le 7^e conduira à la fusion et à l'unité par la synthèse. De même que le 6^e rayon stimula la croissance de l'individualité, le 7^e favorisera l'esprit et la conscience de groupe. C'est un rayon intensément pratique. Ses représentants ont « les pieds sur Terre » et reconnaissent la nécessité de l'ordre, du rythme et du travail ritualiste. Le 6^e rayon engendra le mystique, le 7^e donnera naissance – et c'est déjà le cas – au magicien, au pratiquant de la magie blanche.

Que sont les merveilles de notre science contemporaine, sinon les applications magiques de certaines lois ? C'est la magie d'aujourd'hui, sur un niveau de la spirale supérieure à l'époque atlante, où l'accent portait sur la magie « noire ». En ces temps lointains, le 7^e rayon était également l'influence dominante.

Ces deux énergies, bien que dominantes, ne sont pas les seules forces à travailler sur et à travers l'humanité et tous les règnes. Les rayons 2, 3, 5 et 7 sont « en incarnation » et ouvertement à l'œuvre. Le 4^e rayon, celui de l'Harmonie à travers le Conflit exerce toujours une influence subjective sur l'humanité – notamment par le conflit qu'il engendre et qui a pour effet d'accélérer la croissance de la race humaine. Mais il n'entrera pas en manifestation avant le siècle prochain. L'aspect d'harmonie sera alors au plus haut. Ce rayon donnera le stimulus nécessaire au développement de l'intuition et aux arts de toutes sortes, y compris l'art de vivre, pour l'ensemble des masses qui composent l'humanité.

Le 1^{er} rayon de Volonté et de Pouvoir n'est pas en incarnation, ce qui n'a pas empêché son aspect destructeur de s'exprimer très puissamment par le canal des chefs de l'Allemagne nazie, dont la majorité était des représentants de ce rayon, tout comme ceux de l'Italie et du Japon. C'est l'énergie de l'Antéchrist qui a donné lieu à tant de mauvaises interprétations. C'est en fait l'aspect destructeur du 1^{er} rayon qui a détruit les formes anciennes et périmées des civilisations mourantes, afin de préparer la voie

aux forces constructives de l'aspect christique. Ce rayon a donc accompli sa tâche de destruction qui, nous le verrons le moment venu, sera utile au Plan.

Depuis 1975, l'aspect créateur de l'énergie puissante et galvanisatrice du 1^{er} rayon est directement libéré dans l'humanité, sans passer à travers la Hiérarchie et sans que celle-ci en abaisse la puissance. C'est la force de Shamballa, la Volonté de bien, la force de vie elle-même. Elle est libérée chaque année par le Bouddha lors de la fête du Wesak qui a lieu en mai, et continuera de l'être avec une puissance toujours croissante jusqu'à l'an 2 000. (fév. 83) (BC *Mission de Maitreya*, tome I)

LA STRUCTURE PERSONNELLE DE RAYONS

Q : Comment déterminer sa structure personnelle de rayon ?

BC : Étudiez les vertus et les vices de chacun des sept rayons jusqu'à avoir une vision claire de la manière dont chacun se manifeste. Puis, avec toute l'honnêteté et l'objectivité dont vous êtes capables, examinez-vous à la lumière de cette connaissance – en tant qu'âme et en tant que personnalité se composant de trois véhicules, le mental, l'émotionnel et le physique. Essayer de faire fonctionner votre intuition, tout en faisant abstraction de tout jugement de valeur et de toute préférence à l'égard d'un rayon ou de l'autre, ce qui nuirait au bon fonctionnement de l'intuition.

L'expérience m'a appris que la plupart des gens veulent être puissants, aimants et efficaces et ont tendance, que ce soit le cas ou non, à se situer sur les rayons 1, 2 et 7 (le 7^e étant celui qui entre en manifestation). Beaucoup croient avoir dans leur structure le 1^{er} rayon de pouvoir, alors qu'en réalité ils manifestent le zèle et le fanatisme du 6^e rayon.

Les conflits affectifs par lesquels nous passons tous, particulièrement lorsque nous nous efforçons de maîtriser l'élément astral, entre la première et la deuxième initiation, n'indiquent pas forcément que l'on se trouve sur le 4^e rayon d'Harmonie par le Conflit. Certes il est vrai que ce rayon n'est jamais très éloigné du cheminement évolutif de l'homme, mais ce genre de conflit se produit quel que soit le rayon. La discrimination, l'intuition et l'honnêteté sont par conséquent les conditions indispensables pour déterminer sa structure de rayons, et ce n'est ni aussi difficile ni aussi facile qu'on pourrait le croire. Cela demande seulement du travail.

Certains instructeurs disent – ou même vendent – aux gens leur structure de rayons. Mis à part le fait qu'il n'existe aucune garantie qu'ils connaissent la structure correcte (et d'après mon expérience ce n'est certainement pas le cas), la valeur réelle de la connaissance de ses rayons est qu'elle est une connaissance de soi – ce qui requiert effort et objectivité. Aussi lorsque l'on nous donne notre structure de rayons, si elle est juste, cela nous prive de l'expérience enrichissante que nous aurions acquise en la découvrant par nous-mêmes; si elle est fausse, cela ne fait que nous jeter dans la confusion et retarder notre progrès.

Q : Comment découvrir si une qualité est l'expression du rayon du corps mental ou de celui de la personnalité ?

R : Le rayon de la personnalité donne le ton global de la personne, alors que le rayon mental détermine la tournure ou la qualité de sa pensée. Étudiez les attributs des rayons, faites jouer votre intuition, essayer de ressentir à quel véhicule elles appartiennent. Cela peut sembler difficile, mais avec la pratique ce n'est pas si ardu. Cela requiert simplement une combinaison de perception directe et d'intuition.

Q : Comment faire la distinction entre les rayons 1 et 6 ?

R : Leurs vices, qui sont des mirages, sont les mêmes. Selon mon expérience, beaucoup confondent ces deux rayons. Presque sans exception les personnalités du 6^e rayon, lorsqu'elles étudient leur structure de rayons, s'imaginent être du 1^{er} rayon. Cela provient de cette similitude des mirages (ou vices) de ces deux rayons. Mais le 1^{er} rayon a affaire avec les mirages de la volonté et de la puissance, et le 6^e avec ceux du désir et de la dévotion. La colère par exemple est un défaut commun aux deux rayons, mais sa cause est différente. Le désir de contrôler les autres est un défaut du 1^{er} rayon, et trouve sa source dans la puissance de domination de ce rayon. Ce désir de contrôler les autres est aussi un mirage du 6^e rayon, mais il sert un but différent. C'est la croyance et l'adhésion fanatique à son propre idéal qui engendrent ce désir. Il ne vient donc pas de la volonté mais du désir du 6^e rayon, absolument convaincu d'avoir raison et déterminé à imposer cet idéal à tout le monde.

Les rayons qui ont le plus de mirages sont les rayons 1, 2 et 6. Les mirages du 1^{er} et du 6^e sont les plus semblables car le désir du 6^e rayon trouve son reflet ou sa correspondance la plus haute dans le 1^{er} rayon. Le désir appartient à la personnalité, où il se manifeste sous forme de volonté de puissance, tandis que lorsque la volonté vient de l'âme, et est amour. Je ne dis pas que la personnalité du 1^{er} rayon est plus proche de l'âme que celle du 6^e, mais la caractéristique du 6^e rayon est de travailler par le biais du principe du désir, tandis que la volonté du 1^{er} rayon s'exprime par ce principe dans le seul cas où il s'agit d'un mirage. Quand cette volonté émane de l'aspect supérieur, nous avons, dans le cas du 1^{er} rayon, la volonté et la puissance de l'âme, dont les qualités incluent la force, le courage, la fermeté et la simplicité du but. Dans le cas du 6^e rayon, nous avons l'idéalisme abstrait, l'intuition, la dévotion, la tendresse et une énergie tendue totalement vers un but unique. Les vertus et les vices du 6^e rayon sont diamétralement opposés. Les vertus se transforment en leurs contraires. C'est ce que sont précisément les vices et les mirages : l'expression erronée des qualités d'un rayon.

Q : Voulez-vous dire que le contraste entre les vices et les vertus du 6^e rayon sont plus spectaculaires ?

R : Exactement. D'où la difficulté particulière lorsque l'on traite du problème du mirage. Selon mon expérience, le 6^e rayon est le plus sujet au mirage car il est focalisé sur le plan astral. Ainsi, le problème de l'individu du 6^e rayon est de faire descendre ses idéaux du plan astral jusqu'à celui du monde physique extérieur. Cependant, l'âme du 6^e rayon est aussi parfaite que toutes les autres, ses qualités sont merveilleuses : idéalisme abstrait et dévotion, sympathie, amour, intuition, vénération et, la principale, le sacrifice de soi.

Q : Comment faire la distinction entre le rayon du mental et celui du cerveau ?

R : Le rayon du cerveau est celui du corps physique – qui est assez facile à reconnaître. En effet, chaque rayon crée un corps physique assez spécifique, qui est tout à fait reconnaissable, indépendamment des différences raciales et des types ethniques.

Q : Comment se fait-il qu'ayant certains rayons, nous n'en montrons pas les caractéristiques ? Les personnalités de 2^e rayon, par exemple, ne sont pas nécessairement douces et aimantes. Pourquoi ?

R : En réalité, ces rayons ne donnent les attributs qu'à l'état potentiel. Ainsi par exemple avoir une âme ou une personnalité du 2^e rayon ne signifie pas nécessairement que l'on manifesterait les qualités d'amour, de sagesse et de compréhension. Il se peut, au contraire, que ces qualités soient à acquérir. L'âme en a donné la possibilité en introduisant ce rayon dans la structure de rayons. Les sous-rayons, venant de l'incarnation précédente, peuvent aussi être tout à fait différents, et continuer d'influencer fortement l'expression de la personne dans cette vie.

Q : Lorsque l'on s'aperçoit que l'on exprime les vices d'un rayon donné, peut-on faire appel aux qualités d'autres rayons pour les écarter et les dépasser ? Si c'est le cas, peut-on y arriver en une seule vie ?

R : Oui. Une étude de la biographie de Gandhi, menée sous l'angle des rayons (voir Share International de déc. 83) montre que, dans ce cas, les qualités d'inclusivité du 2^e rayon ont été utilisées, consciemment ou inconsciemment, pour écarter la tendance séparatrice du 6^e rayon, bien qu'il ne soit jamais parvenu à dépasser le côté fanatique de ce rayon. Il va de soi que le but est d'acquérir les qualités des rayons. Cependant, certaines faiblesses, telles que la timidité et le manque de confiance en soi, que l'on retrouve fréquemment chez les personnalités du 2^e rayon, peuvent être renforcées, si dans la structure se trouve un rayon de type 1, 3, 5 ou 7, dont la qualité plus forte sera vraisemblablement amenée à donner son influence. La réussite ou l'échec dans la réalisation de cet équilibre dans une vie donnée dépend naturellement de l'effort qu'on lui consacre.

Q : L'influence d'un rayon peut-elle aider à entraîner le juste usage d'un autre rayon. L'énergie du 4^e rayon par exemple peut-elle aider à contrebalancer le fanatisme du 6^e ?

R : Oui. Le secret de la compréhension des rayons est de savoir comment utiliser la qualité de l'un pour éliminer les faiblesses ou dissiper les mirages d'un autre. À mon avis, le 5^e rayon du mental concret serait plus efficace que le 4^e pour surmonter le fanatisme du 6^e. Ou bien si la structure de rayons ne comporte pas ce rayon, on peut faire appel au 2^e, qui est inclusif et magnétique.

Q : Les personnes de structures de rayons semblables ont-elles tendance à s'attirer et à s'apprécier ? Existe-t-il des rayons qui tendent à se repousser ?

R : S'il est vrai que les personnes de même structure de rayons ont tendance à mutuellement comprendre leurs points de vue et leur vision générale de la vie, et ainsi d'éprouver une attirance réciproque, il est également vrai, au niveau de la personnalité, qu'il nous arrive de ressentir de l'aversion pour des personnes qui nous sont trop semblables. C'est un truisme de dire que ce que nous aimons le moins chez les autres

ce sont nos propres défauts. Les personnes du 2^e rayon éprouvent souvent un sentiment de répulsion et de frayeur à l'égard de la manifestation du 1^{er} rayon de pouvoir, alors que les représentants de celui-ci n'apprécient pas toujours la sentimentalité du deuxième rayon. Il va sans dire qu'il n'existe aucune répulsion au niveau de l'âme. Toutes les âmes peuvent travailler en harmonie quel que soit leur rayon – d'où la nécessité d'approcher les gens en tant qu'âmes, et d'entrer en contact avec eux à ce niveau.

Q : L'orgueil spirituel est-il la caractéristique d'un rayon particulier ?

R : Les personnes se trouvant sur les rayons 1 et 6 sont les plus disposées au mirage de l'orgueil spirituel.

Q : Lorsque nous reconnaissons en nous l'énergie de rayons qui ne sont pas dans notre structure personnelle, quelle peut en être la raison ?

R : La principale raison, et la plus probable, est que cette influence est celle d'un rayon qui a été puissamment présente dans l'incarnation précédente. L'influence du groupe avec lequel on collabore peut également avoir un effet puissant. De même le rayon de notre pays a un impact pénétrant sur l'expression de notre personnalité.

Q : Pouvons-nous vraiment comprendre un rayon qui ne fait pas partie de notre structure de rayons ?

R : Pour la plupart de nous, c'est extrêmement difficile. Cependant, plus la personne est évoluée, plus elle aura enrichi ses véhicules des qualités de tous les rayons – synthétisés par son propre rayon – et plus elle agira à partir du niveau de l'âme, où il n'y a plus d'obstacle à la compréhension. (BC *Mission de Maitreya*, tome I)

L'ÂME ET LES RAYONS

Q : Qui choisit le rayon de l'âme ?

R : L'âme elle-même.

Q : Une âme peut-elle s'incarner avec tous ses véhicules sur un même rayon ?

R : Théoriquement, oui. En pratique cela se voit rarement, et alors les véhicules se trouvent toujours sur la ligne 2-4-6.

Q : L'âme peut-elle choisir la même structure de rayons deux vies de suite ?

R : Cela peut arriver parfois, bien que rarement.

Q : Les rayons pairs tendent-ils à donner un tempérament plus introverti que les rayons impairs ?

R : Oui. La ligne 1-3-5-7 se rapporte à la forme, au monde concret, à la fonction de la matière, de sorte que les personnes qui se situent sur cette ligne sont portées à se

tourner vers l'aspect extérieur, l'aspect forme de la vie. Les rayons 2-4-6 sont en relation avec la vie intérieure, spirituelle, avec l'expression qui se fait par l'intermédiaire de la forme avec la qualité. Et ceux qui se trouvent sur cette ligne sont, de ce fait, entraînés vers la qualité intérieure de l'âme, par leur introversion.

LES RAYONS ET LES SOUS-RAYONS

Q : Quelle est l'importance et le rôle des sous-rayons dans la structure de rayons ? Indiquent-ils généralement les changements qui s'opèrent, les qualités qui prennent formes ?

R : Les sous-rayons ont pour fonction de modifier la qualité du rayon majeur, ou de le renforcer si tous les deux sont identiques. Très souvent, les sous-rayons représentent les influences majeures ayant gouverné l'incarnation précédente et affectent encore la personne. Bien que fréquemment puissants, ces sous-rayons finiront par être absorbés et leurs influences atténuées par les rayons majeurs; c'est ce que représente la tâche de cette vie particulière : dominer ces influences et exprimer clairement le rayon majeur.

Q : Quand le sous-rayon est plus influent que le rayon majeur, pourquoi n'est-il pas ce rayon majeur ?

R : Le sous-rayon est toujours le sous-rayon du rayon majeur. Il peut être plus actif à un moment donné, ce qui ne veut pas dire que le rayon majeur ne prendra pas le dessus par la suite. Les sous-rayons qualifient les qualités du rayon majeur.

Q : Les sous-rayons sont-ils ce qui reste des rayons d'une vie antérieure ou annoncent-ils l'influence d'un rayon qui s'intensifiera dans une vie future ?

R : Les sous-rayons sont très souvent des influences qui, provenant d'une vie antérieure, continuent à affecter l'individu. Il est très probable que dans l'incarnation précédente, ils constituaient les rayons majeurs. Mais ils peuvent également annoncer – et pas forcément pour la première fois – une influence qui s'intensifiera dans une incarnation future. C'est toutefois le premier cas qui est le plus fréquent. (BC *Mission de Maitreya*, tome I)

QUESTIONS GÉNÉRALES SUR LES RAYONS

(Résumés des débats d'un groupe de travail dirigé par Benjamin Creme à Londres.)

Q : Pour quelles raisons gardons-nous, de vies en vies, un rayon d'âme identique, alors que les rayons de nos personnalités changent ?

R : C'est que l'âme, dans sa sagesse, acquiert les qualités de tous les rayons pour en faire un tout unifié, intégré et fusionné par le rayon de base de l'âme, qui finalement dominera. En ce qui concerne l'âme, les rayons de la personnalité ne constituent que les réflexions d'elle-même, au niveau de la personnalité. L'âme attribue, à dessein,

certaines rayons à sa réflexion. Ce peut être soit afin d'acquérir des qualités qui ne figurent pas encore dans sa structure, soit afin de purifier des qualités qui, en raison du mirage et de l'illusion, sont exprimées en excès. Dans ce dernier cas, ces qualités sont amenées à leur comble ou à un point de crise dans leur expression, afin que l'individu, saturé par ces illusions, puisse enfin les voir et s'en détacher. Ainsi, afin que cela devienne absolument clair dans l'esprit d'un individu, au point qu'il puisse commencer à « s'occuper » de ces illusions, une âme de 6^e rayon peut se doter d'une personnalité de 6^e rayon, d'un double 6^e rayon mental, et d'un double 6^e rayon astral !

En fait, à mon avis, 99% des individus du mouvement nouvel âge sont saturés par le 6^e rayon, bien qu'ils préfèrent se voir comme relevant du 7^e qui entre en activité. Le 6^e rayon les remplit d'idéalisme, et c'est pourquoi ils appartiennent à ce mouvement. Leur âme leur fournit ces rayons pour deux raisons : pour les rendre utiles dans le contexte actuel, et pour amener leurs illusions à un point tel qu'ils puissent les reconnaître pour ce qu'elles sont. La plupart de ces personnes sont proches de la polarisation mentale, à un degré d'initiation de 1,4 ou 1,5. À ce stade, l'âme se dote souvent d'un véhicule qui exagère les qualités négatives d'un rayon particulier – et pas nécessairement du 6^e. D'un autre côté, si la personne est un initié hautement évolué, comme Léonard de Vinci ou Mozart, l'âme peut choisir une structure de personnalité particulièrement excessive, afin de se doter d'un véhicule réellement puissant. Par exemple Mozart était 4-4-4-4-3 et Léonard de Vinci 4-4-7-4-7. Il s'agit de véhicules simples, tout d'une pièce, mais puissants à ce niveau d'évolution – Mozart était un initié de 3^e degré et Léonard de Vinci de 4^e degré. L'étude des rayons est une science totalement nouvelle. Beaucoup de personnes qui travaillent avec moi ont la chance de connaître leur structure de rayons, et cette information est inestimable pour orienter le mental sur le problème des illusions.

Q : Dans les livres d'Alice Bailey, le Maître DK fait souvent mention de « la ligne de moindre résistance ». Qu'entend-il par là ? S'agit-il de la structure de rayons ?

R : « La ligne de moindre résistance » est la direction dans laquelle un flux d'énergie donnée trouve le moins d'obstruction. Selon les circonstances, les effets de cela peuvent-être soit constructifs soit destructifs.

Par rapport à une structure de rayon, une âme du 2^e rayon trouverait par exemple dans une personnalité de 2^e rayon une telle ligne de moindre résistance, et elle pourrait ainsi l'influencer plus facilement, alors que si cette même âme avait une personnalité de 1^{er} rayon, elle trouverait un obstacle majeur à son expression. De même un mental de 3^e rayon trouvera peu de résistance dans un corps physique (et donc un cerveau) sur ce même rayon. Les rayons semblables produisent donc une ligne de moindre résistance à leur expression.

Sur le plan personnel et psychologique, cependant, la ligne de moindre résistance ne pourrait pas produire la friction et l'effort nécessaires à un accomplissement et à un progrès valables. Ce facteur est important dans le choix d'une vie de travail ou de service, et requiert plutôt une connaissance de l'art de vivre.

Q : Les rayons peuvent-ils également influencer au niveau national à travers les dirigeants d'un pays ?

R : Tout à fait. Considérez les dirigeants de type excessif comme Margareth Thatcher ou Ronald Reagan. Ils symbolisent le mirage national à un tel degré que le peuple lui-même peut en percevoir les excès. Ces deux hauts responsables étaient fortement séparatistes, exclusifs et diviseurs.

Inévitablement, les responsables politiques synthétisent en eux-mêmes les caractéristiques d'une nation – généralement les caractéristiques de son rayon de personnalité, mais quelquefois, à travers de très grandes personnalités telles que Roosevelt ou Mao, ils synthétisent les caractéristiques de l'âme d'une nation.

Q : Quels sont pour les parents les avantages et les inconvénients (s'il y en a) à connaître la structure de rayons de leurs enfants ?

R : La connaissance de l'influence des rayons constitue la base de la (nouvelle) psychologie de l'âme. La connaissance de la structure de rayons de l'enfant offre aux parents un aperçu de sa nature, de ses limitations, de sa ligne de moindre résistance et de son champs d'activité possible, qui autrement ne pourraient être connus. Cela aide les parents à voir leur enfant comme un tout, comme l'expression des forces particulières conférées par l'âme au moment de la naissance, forces qui sont soumises au dessein et au plan de l'âme. Cela sert à « objectiver » l'enfant aux yeux des parents et à accroître leur compréhension et leur tolérance.

L'inconvénient vient de ce que si la connaissance des rayons est partielle et superficielle, elle aboutit à une vision étroite. Autrement dit, lorsqu'un parent a une approche trop rigide de l'étude et des qualités exprimées par les rayons, il attribue à l'enfant certains traits de caractères qu'il croit automatiques, mais qui, en réalité, ne le sont pas. Les parents sont alors tentés d'orienter l'enfant vers une direction qui ne lui convient pas. Dans ce genre de considérations, il est crucial de connaître le degré d'évolution de l'enfant.

Q : Est-il possible de déterminer sa structure de rayon à partir de l'astrologie ?

R : Beaucoup de gens essaient de déterminer leur structure de rayons à partir de leur thème astral de naissance – et sont souvent persuadés d'y réussir. Certains essaient même de trouver leurs rayons avec un pendule. Mon Maître affirme pourtant qu'il est impossible de déterminer ses rayons par l'astrologie, la radiesthésie ou toute autre technique, le seul moyen d'y parvenir étant d'acquérir une vision pénétrante de son propre caractère et d'étudier les qualités propres à chaque rayon. (BC *Mission de Maitreya*, tome II)

La compréhension du Sentier de Vie de l'individu peut cependant être déterminée par une étude de ses signes astrologiques : le signe où se trouvait le soleil lors de sa naissance indique les tendances de la personnalité et les caractéristiques qu'il a héritées du passé. Le signe de l'ascendant indique la voie que son âme voudrait qu'il suive. (AAB *Le Mirage, problème mondial*)

CERTAINS INITIÉS ET LEURS RAYONS

Le lecteur trouvera dans les pages qui suivent les rayons et le degré d'initiation de plusieurs centaines d'hommes et de femmes qui ont exercé, dans un passé proche ou lointain, une influence plus ou moins déterminante sur la civilisation et la destinée humaines¹.

Le *niveau d'évolution* atteint par chacun d'eux a été porté entre parenthèses à la suite de son nom ; à titre d'exemple, la notation (1,5) indique que la personne concernée est parvenue à mi-chemin entre la première et la deuxième initiation. Le degré d'initiation des Avatars a été passé sous silence dans la plupart des cas.

Les *rayons* ont été indiqués, de gauche à droite, dans l'ordre suivant : 1° rayon de l'âme – 2° rayon(s) de la personnalité – 3° rayon(s) du corps mental – 4° rayon(s) du corps astral – 5° rayon(s) du corps physique.

Dans certains cas, seuls les rayons principaux ont été mentionnés — on trouvera alors 5 chiffres au total. Dans les autres cas, les sous-rayons ont été portés à la suite des rayons principaux, dont ils sont séparés par une barre oblique (/) — on trouvera alors 9 chiffres, l'âme n'ayant pas de sous-rayon.

À titre de rappel, et pour lever les ambiguïtés liées à certaines homonymies, le rôle joué par chaque initié a été mentionné sommairement, ainsi que le pays ou la région du monde auxquels sa mémoire est associée, et ses dates de naissance et de décès.

Le lecteur est prié d'excuser le caractère souvent très schématique, voire réducteur, de ces indications, fournies à des fins pratiques. Certaines lacunes, en particulier en ce qui concerne les dates de naissance et de décès, sont dues au fait qu'il n'a pas toujours été possible de réunir toutes les informations souhaitées.

1. Cette liste comprend tous les noms des initiés qui ont été publiés dans les volumes 1 et 3 de *La Mission de Maitreya* ainsi que tous ceux publiés dans la revue *Partage International* d'avril 1997 à mai 2013. (NdE)

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
AALTO Alvar (1,6) ARCHITECTE - FINLANDE (1898-1976)	2	4 4	7 3	6 4	3 7
ABBADO Claudio (2,3) CHEF D'ORCHESTRE - ITALIE (1933-2014)	2	4 7	6 2	2 4	3 7
ABBAS 1^{er} le Grand (0,9) SHAH DE PERSE (1571-1629)	3	1 6	4 7	6 6	3 7
ABBAS ibn Abd Al Muttalib (0,85) ONCLE DE MAHOMET - ARABIE (~566-~652)	6	6 1	3 7	4 6	3 7
Abbé Pierre (1,7) (HENRI GROUES) PRÊTRE, ASSOCIATION EMMAÛS - FRANCE (1912-2007)	6	3 4	6 2	4 6	3 7
ABD-EL-KADER (1,5) PATRIOTE, ÉCRIVAIN MYSTIQUE - ALGERIE (1808-1883)	6	6 6	3 7	4 6	3 1
ABD-EL-KARIM (1,3) PATRIOTE - MAROC (1882-1963)	6	3 6	4 7	6 6	3 7
ABDÜLAZIZ (1,6) SULTAN OTTOMAN - TURQUIE (1830-1876)	6	3 7	4 6	6 2	3 7
ABDÜLHAMID 1^{er} (1,4) SULTAN OTTOMAN - TURQUIE (1725-1789)	6	6 3	4 7	6 4	3 7
ABDULLAH Basuki (1,49) PEINTRE NATURALISTE - INDONÉSIE (1915-1993)	6	4 7	3 7	6 2	7 3
ABEL Niels Henrik (1,5) MATHÉMATICIEN - NORVÈGE (1802-1829)	3	6 3	3 3	6 6	3 3
ACHEBE Chinua (Albert Chinualumogu Achebe) (1,4) ROMANCIER, POÈTE, PROFESSEUR, CRITIQUE; CONNU POUR SON PREMIER ROMAN "TOUT S'EFFONDRE" - NIGÉRIA (1930-2013)	2	3 7	6 4	4 6	3 7
ADAMOV Arthur (1,6) AUTEUR DRAMATIQUE - RUSSIE, FRANCE (1908-1970)	2	3	5	6	3
ADAMS John (1,3) PRÉSIDENT AMÉRICAIN (1735-1826)	2	3 7	2 6	2 4	7 3
ADAMS Michael (1,5) JOURNALISTE - G.-B. (1920-2005)	2	4 6	3 7	4 2	7 3
ADAMS Norman (1,4) PEINTRE - G.-B. (1927-2005)	2	4 6	6 4	6 6	3 3
ADAMSKI George (2,0) ASTRONOME - CONTACTÉ PAR LES FRÈRES DE L'ESPACE - ÉTATS-UNIS (1891-1965)	2	4 6	1 4	6 2	7 3
ADENAUER Konrad (1,7) HOMME D'ÉTAT - ALLEMAGNE (1876-1967)	1	3	1	6	3
ADLER Alfred (2,0) PSYCHIATRE - AUTRICHE (1870-1937)	2	1	1	2	7
ADLER Jankel (2,0) PEINTRE - POLOGNE (1895-1949)	2	4 7	1 4	6 6	3 7
ADLER Larry (1,35) MUSICIEN - ÉTATS-UNIS (1914-2001)	2	4 6	3 7	2 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
AGNESI Maria Gaetana (1,4) MATHEMATICIENNE, PHILOSOPHE ET AUTEURE - ITALIE (1778-1799)	3	3 6	2 7	2 4	3 7
AGRIPPA H. Cornelius (1,58) THÉOLOGIEN, ÉCRIVAIN OCCULTISTE - ALLEMAGNE (1486-1535)	3	4 7	6 3	6 6	7 7
AÏVANHOV Mikhael (2,4) FONDATEUR FRATERNITÉ BLANCHE - BULGARIE (1900-1986)	3	6 3	6 5	2 4	7 3
AKBAR le Grand (1,45) EMPEREUR - INDE (1542-1605)	1	1	3	6	3
AKHENATON (1,5) PHARAON - ÉGYPTÉ (1372-1354 av. J.-C.)	2	6	1	6	7
AKIVA Rabbi (1,5) GUIDE SPIRITUEL - PALESTINE ((IIe s. av. J.-C.))	3	1 4	3 6	4 2	7 3
ALAM Shah Rukne (2,0) SOUFI - PAKISTAN (XIe s.)	2	3 2	4 2	6 4	3 7
AL-ASSAD Hafez (1,5) PRÉSIDENT - SYRIE (1930-2000)	7	6 6	3 6	6 6	7 7
ALBANESE Licia (1,37) CHANTEUSE LYRIQUE ITALO-ÉTASUNIENNE (1909-2014)	2	4 4	3 7	6 4	3 7
ALBERTS Ton (1,4) ARCHITECTE - PAYS-BAS (1927-1999)	3	4 2	5 7	6 2	7 3
ALDER Vera Stanley (1,65) PORTRAITISTE, ÉCRIVAINNE ÉSOTÉRISTE - G.B. (1898-1984)	2	4 6	3 6	4 6	3 7
ALEXANDRE le Grand (1,5) ROI - MACÉDOINE, GRÈCE (356-323 av. J.-C.)	1	1	3	6	1
ALEXANDER Rolf (1,8) MÉDECIN, ÉCRIVAIN - CANADA (1891- ?)	2	3 6	4 7	6 2	3 7
ALFRED le Grand (1,3) ROI D'ANGLETERRE (849-899)	4	7 1	3 7	6 6	7 3
AL-HARDINI, Père Nehmet Allah Kassab (4,0) THÉOLOGIEN, PÈRE SUPÉRIEUR DE CHARBEL MAKLOUF - LIBAN (1808-1858)	3	6 4	3 7	4 6	3 7
AL-HARIRI Rafiq (1,3) PREMIER MINISTRE ASSASSINÉ - LIBAN (1944-2005)	3	4 6	3 6	6 6	7 7
ALI, gendre de Mahomet (1,36) 4 ^E CALIFE - ARABIE (600-661)	4	4 2	3 7	4 6	3 7
ALLISON Audle (1,3) MYSTIQUE, ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1917-1988)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ALPHONSE X le Sage (1,6) ROI - ESPAGNE (1221-1284)	6	6 2	4 6	2 4	7 7
ALPHONSE XIII (1,4) ROI - ESPAGNE (1886-1941)	6	7 3	4 6	6 6	7 3
ALTMAN Robert (1,45) METTEUR EN SCÈNE - ÉTATS-UNIS (1925-2006)	3	6 6	4 6	6 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
AMBARTSOUMIAN Victor (1,7) ASTROPHYSICIEN - ARMÉNIE (1908-1996)	4	4 6	3 7	4 2	3 3
AMTE Baba Devidas (2,0) ACTEUR SOCIAL ET ENVIRONNEMENTALISTE - INDE (1914-2008)	2	6 2	6 4	6 4	3 7
ANANDA MAYÎ MÂ AVATAR COSMIQUE - INDE (1896-1982)	2	2 6	6 6	4 6	3 3
ANDERSEN Hans Christian (1,6) ÉCRIVAIN - DANEMARK (1805-1875)	6	4	2	6	7
ANDERSON Lindsay (1,5) METTEUR EN SCÈNE - G.-B. (1922-1994)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
ANGELES Victoria de los (1,4) SOPRANO - ESPAGNE (1923-2005)	2	4 6	3 7	2 6	3 3
ANGELICO Fra (2,5) PEINTRE - ITALIE (1387-1455)	6	4	6	2	7
ANGELOU Maya (1,6) POÈTE ET ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1928-2014)	2	2 6	1 6	4 2	7 3
ANGLADA Vicente B. (1,5) ÉCRIVAIN ÉSOTÉRIQUE - ESPAGNE (1915-1988)	2	4 7	6 3	6 2	3 7
ANTOINE Catherine (1,4) FEMME DE LOUIS, A DEVELOPPE LES TEMPLES ANTOINISTES - BELGIQUE (1850-1940)	4	6 2	4 6	6 6	7 3
ANTOINE Louis (1,4) FONDATEUR DE L'ANTOINISME - BELGIQUE (1846-1912)	3	4 6	3 4	6 6	5 7
ANTONIONI Michelangelo (1,3) RÉALISATEUR - ITALIE (1912-2007)	4	4 6	6 3	6 4	7 3
APELLE (1,6) PEINTRE - GRÈCE (~IVe s. av. J.-C.)	2	4	4	6	3
APOLLINAIRE Guillaume (1,6) POÈTE - FRANCE (1880-1918)	2	3	4	6	7
APOLLONIUS de Tyane (5,0) PHILOSOPHE - GRÈCE (16-97)	6	1	1	2	7
AQUINO Benigno (1,6) POLITITIEN - PHILIPPINES (1932-1983)	7	4 7	6 6	2 6	7 3
ARAFAT Yasser (2,4) PRÉSIDENT DE L'AUTORITE PALESTINIENNE (1929-2004)	6	4 6	1 4	6 6	3 7
ARCHIMÈDE (2,2) MATHÉMATICIEN - GRÈCE (~287-212 av. J.-C.)	5	2	1	2	1
ARIS Michael V. (1,7) MARI DE AUNG SAN SUU KYI - G.-B. (1946-1999)	2	6 6	6 6	6 4	7 3
ARISTOPHANE (1,6) DRAMATURGE - GRÈCE (448-385 av. J.-C.)	2	4	1	4	7
ARISTOTE (2,4) PHILOSOPHE - GRÈCE (384-322 av. J.-C.)	7	5	1	6	3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
ARKWRIGHT Richard, Sir (1,6)	2	1	5	4	5
INVENTEUR - G.-B. (1732-1792)					
ARMSTRONG Louis (0,6)	4	4 4	7 6	6 2	3 3
MUSICIEN DE JAZZ - ÉTATS-UNIS (1901-1971)					
ARMSTRONG Neil (1,2)	2	6 2	7 4	6 2	7 3
ASTRONAUTE, 1ER HOMME SUR LA LUNE - ÉTATS-UNIS (1930-2012)					
ARNOLD Eve (1,35)	2	4 6	3 7	6 2	3 7
PHOTOJOURNALISTE - ÉTATS-UNIS (1912-2012)					
ARNOLD Matthew (2,2)	2	4	6	4	3
POÈTE - G.-B. (1822-1888)					
ARON Raymond (2,0)	3	7	6	6	3
ÉCRIVAIN POLITIQUE - FRANCE (1905-1983)					
ARTAUD Antonin (1,6)	3	4	4	6	3
DRAMATURGE - FRANCE (1896-1948)					
ASHE Arthur (1,6)	2	4 6	3 6	4 2	3 7
TENNISMAN ET MILITANT POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1943-1993)					
ASIMOV Isaac (1,6)	3	4 6	7 3	4 6	3 7
AUTEUR DE SCIENCE-FICTION - ÉTATS-UNIS (1920-1992)					
ASHOKA (3,0)	2	4 6	1 6	4 2	3 7
EMPEREUR - INDE (304-232 av. J.-C.)					
ASSAGIOLI Roberto (2,0)	2	2 2	3 5	6 6	3 7
PSYCHIATRE - ITALIE (1888-1974)					
ASTAIRE Fred (1,4)	2	4 4	3 5	6 6	7 7
(FREDERICK AUSTERLITZ) DANSEUR, CHANTEUR, ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1899-1987)					
ATATÜRK Mustafa Kemal (2,2)	1	1 4	5 6	2 2	7 7
HOMME D'ÉTAT - TURQUIE (1881-1938)					
ATKINSON William Walter (1,5)	3	4 6	4 7	6 2	1 3
ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1862-1932)					
ATTENBOROUGH Richard (1,6)	2	4 7	1 7	2 4	7 3
ACTEUR, PRODUCTEUR ET RÉALISATEUR BRITANNIQUE (1923-2014)					
AUBUISSON Roberto d' (1,6)	1	1 6	6 4	6 6	7 3
HOMME POLITIQUE - SALVADOR (1944-1992)					
AUGER Arleen (1,3)	2	4 4	3 5	6 6	3 7
CHANTEUSE SOPRANO - ÉTATS-UNIS (1939-1993)					
AUGSTIEN Rudolf (1,35)	4	6 6	7 3	4 6	3 3
ÉDITEUR DU MAGAZINE " DER SPIEGEL " - ALLEMAGNE (1923-2002)					
AUGUSTE (1,75)	1	1 1	6 4	6 6	1 7
EMPEREUR ROMAIN (63-14 av. J.-C.)					
AUGUSTIN, saint (2,3)	6	6 6	1 4	4 6	7 7
THÉOLOGIE ROMAIN - NUMIDIE (ALGERIE) (354-430)					
AULIYA Nizamuddin (3,2)	4	6 3	2 6	6 6	7 3
SAINT SOUFI - INDE (1238-1325)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
AULIYA Qalandar Baba (3,3) (MOHAMMED AZIM BARKHIA) SAINT SOUFI - INDE (? -1979)	4	7 3	5 7	6 6	7 3
AUROBINDO Ghose, Shri (3,7) MYSTIQUE - INDE (1872-1950)	2	6 6	1 4	6 6	3 7
AURY Dominique (1,5) (ANNE DESCLOS) ÉCRIVAIN-TRADUCTRICE - FRANCE (1907-1998)	3	6 6	3 3	6 6	7 3
AUSTEN Jane (1,75) ROMANCIÈRE - G.-B. (1775-1817)	2	4	6	6	3
AU TRUONG Thanh (0,85) ARTISTE, RÉFUGIE, POLITICIEN - VIETNAM (1925-2009)	4	6 6	2 6	6 2	3 7
BABA Haidakhan (3,0) ENSEIGNANT SPIRITUEL - INDE (1952-1984)	2	4 7	3 6	2 6	7 7
BABBIT Edwin D. (1,4) CHERCHEUR EN CHROMOTHÉRAPIE - ÉTATS-UNIS (1828-1905)	3	3 6	4 6	6 2	5 3
BABWAHSINGH, Maria Dimitriadis (1,3) PRÉSIDENTE DE LA SOCIÉTÉ AMÉRICAINE DES ROSICRUCIENS, D'ORIGINE GRECQUE (1949-2010)	2	5 6	3 7	4 2	3 7
BACALL Lauren (1,34) ACTRICE ÉTASUNIENNE (1934-2014)	2	4 7	6 4	6 2	7 3
BACH Carl Philipp Emanuel (1,6) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1714-1788)	4	4 6	5 4	6 6	3 7
BACH Edward (1,6) MÉDECIN ET NATUROPATHE - G.-B. (1886-1936)	2	4 1	2 6	6 6	3 7
BACH Jean-Sébastien (3,1) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1685-1750)	2	4 4	7 7	6 6	3 7
BACON Francis, Sir (3,7) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1561-1626)	7	4 4	4 7	6 2	3 7
BACON Francis, Sir (1,8) PEINTRE - G.-B. (1909-1992)	3	4 4	3 3	4 6	7 3
BACON Roger (2,6) PHILOSOPHE - G.-B. (1214-1292)	7	4 6	1 3	6 4	3 7
BAHA'U'LLAH (3,0) FONDATEUR DU BAHAIÏSME - IRAN (1817-1892)	6	6 6	6 6	4 4	7 7
BAHR Egon Karl-Heinz (2,2) HOMME POLITIQUE, PROCHE COLLABORATEUR DE WILLY BRANDT - ALLEMAGNE (1922-2015)	3	3 6	3 6	6 4	3 7
BAILEY Alice Ann (3,2) OCCULTISTE - G.-B. (1880-1949)	2	1 6	1 4	2 6	3 7
BAILEY Foster (1,85) OCCULTISTE - ÉTATS-UNIS (1887 8-1977)	2	2 6	6 4	6 2	3 7
BAINBRIDGE Beryl Margaret (1,5) ROMANCIÈRE - G.-B. (1932-2010)	2	4 4	4 6	4 6	3 7
BAIRD John Logie (1,7) INVENTEUR - G.-B. (1888-1946)	2	5 7	3 5	6 6	7 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BALAKIREV Mili A. (1,4)	6	6 6	5 1	6 6	7 3
COMPOSITEUR - RUSSIE (1836-1910)					
BALQUER Josemaria Escriva de (1,55)	6	6 6	6 7	2 6	7 7
FONDATEUR DE L'OPUS DEI - ESPAGNE (1902-1975)					
BALLARD Guy (1,5)	2	5 6	6 4	6 6	7 3
DIRIGEANT DE " I AM " - ÉTATS-UNIS (1878-1939)					
BALSEKAR Ramesh S. (1,7)	3	4 6	4 6	6 2	3 7
INSTRUCTEUR, DISCIPLE DE SHRI NISARGADATTA MAHARAJ - INDE (1917-2009)					
BALZAC Honoré de (2,0)	3	7 4	6 7	6 2	3 7
ÉCRIVAIN - FRANCE (1799-1850)					
BANDARANAIKA Sirimavo (Mme) (1,6)	2	4 7	3 7	6 2	3 7
PREMIER MINISTRE - SRI LANKA (1916-2000)					
BANNING Willem (1,6)	2	6 2	4 6	4 6	3 3
THÉOLOGIE, SOCIOLOGUE - PAYS-BAS (1888-1971)					
BARBER Samuel (1,6)	2	4 3	3 7	6 4	5 7
COMPOSITEUR - ÉTATS-UNIS (1910-1981)					
BARDON Franz (1,6)	7	6 6	4 7	6 2	7 7
HERMETISTE, OCCULTISTE - TCHÉQUIE (1909-1958)					
BARNARD Christian (1,5)	2	4 6	6 3	6 2	3 7
CHIRURGIEN-TRANSPLANTATION CARDIAQUE - AFRIQUE DU SUD (1922-2001)					
BARTÓK Béla (1,8)	2	7 7	4 6	4 4	3 7
COMPOSITEUR - HONGRIE (1881-1945)					
BARTON CHILDERS Erskine (1,6)	2	4 7	6 3	2 4	3 7
ÉCRIVAIN IRLANDAIS, DIPLOMATE AUX NATIONS-UNIES, HAUT FONCTIONNAIRE (1929-1996)					
BASHO (1,6)	4	6 3	6 3	4 6	7 3
POÈTE HAIKU - JAPON (1644-1694)					
BASILIDE (1,57)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
PHILOSOPHE GNOSTIQUE - ÉGYPTES (première moitié du IIe siècle)					
BASSI Laura Maria Caterina (1,5)	3	4 6	3 7	2 4	3 7
SCIENTIFIQUE, DEUXIÈME FEMME D'EUROPE DIPLOMÉE UNIVERSITAIRE (DOCTORAT EN MAI 1732) - ITALIE (1711-1774)					
BATESON, Gregory (1,5)	2	7 3	4 6	2 6	7 3
ANTHROPOLOGUE, SPÉCIALISTE EN SCIENCES SOCIALES ET EN CYBERMÉTIQUE-GRANDE-BRETAGNE (1904-1980)					
BAUDELAIRE Charles (1,7)	2	4 4	1 7	6 6	3 7
POÈTE - FRANCE (1821-1867)					
BAUM David (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
PÉDIATRE - G.-B (1940-1999)					
BAUSCH Pina (1,4)	4	4 6	7 3	6 2	7 7
DANSEUSE ET CHOREGRAPHE - ALLEMAGNE (1940-2009)					
BEAUMARCHAIS Pierre de (1,7)	2	7 6	6 4	2 6	1 3
ÉCRIVAIN, DRAMATURGE - FRANCE (1732-1799)					
BEAUVOIR Simone de (1,6)	4	5 6	6 2	2 4	3 7
ÉCRIVAIN - FRANCE (1908-1986)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BECKET Thomas (1,75) PRÉLAT ET MARTYR - G.-B. (1118-1170)	6	2 6	4 6	6 4	3 7
BECKETT Samuel (1,6) ÉCRIVAIN - IRLANDE (1906-1989)	2	6 6	1 6	4 4	7 7
BECKMANN Max (1,6) PEINTRE EXPRESSIONNISTE - ALLEMAGNE (1884-1950)	4	4 6	6 3	6 6	7 3
BEDE le Vénérable (2,0) THÉOLOGIEN ET HISTORIEN - G.-B. (~673-735)	6	6 6	2 4	6 6	1 7
BEESLEY Ronald (1,65) GUÉRISSEUR - G.-B. (1903-1979)	2	6 7	3 4	4 2	7 3
BEETHOVEN Ludwig van (3,1) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1770-1827)	4	4 4	1 6	2 4	7 7
BEHAN Brendan (1,0) ÉCRIVAIN - IRLANDE (1923-1964)	2	4 4	1 6	6 6	3 7
BEHN Aphra (Mme) (2,0) ÉCRIVAIN ET DRAMATURGE - G.-B. (1640-1689)	2	1 6	5 4	2 2	3 7
BÉLISAIRE (1,7) GÉNÉRAL DE L'EMPIRE ROMAIN D'ORIENT - ILLYRIE (505-565)	5	1 7	1 6	4 4	3 7
BELL Alexander Graham (1,75) INVENTEUR - ÉCOSSE (1847-1922)	3	2 4	1 7	2 6	3 7
BELL Arthur (1,6) FONDATEUR DU GROUPE "HUMANITÉ UNE" - ÉTATS-UNIS (XXe s.)	6	4 6	3 7	4 6	3 7
BELLINI Giovanni (3,0) PEINTRE - ITALIE (~1430-1516)	7	6 7	1 4	4 2	7 7
BELLINI Vincenzo (1,8) COMPOSITEUR - ITALIE (1801-1835)	2	2 4	4 6	4 6	3 7
BELLOW Saul (1,6) (SOLOMON BELOV) ÉCRIVAIN - CANADA, ÉTATS-UNIS (1915-2005)	3	4 6	3 7	6 6	3 7
BEN ABDELAZIZ AL-SAOUD Abdallah (1,37) ROI, ARABIE SAOUDITE (1924-2015)	5	3 6	3 6	6 4	1 3
BENENSON Peter (1,4) AVOCAT, FONDATEUR D'AMNESTY INTERNATIONAL - G.-B. (1921-2005)	6	3 6	4 7	6 6	3 7
BENES Edvard (2,0) HOMME D'ÉTAT - TCHÉCOSLOVAQUIE (1884-1948)	1	6 6	3 6	2 4	1 7
BEN GOURION David (1,7) HOMME D'ÉTAT - POLOGNE, ISRAËL (1886-1973)	3	1 6	1 6	6 4	3 7
BEN LADEN Oussama (1,3) LEADER D'AL-QUAÏDA - ARABIE SAOUDITE (1957-2006)	3	6 6	6 3	1 6	7 1
BENN Tony (1,6) HOMME POLITIQUE, ÉCRIVAIN ET MILITANT PACIFISTE BRITANNIQUE (1925-2014)	2	4 6	1 3	4 2	3 7
BENNETT, John G. (1,3) ÉCRIVAIN SCIENTIFIQUE ET ÉSOTÉRISTE BRITANNIQUE (1897-1974)	2	4 6	6 6	4 2	7 3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BENNETT, Richard Rodney (1,2) COMPOSITEUR ANGLAIS (1936-2012)	2	4 4	3 6	6 4	7 7
BENTOV Itzhac (1,6) ÉCRIVAIN, SCIENTIFIQUE, MYSTIQUE - TCHÉCOSLOVAQUIE (1923-1979)	4	4 6	3 5	4 4	3 3
BENZ Karl Friedrich (1,7) INGENIEUR - ALEMAGNE (1844-1929)	3	1 7	5 6	4 4	3 7
BERG Alban (2,0) COMPOSITEUR - AUTRICHE (1885-1935)	2	4 4	7 6	6 4	7 7
BERGMAN Ingmar (1,6) METTEUR EN SCÈNE, RÉALISATEUR - SUÈDE (1918-2007)	4	6 4	7 3	6 4	7 7
BERGSON Henri (1,75) PHILOSOPHE - FRANCE (1859-1941)	3	1 1	3 6	2 4	3 7
BERKELEY Lennox (1,55) COMPOSITEUR - G.-B. (1903-1989)	2	4 4	6 4	2 6	3 3
BERLIN Irving (1,27) COMPOSITEUR ET PAROLIER - ÉTATS-UNIS (1888-1989)	2	4 7	3 6	6 4	7 3
BERLIN Isaiah (1,5) PHILOSOPHE - G.-B. (1909-1997)	3	4 5	6 1	2 6	3 7
BERLIOZ Hector (2,3) COMPOSITEUR - FRANCE (1803-1869)	4	4 1	4 4	6 6	3 7
BERNHARDT Oskar Ernst (2,0) (N DE P : ABD-RU-SHIN) ÉCRIVAIN - ALLEMAGNE (1875-1941)	4	7 5	6 2	6 4	3 7
BERNHARDT Sarah (1,65) ACTRICE - FRANCE (1844-1923)	2	4 4	4 6	6 2	3 7
BERNSTEIN Elmer (1,25) COMPOSITEUR DE MUSIQUE DE FILMS - ÉTATS-UNIS (1922-2004)	4	4 4	6 6	4 6	7 3
BERNSTEIN Leonard (1,6) CHEF D'ORCHESTRE - ÉTATS-UNIS (1918-1990)	4	4 4	6 4	2 6	3 7
BESANT Annie (2,15) THÉOSOPHE - G.-B. (1847-1933)	7	1 7	4 4	6 6	7 7
BESSETTE Alfred, dit "le Frère André" (1,8) GUÉRISSEUR CANADIEN ET FRÈRE CATHOLIQUE, CANONISÉ EN 2010 (1845-1937)	2	3 7	4 6	2 6	3 7
BETTELHEIM Bruno (1,5) PSYCHOLOGUE - ÉTATS-UNIS (1903-1990)	6	4 6	4 5	6 6	7 7
BEUYS Joseph (1,4) ARTISTE - ALLEMAGNE (1921-1986)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
BHRIKUTI (La Tara verte) (1,4) PRINCESSE - NÉPAL, TIBET (640-678)	2	4 6	2 6	4 6	3 3
BHUTTO Benazir (Mme) (1,6) PREMIER MINISTRE - PAKISTAN (1953-2007)	1	6 6	3 7	6 6	7 3
BHUTTO Zulfikar Ali (2,0) PREMIER MINISTRE - PAKISTAN (1928-1979)	2	4 6	3 7	4 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BIBER Heinrich Ignaz (1,4)	4	4 7	3 6	6 2	3 7
COMPOSITEUR ET VIOLONISTE - AUTRICHE (1644-1704)					
BIKO Steve (1,4)	2	4 6	6 6	4 6	3 7
MILITANT ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1947-1977)					
BINGEN Hildegarde de (1,47)	5	6 3	4 7	6 4	3 7
MUSICIENNE, GUÉRISSEUSE, ABBESSE - ALLEMAGNE (1098-1179)					
BION Wilfred (1,76)	2	7 4	7 4	6 3	7 3
PSYCHANALYSTE - G.-B. (1897-1979)					
BISMARCK Otto von (2,0)	1	1 7	1 7	6 6	3 7
HOMME D'ÉTAT - ALLEMAGNE (1815-1898)					
BIZET Georges (1,6)	4	4 3	7 3	6 6	7 3
COMPOSITEUR - FRANCE (1838-1875)					
BJORNSON Bjornstjerne (1,35)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
ÉCRIVAIN - NORVÈGE (1832-1910)					
BLAKE William (2,2)	2	4 2	1 6	6 6	3 7
POÈTE ET PEINTRE - G.-B. (1757-1827)					
BLAVATSKY Helena Petrovna (4,0)	1	2 7	1 4	6 6	3 7
OCCULTISTE - RUSSIE (1831-1891)					
BLÉRIOT Louis (1,6)	3	5 7	7 7	2 6	3 7
AVIATEUR - FRANCE (1872-1936)					
BLOCH Ernest (1,7)	2	4 4	6 6	4 4	7 7
COMPOSITEUR - ÉTATS-UNIS (1880-1959)					
BLOCH Ernst (1,5)	2	4 6	3 6	4 6	3 7
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1885-1977)					
BOADICÉE (1,6)	4	1 1	1 1	6 6	3 7
REINE GUERRIERE - G.-B. (I ^{er} siècle)					
BOAL Augusto (1,0)	6	4 2	3 7	6 2	3 7
METTEUR EN SCÈNE, ÉCRIVAIN, POLITICIEN - BRÉSIL (1931-2009)					
BOGARDE Dirk (1,3)	2	4 6	3 7	6 6	7 3
ACTEUR - G.-B (1921-1999)					
BOGER Cyrus Maxwell (1,55)	4	6 3	4 7	6 2	4 7
HOMÉOPATHE - ÉTATS-UNIS (1861-1935)					
BOHM David (1,6)	2	4 6	7 3	4 6	7 3
PHYSICIEN - ÉTATS-UNIS (1917-1992)					
BÖHM(I)KER Hubertine D. (1,55)	2	6 2	4 6	2 6	3 7
ARCHITECTE - ALLEMAGNE (XVIII ^e s.)					
BOHR, Niels (1,3)	2	3 7	6 3	4 2	7 3
PHYSICIEN DANOIS, LAURÉAT DU PRIX NOBEL (1885-1962)					
BOLEYN Anne (1,35)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ÉPOUSE DU ROI HENRI VIII - G.-B (1507-1536)					
BOLIVAR Simon (1,7)	1	4 6	3 7	4 2	3 7
HOMME D'ÉTAT - BOLIVIE (1783-1830)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BONDI Herman (1,6) MATHÉMATICIEN, ASTRONOME - AUTRICHE (1919-2005)	3	6 4	1 3	6 6	3 3
BONGO Omar (0,8) HOMME D'ÉTAT - GABON (1936-2009)	3	6 6	3 3	6 2	7 3
BÖNNINGHAUSEN Clemens von (1,5) HOMÉOPATHE - PAYS-BAS, ALLEMAGNE (1785-1864)	4	3 7	3 6	4 6	3 7
BOOTH William (1,65) FONDATEUR DE L'ARMÉE DU SALUT - G.-B. (1829-1912)	2	6 6	6 7	2 4	7 7
BORGES José Luis (1,5) POÈTE, ÉCRIVAIN - ARGENTINE (1899-1986)	3	3 6	4 7	6 2	3 3
BORGIA Lucrèce (1,6) PROTECTRICE DES ARTS - ITALIE (1480-1519)	1	4 4	7 6	2 6	5 3
BORLAUG Norman Ernest (1,3) SCIENTIFIQUE, PÈRE DE LA " RÉVOLUTION VERTE " - ÉTATS-UNIS (1914-2009)	3	4 6	3 7	6 6	3 7
BOS Sonia (1,4) MYSTIQUE, ENSEIGNANTE, SPIRITUELLE - PAYS-BAS (1946-2009)	3	6 2	3 6	6 2	3 7
BOSCH Jérôme (1,8) (HYERONIMUS VAN AKEN) PEINTRE - PAYS-BAS (1450-1516)	6	4 6	7 7	6 6	3 7
BOSCO Jean, saint (1,7) PRÊTRE - ITALIE (1815-1888)	1	6 6	1 6	2 6	7 7
BOSE Subhas Chandra (1,2) RÉVOLUTIONNAIRE - INDE (1897-1945)	3	3 6	3 7	6 6	3 7
BOTHA Louis (1,6) HOMME D'ÉTAT, SOLDAT - AFRIQUE DU SUD (1862-1919)	1	3 7	1 4	4 2	1 1
BOTHA Pieter Willem (0,7) PRÉSIDENT - AFRIQUE DU SUD (1916-2006)	3	6 6	3 6	6 6	3 7
BOTTICELLI Sandro (2,7) PEINTRE - ITALIE (1445-1510)	2	6 6	7 4	4 6	7 7
BOUDDHA Gautama AVATAR - INDE (~563-483 av. J.-C.)	2	2 4	1 1	2 6	7 7
BOULANGER Nadia (1,6) MUSICIENNE, PROFESSEUR DE COMPOSITION - FRANCE (1887-1979)	4	4 6	7 6	6 6	7 7
BOUTROS-GHALI Boutros (2,2) HOMME POLITIQUE, DIPLOMATE, 6 ^E SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE L'ONU - ÉGYPTÉ (1922-2016)	2	3 6	2 6	4 6	3 7
BÔ YIN RÂ (1,55) (J.A. SCHNEIDERFRANKEN) ÉCRIVAIN - ALLEMAGNE, SUISSE (1876-1943)	4	6 6	6 6	6 2	3 7
BOYLE Robert (2,4) PHYSICIEN ET CHIMISTE - IRLANDE (1627-1691)	1	1 6	3 5	2 6	3 7
BRADMAN Donald (1,4) JOUEUR DE CRICKET - AUSTRALIE (1908-2001)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
BRAHE Tycho (1,8) ASTRONOME - DANEMARK (1546-1601)	2	1 4	7 7	6 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BRAHMA Prajapita (1,7)	2	4	6	6	4
FONDATEUR DE BRAHMA KUMARIS - INDE (1875-1969)					
BRAHMS Johannes (2,5)	2	4 7	4 6	6 2	3 7
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1833-1897)					
BRAILLE Louis (1,6)	3	6 5	3 4	2 6	3 7
ENSEIGNANT DES AVEUGLES - FRANCE (1809-1852)					
BRANCUSI Constantin (1,87)	4	6 6	7 4	6 6	4 7
SCULPTEUR - ROUMANIE (1876-1957)					
BRANDO Marlon (1,25)	6	4 6	6 3	6 2	7 3
ACTEUR DE CINÉMA - ÉTATS-UNIS (1924-2004)					
BRANDT Willy (2,97)	2	1 4	5 7	2 4	1 3
CHANCELIER - ALLEMAGNE (1913-1992)					
BRASHER Chris (1,4)	2	4 2	6 6	2 6	3 7
ATHLÈTE, JOURNALISTE SPORTIF - G.-B. (1928-2003)					
BRASSENS Georges (1,35)	3	4 2	3 7	4 6	1 3
POÈTE ET CHANTEUR - FRANCE (1921-1981)					
BRATTELI Trygve (1,46)	6	6 3	4 7	6 6	3 3
POLITICIEN, PREMIER MINISTRE - NORVÈGE (1910-1984)					
BRAZZA Pierre Savorgnan de (1,55)	3	3 7	4 6	6 2	7 7
EXPLORATEUR, DÉFENSEUR DES DROITS HUMAINS - ITALIE, FRANCE (1852-1905)					
BRECHT Bertold (1,6)	1	4 4	1 7	6 6	3 7
AUTEUR DRAMATIQUE, METTEUR EN SCÈNE - ALLEMAGNE (1898-1956)					
BREJNEV Léonid (2,0)	1	7 7	6 6	6 6	7 3
HOMME POLITIQUE - URSS (1906-1982)					
BRETON André (1,7)	3	2 4	1 4	2 6	3 7
ÉCRIVAIN, POÈTE - FRANCE (1896-1966)					
BRINK André Philippus (1,7)	4	3 7	4 6	6 4	3 7
ACTIVISTE ET ROMANCIER ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1935-2015)					
BRITAIN Vera (1,5)	2	3 4	5 6	6 6	3 7
ÉCRIVAIN, PACIFISTE - G.-B. (1893-1970)					
BRITTAN Leon (1,37)	2	4 6	3 7	6 2	1 3
HOMME POLITIQUE, MINISTRE DE L'INTÉRIEUR - GRANDE-BRETAGNE (1939-2015)					
BRITTEN Benjamin (1,8)	2	4 4	4 4	6 6	3 7
COMPOSITEUR - G.-B. (1913-1976)					
BRONSON Charles (1,3)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1921-2003)					
BRONTË Emily (1,4)	2	4 5	4 6	6 2	3 7
ROMANCIÈRE, POÉTESSE - G.-B. (1818-1848)					
BROUGHAM Henry (1,7)	1	1 6	7 6	2 6	3 7
HOMME POLITIQUE - G.-B. (1778-1868)					
BROUWENSTIJN Gré (1,7)	4	4 4	6 6	2 6	7 3
CHANTEUSE D'OPÉRA, SOPRANO - PAYS-BAS (1915-1999)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
BROWNING, Robert (1,4) POÈTE ET AUTEUR BRITANNIQUE (1812-1889)	2	4 6	3 7	4 2	3 3
BRUCKNER Anton (2,2) COMPOSITEUR - AUTRICHE (1824-1896)	4	6 4	4 7	2 6	3 7
BRUEGHEL Pieter (1,9) PEINTRE - BELGIQUE (~1520-25-1569)	4	4 4	1 7	6 6	7 7
BRUGGEN Frans (1,3) MUSICIEN ET CHEF D'ORCHESTRE NÉERLANDAIS (1934-2014)	3	6 4	7 3	4 6	7 7
BRUNEL Isambard Kingdom (1,7) INGENIEUR - G.-B. (1806-1859)	2	5 7	1 4	6 6	5 7
BRUNELLESCHI, Filippo (1,6) ARCHITECTE, INGÉNIEUR ITALIEN (1377-1446)	2	6 2	3 7	4 6	7 4
BRUNO Giordano (2,3) PHILOSOPHE - ITALIE (1548-1600)	1	1 4	7 7	6 2	7 7
BRUNTON Paul (1,8) ÉCRIVAIN SPIRITUEL - G.-B. (1898-1981)	2	4	6	6	7
BÜCHNER Georg (1,6) POÈTE, ÉCRIVAIN - ALLEMAGNE (1813-1837)	4	1 5	1 6	4 6	7 3
BUFFET Bernard (1,5) PEINTRE - FRANCE (1928-1999)	3	4 6	3 7	4 2	7 3
BUÑUEL Luis (1,4) CINÉASTE - ESPAGNE, MEXIQUE (1900-1983)	6	6 4	6 6	4 6	7 3
BURBANK Luther (1,6) HORTICULTEUR - ÉTATS-UNIS (1849-1926)	2	2	4	6	3
BURGESS Anthony (1,57) ÉCRIVAIN, LINGUISTE - G.-B. (1917-1993)	2	4 6	3 6	6 6	3 7
BURNS George (1,4) ACTEUR DE CINÉMA, COMEDIEN - ÉTATS-UNIS (1896-1996)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
BUSON (1,5) POÈTE HAIKU, PEINTRE - JAPON (1716-1783)	6	4 7	6 3	6 6	3 7
BYRD Robert Carlyle (0,85) (CORNELIUS CALVIN SALE JR.) SÉNATEUR - ÉTATS-UNIS (1917-2010)	2	6 4	7 3	6 6	7 7
BYRD William (2,0) COMPOSITEUR, ORGANISTE - G.-B. (1543-1623)	4	6	4	6	7
CABEZÓN Antonio de (1,4) ORGANISTE, COMPOSITEUR - ESPAGNE (1510-1566)	4	4 2	4 7	6 6	7 3
CADDY Eileen (1,4) COFONDATRICE DE FINDHORN - G.-B. (1917-2006)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
CADDY Peter (1,5) COFONDATEUR DE FINDHORN - G.-B. (1917-1994)	2	4 6	3 7	4 6	3 1
CADE C. Maxwell (1,4) SCIENTIFIQUE, CHERCHEUR EN EEG - G.-B. (1918-1985)	2	5 2	3 6	4 6	7 3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
CAEDMON (0,6)	2	4 2	3 7	4 6	7 3
BERGER, POÈTE - G.-B. (? -680)					
CAGLIOSTRO Comte de (3,2)	1	4	7	6	1
OCCULTISTE - ITALIE (1743-1795)					
CALDERON Pedro (1,8)	6	4	1	2	1
DRAMATURGE, POÈTE - ESPAGNE (1600-1681)					
CALIGULA (1,2)	1	6	6	6	1
EMPEREUR ROMAIN (12-41)					
CALLAGHAN James (1,4)	2	4 2	3 6	6 2	3 7
PREMIER MINISTRE - G.-B. (1912-2005)					
CALLAS Maria (2,0)	3	1	1	4	3
CANTATRICE - GRÈCE (1923-1977)					
CALVIN Jean (1,8)	6	1	6	6	3
(JEHAN CAUVIN) THÉOLOGIE - FRANCE (1509-1564)					
CALVIN Melvin (1,6)	3	2 6	4 7	2 6	3 7
PRIX NOBEL DE CHIMIE EN 1961 - ÉTATS-UNIS (1911-1997)					
CAMPBELL Douglas (1,3)	2	4 6	6 2	6 4	3 7
ACTEUR, DIRECTEUR ARTISTIQUE - ÉCOSSE, CANADA (1922-2009)					
CAMPBELL Joseph (1,6)	2	4 6	3 7	4 2	7 3
PHILOSOPHE, ENSEIGNANT - ÉTATS-UNIS (1904-1987)					
CAMUS Albert (1,6)	3	4	3	4	3
ÉCRIVAIN - FRANCE (1913-1960)					
CANALETTO Antonio (1,6)	6	4 3	7 4	6 6	7 7
(G. A. CANAL) PEINTRE - ITALIE (1697-1768)					
CANKAR Ivan (1,4)	6	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE, ÉCRIVAIN - SLOVENIE (1876-1918)					
CAPABLANCA José Raoúl (2,0)	2	3	7	2	7
CHAMPION D'ÉCHEC - CUBA (1888-1942)					
CARAVAGE (Le) (2,6)	7	1	4	2	1
(MICHELANGELO MERISI DA CARAVAGGIO) PEINTRE - ITALIE (1569-1609)					
CAREY Howard Ray (1,5)	2	7 2	6 7	2 6	3 7
PASTEUR ET ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1902-1989)					
CARITAT Jean-Antoine N. de (1,8)	3	6 3	4 7	4 6	7 7
(MARQUIS DE CONDORCET) PHILOSOPHE, MATHÉMATICIEN - FRANCE (1743-1794)					
CARLYLE Thomas (1,7)	6	6	1	2	1
ÉCRIVAIN - G.-B. (1795-1881)					
CARNEGIE Andrew (1,6)	3	3 6	6 4	6 6	3 7
INDUSTRIEL, PHILANTHROPE - G.-B., ÉTATS-UNIS (1835-1919)					
CARR Allen (1,3)	5	3 7	6 4	4 6	3 7
AUTEUR DE LIVRES D'AUTO-ASSISTANCE EN CAS D'ADDICTION - GRANDE-BRETAGNE (1934-2006)					
CARRINGTON Leonora (1,3)	2	4 4	2 4	6 2	3 7
ARTISTE, PEINTRE, ROMANCIÈRE - G.-B., MEXIQUE (1917-2010)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
CARTLAND Barbara, Dame (1,2)	2	4 4	2 6	6 6	3 3
ROMANCIÈRE - G.-B. (1901-2000)					
CARUSO Enrico (1,2)	2	4	1	4	3
TÉNOR - ITALIE (1873-1921)					
CARVER George Washington (1,4)	2	3 5	3 5	4 6	3 7
SCIENTIFIQUE, BOTANISTE ET AGRONOME - ÉTATS-UNIS (1860-1943)					
CASALS Pablo (2,0)	2	4	7	6	3
MUSICIEN - ESPAGNE (1876-1973)					
CASANOVA Giacomo (1,7)	3	4 6	3 3	6 4	7 7
AVENTURIER, ÉCRIVAIN, VIOLONISTE - ITALIE (1725-1798)					
CASH Johnny (1,2)	2	4 4	6 4	6 4	7 3
CHANTEUR DE COUNTRY - ÉTATS-UNIS (1932-2003)					
CASSAT Mary (1,4)	2	1 7	4 6	2 6	3 7
PEINTRE - ÉTATS-UNIS (1844-1926)					
CASSON Hugh M., Sir (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ARCHITECTE, PEINTRE - G.-B. (1910-1999)					
CASTANEDA Carlos (1,5)	6	6 2	4 3	6 2	3 3
ANTHROPOLOGISTE, ÉCRIVAIN - PEROU, ÉTATS-UNIS (1925-1998)					
CASTLE Barbara A. (1,5)	2	4 2	3 7	6 6	7 3
(BARONNE CASTLE OF BLACKBURN), POLITICIENNE - G.-B. (1910-2002)					
CATHERINE la Grande (1,6)	1	6	1	4	1
IMPÉRATRICE - RUSSIE (1729-1796)					
CATHERINE, sainte (2,6)	6	6	6	6	7
MARTYRE - ALEXANDRIE ÉGYPTÉ (IVe siècle)					
CAXTON William (1,6)	2	5	1	6	5
IMPRIMEUR - G.-B. (~1422~1491)					
CAYCE Edgar (1,7)	2	2	4	6	7
CLAIRVOYANT - ÉTATS-UNIS (1877-1945)					
CEAUCESCU Nicolae (1,5)	7	6 6	7 4	6 6	7 3
DICTATEUR - ROUMANIE (1918-1989)					
CELIBIDACHE Sergiu (1,5)	4	4 4	4 6	6 6	7 3
CHEF D'ORCHESTRE - ROUMANIE (1912-1996)					
CERVANTES Miguel (1,7)	6	4	3	6	7
ÉCRIVAIN, DRAMATURGE, POÈTE - ESPAGNE (1547-1616)					
CÉSAR Jules (1,3)	1	3	1	6	3
HOMME D'ÉTAT ROMAIN (~100-44 av. J.-C.)					
CÉZANNE Paul (2,6)	3	4	7	6	3
PEINTRE - FRANCE (1839-1906)					
CHAGALL Marc (1,9)	2	4 7	4 2	6 4	7 3
(MOÏSHE CHAGALOV) PEINTRE - RUSSIE, FRANCE (1887-1985)					
CHAITANYA (4,5)	2	4 2	6 2	4 6	7 3
SAINT ADOBRE PAR MAITREYA - INDE (1486-1534)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
CHAMBERLAIN Neville (1,6)	3	7	1	6	7
HOMME POLITIQUE - G.-B. (1869-1940)					
CHANDRAJI, Shri Ram de Fatehgarh (1,75)	2	6 3	6 4	2 6	7 7
MÉDITATION SAHAJ MARG (VOIE NATURELLE) - INDE (1873-1931)					
CHANDRAJI, Shri Ram de Shahjahanpur (2,6)	6	4 6	3 7	4 6	3 7
MÉDITATION SAHAJ MARG (VOIE NATURELLE) - INDE (1899-1983)					
CHANG Iris Shun-Ru (1,45)	3	6 2	6 3	2 4	3 3
HISTORIENNE, JOURNALISTE - ÉTATS-UNIS (1968-2004)					
CHAPLIN Charles (1,6)	2	4	1	4	4
ACTEUR ET CINÉASTE - G-B (1889-1977)					
CHARLEMAGNE (2,2)	1	1	1	6	7
EMPEREUR - FRANCE (742-814)					
CHARLES Ray (1,3)	2	4 3	6 6	2 6	7 3
CHANTEUR DE JAZZ ET PIANISTE - ÉTATS-UNIS (1930-2004)					
CHARLES III d'Espagne (1,5)	4	6 6	3 7	4 6	7 3
ROI - ESPAGNE (1716-1788)					
CHATEAUBRIAND François-René de (1,6)	3	6	1	4	7
ÉCRIVAIN - FRANCE (1768-1848)					
CHATWIN Bruce (1,4)	2	4 6	4 7	6 2	7 3
ÉCRIVAIN - G.-B. (1940-1989)					
CHAUCER Geoffrey (1,6)	2	4	6	2	3
POÈTE, ÉCRIVAIN - G.-B. (~1342-1400)					
CHAVEZ Cesar (1,5)	2	6 3	7 3	2 4	7 3
SYNDICALISTE - ÉTATS-UNIS (1927-1993)					
CHAVEZ Hugo (1,7)	2	4 6	3 7	4 4	3 7
PRÉSIDENT DU VENEZUELA (1954-2013)					
CHERENZI LIND OM (2,4)	2	4 2	6 4	6 6	7 7
PRINCE, DISCIPLE DE KOOT HOOMI - INDE, CUBA (1899-19 ??)					
CHIH-I (2,0)	6	6 7	7 4	4 6	3 2
(ZHIYI CHEN) MYSTIQUE, FONDATEUR DU BOUDDHISME TIANTAI - CHINE (538-597)					
CHINMOY Shri Kumar Ghose (4,0)	2	4 6	1 7	6 2	3 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL, POÈTE, MUSICIEN - INDE (1931-2007)					
CHIRICO Giorgio de (1,6)	4	4 4	1 6	6 6	7 7
PEINTRE - GRÈCE, ITALIE (1888-1978)					
CHISHOLM Shirley (1,4)	2	6 4	3 7	2 6	3 7
1RE FEMME AFRO-AMERICAINE, MEMBRE DU CONGRES - ÉTATS-UNIS (1924-2005)					
CHOPIN Frédéric (2,0)	4	4	1	6	2
COMPOSITEUR - POLOGNE (1810-1849)					
CHOSTAKOVITCH Dimitri (2,0)	7	4	4	6	7
COMPOSITEUR - RUSSIE (1906-1975)					
CHOU EN LAÏ (2,3)	1	3	1	4	3
HOMME POLITIQUE - CHINE (1898-1976)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
CHRISTINE (1,5) REINE - SUÈDE (1626-1689)	2	6	6	4	7
CHRISTODOULOS, Archevêque (1,7) (CHRISTOS PARASKEVAIDIS) ARCHEVÊQUE - GRÈCE (1939-2008)	6	6 2	6 3	2 6	7 3
CHRISTOFER Warren M. (1,3) SECRÉTAIRE D'ÉTAT (MINISTRE DES A. E) - ÉTATS-UNIS (1925-2011)	2	4 6	6 2	4 6	3 7
CHURCHILL Clementine (1,5) ÉPOUSE DE WINSTON CHURCHILL - G.-B. (1885-1977)	2	4 6	5 7	4 6	7 3
CHURCHILL Winston (3,0) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1874-1965)	2	1 4	1 6	4 6	1 3
CICÉRON (Marcus Tullius Cicero) (1,7) ÉCRIVAIN, ORATEUR ET HOMME D'ÉTAT ROMAIN (106-43 av. J.-C.)	3	3	1	4	5
CIMABUE Giovanni (2,35) PEINTRE - ITALIE (1240-1302)	6	6 6	4 4	6 2	7 7
CLARK Alan (1,4) POLITICIEN, HISTORIEN - G.-B. (1928-1999)	3	4 4	7 3	4 4	7 3
CLARKE Arthur C., Sir (1,6) NOUVELLISTE, ÉCRIVAIN DE S.-F. - G.-B. (1917-2008)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
CLAUDEL Camille (1,4) SCULPTRICE - FRANCE (1864-1943)	5	6 7	4 3	6 6	7 7
CLAUS, Hugo (1,3) ÉCRIVAIN ET POÈTE BELGE (1929-2008)	3	7 4	3 7	6 4	3 7
CLEMENCEAU Georges (1,6) HOMME D'ÉTAT - FRANCE (1841-1929)	3	1	1	6	7
CLÉOPATRE (1,4) REINE - ÉGYPTÉ (69-30 av. J.-C.)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
CLERK Maxwell James (1,7) PHYSICIEN - G.-B. (1831-1879)	2	1	1	2	5
CLOUGH Prunella (1,6) PEINTRE - G.-B. (1919-1999)	2	4 3	5 7	6 2	7 3
CLYMER Emerson (1,5) GRAND MAÎTRE ROSE-CROIX - ÉTATS-UNIS (1909-1983)	2	7 4	3 6	4 6	3 7
CLYMER R. Swinburn (1,5) GRAND MAÎTRE ROSE-CROIX - ÉTATS-UNIS (1878-1966)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
COCKERELL Christopher (1,3) INVENTEUR DE L'AÉROGLISSEUR - G.-B. (1910-1999)	2	3 7	4 6	2 6	3 5
COCTEAU Jean (1,7) POÈTE, DRAMATURGE, RÉALISATEUR - FRANCE (1889-1963)	3	4	4	2	3
COLERIDGE Samuel Taylor (1,4) POÈTE - G.-B. (1772-1834)	2	4 2	3 6	4 6	3 7
COLL Francisco (Dr) (1,3) FONDATEUR DU MOUVEMENT " PAIX INTERIEURE " - PORTO-RICO (1926-2000)	2	6 2	6 2	6 2	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
COLOMB Christophe (2,0)	6	6	1	2	3
NAVIGATEUR ET EXPLORATEUR - ESPAGNE (1451-1506)					
COLUCCI Michel (Coluche) (1,3)	3	7 4	3 7	6 4	7 3
HUMORISTE, FONDATEUR DES RESTAURANTS DU CŒUR - FRANCE (1944-1986)					
COMTE Auguste (1,7)	3	4	1	6	3
PHILOSOPHE - FRANCE (1798-1857)					
CONFUCIUS (5,0)	3	7	2	6	1
PHILOSOPHE - CHINE (551-479 av. J.-C.)					
CONRAD Joseph (1,75)	4	4 7	6 4	6 6	7 7
ÉCRIVAIN - G.-B. (1857-1924)					
CONSTANTIN Ier (1,8)	1	6	6	2	7
EMPEREUR ROMAIN (~274-337)					
COOK James (1,7)	3	7	1	6	7
NAVIGATEUR, EXPLORATEUR, CARTOGAPHE - G.-B. (1728-1779)					
COOK Robin (1,5)	3	4 6	7 3	4 4	7 3
HOMME POLITIQUE, MINISTRE - G.-B. (1946-2005)					
COOK Alistair (1,5)	2	4 2	4 6	2 6	3 7
JOURNALISTE, HOMME DE T.V. - G.-B., ÉTATS-UNIS (1908-2004)					
COOKSON Catherine (1,3)	2	6 3	3 6	4 6	3 7
ROMANCIÈRE - G.-B. (1906-2003)					
COPERNIC Nicolas (2,3)	2	3	5	2	3
ASTRONOME - POLOGNE (1473-1543)					
CORAM Thomas (1,45)	2	6 2	4 7	6 2	3 7
FONDATEUR DE " FOUNDING HOSPITAL " - G.-B. (1668-1751)					
CORNARO PISCOPIA Elena Lucrezia (1,57)	2	2 6	3 7	2 6	3 7
PHILOSOPHE, MATHÉMATICIENNE, MUSICIENNE ; 1 ^{ÈRE} FEMME À AVOIR REÇU UN DOCTORAT - ITALIE (1646-1684)					
CORNEILLE Pierre (1,7)	3	2	1	6	3
DRAMATURGE - FRANCE (1606-1684)					
COROT Jean-Baptiste (1,8)	3	2	4	6	7
PEINTRE - FRANCE (1796-1875)					
CORRIE Rachel (1,3)	2	3 7	2 4	2 6	3 7
ACTIVISTE PACIFISTE TUÉE À RAFA, GAZA - ÉTATS-UNIS (1979-2003)					
CORTÉS Hernando (1,7)	6	1	7	6	7
EXPLORATEUR - ESPAGNE (1485-1547)					
CORTOT Alfred (1,6)	4	2	4	2	3
MUSICIEN, PIANISTE - FRANCE (1877-1962)					
COULSON Robert G. (1,4)	2	3 7	4 6	4 6	3 7
FONDATEUR DE L'ASSOCIATION DE PRIÈRE CONTEMPLATIVE - G.-B. (?-1995)					
COUPERIN François (2,3)	4	4	4	6	7
COMPOSITEUR, ORGANISTE, CLAVECINISTE - FRANCE (1668-1733)					
COURBET Gustave (2,0)	3	4 1	5 7	6 6	7 1
PEINTRE - FRANCE (1819-1877)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
COUSTEAU Jacques-Yves (1,56) OCEANOGRAPHE - FRANCE (1910-1997)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
COVERDALE Miles (1,6) ÉRUDIT BIBLIQUE, TRADUCTEUR - G.-B. (1488-1568)	6	6	7	6	3
COWARD Noël (1,3) ACTEUR ET DRAMATURGE - G.-B. (1899-1973)	2	4	3	4	3
CRAMP Leonard George (1,45) INGÉNIEUR EN AÉROSPATIAL, ÉCRIVAIN - G.-B. (1919-2006)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
CREME Benjamin (3,46) PEINTRE, ÉSOTÉRISTE ET FUTURISTE - AMBASSADEUR DE MAITREYA - G.-B. (1922-2016)	2	4 7	1 4	4 2	3 7
CROMWELL Olivier (2,1) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1599-1658)	1	1	6	6	3
CROMWELL Thomas (1,2) HOMME D'ÉTAT ET RÉFORMATEUR RELIGIEUX - G.-B. (1485-1540)	6	7 3	3 7	6 4	7 3
CRONKITE Walter (1,3) JOURNALISTE, RADIO ET TV - ÉTATS-UNIS (1916-2009)	3	4 6	3 3	6 6	3 7
CROSBY Harry (Bing) (1,4) CHANTEUR, ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1903-1977)	2	4 4	6 3	6 6	7 7
CROWE Bob (1,3) DIRIGEANT SYNDICALISTE BRITANNIQUE (1961-2014)	2	6 4	3 7	4 6	3 7
CROWLEY Aleister (1,6) OCCULTISTE - G.-B. (1875-1947)	6	1	7	6	1
CRUSSEL Bernhard Henrik (1,35) COMPOSITEUR - FINLANDE (1775-1838)	3	4 6	4 4	2 6	3 7
CULLENBERG Birgit (1,5) DANSEUSE ET CHOREGRAPHE - SUÈDE (1908-1999)	3	4 3	3 6	4 6	7 3
CUMMINGS Edward Estlin (1,35) POÈTE, ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1894-1962)	6	4 3	4 5	6 2	7 7
CUOMO Mario (1,4) HOMME POLITIQUE, GOUVERNEUR DE L'ÉTAT DE NEW YORK - ÉTATS-UNIS (1932-2015)	5	5 7	3 6	4 6	3 7
CURIE Marie (2,0) PHYSICIENNE, CHIMISTE - POLOGNE-FRANCE (1867-1934)	3	3	5	4	7
CURUVIJA Slavko (1,6) JOURNALISTE, ÉDITEUR DE JOURNAUX - SERBIE (1949-1999)	6	6 6	6 4	6 6	7 7
DAHL Johan Christian (1,45) PEINTRE - NORVÈGE (1788-1857)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
DAHM Trees (1,2) THÉOLOGIEENNE, GUÉRISSEUSE - PAYS-BAS (1957-2000)	2	6 4	3 7	6 6	3 3
DAIMLER Gottlieb (1,6) INGÉNIEUR - ALLEMAGNE (1834-1899)	3	5	1	4	3
DALI Salvador (1,6) PEINTRE, SCULPTEUR - ESPAGNE (1904-1989)	6	4 4	6 6	4 4	7 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
DALTON John (2,0)	2	5	5	4	3
CHIMISTE ET PHYSICIEN - G.-B. (1766-1844)					
DANDO Jill (1,3)	2	4 3	6 2	4 6	3 7
JOURNALISTE, PRESENTATRICE RADIO ET TV - G.-B. (1961-1999)					
DANIEL (2,0)	6	6 6	3 3	4 6	3 3
PROPHÈTE DE L'ANCIEN TESTAMENT - PALESTINE (600 av. J.-C.)					
DANTE Alighieri (2,0)	1	4	1	6	7
(DURANTE DEGLI ALIGHIERI) POÈTE, ÉCRIVAIN - ITALIE (1265-1321)					
DANTON Georges Jacques (1,7)	3	4	1	6	3
AVOCAT ET HOMME POLITIQUE - FRANCE (1759-1794)					
D'AQUIN Thomas, Saint (2,0)	6	6	7	2	3
THÉOLOGIE ET PHILOSOPHE - ITALIE (1225-1274)					
DARIUS le Grand (1,6)	1	1	6	4	7
ROI - PERSE (548-486 av. J.-C.)					
DARWIN Charles (2,0)	2	7	5	2	5
SCIENTIFIQUE (NATURALISTE) - G.-B. (1809-1882)					
DAVID (1,7)	6	1	1	6	7
ROI - ISRAËL (REGNE : 1090-1059 av. J.-C.)					
DAVID-NÉEL Alexandra (1,7)	4	6 4	6 6	4 2	7 7
MYSTIQUE ET ÉCRIVAIN - FRANCE (1868-1969)					
DAVIS Sir Colin (1,7)	2	4 1	3 1	4 6	3 7
CHEF D'ORCHESTRE ANGLAIS (1927-2013)					
DEARMER Geoffrey (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
POÈTE DE LA GUERRE 1914-1918 - G-B (1893-1996)					
de BROGLIE Louis-César-V.-Maurice (1,6)	1	3 5	1 5	4 6	3 7
OFFICIER DE MARINE, PHYSICIEN - FRANCE (1875-1960)					
de CAUSSADE, Jean-Pierre (1,45)	3	4 6	3 7	4 6	3 3
JÉSUI TE ET ÉCRIVAIN FRANÇAIS (1675-1751)					
DEBRUYNE Bertrand (1,5)	4	3 7	4 6	6 2	3 7
ECCLÉSIASTIQUE SCIENTIFIQUE - BELGIQUE (1600-1700)					
DEBUSSY Claude (1,7)	3	4	4	6	3
COMPOSITEUR - FRANCE (1862-1918)					
DEGAS Edgar (1,75)	3	4 6	3 7	4 6	7 7
PEINTRE - FRANCE (1834-1917)					
de GAULLE Charles (2,4)	3	1	1	4	1
GÉNÉRAL ET HOMME D'ÉTAT - FRANCE (1890-1970)					
de GENNES Pierre-Gilles (1,5)	2	5 3	3 7	4 6	3 7
PHYSICIEN - FRANCE (1932-2007)					
DEGUCHI Na-O (1,7)	3	6 4	6 6	4 2	7 7
FONDATRICE DE L'OMOTO-KYO - JAPON (1837-1918)					
DEGUCHI Osinaburo (1,7)	3	6 6	1 6	6 6	7 3
(NE UEDA KISABURO) ENSEIGNANT SPIRITUEL OMOTO-KYO - JAPON (1871-1948)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
DEKKER Eduard Douwes (1,4) (N. DE PLUME : MULTATULI) ÉCRIVAIN, POÈTE - PAYS-BAS (1820-1887)	2	3 3	6 4	6 2	7 5
de KOONING Willem (1,5) PEINTRE - PAYS-BAS, ÉTATS-UNIS (1904-1997)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
DELACROIX Eugène (2,3) PEINTRE - FRANCE (1798-1863)	3	4 4	1 7	4 6	7 7
de la WARR George (1,46) INGENIEUR CIVIL, INVENTEUR DE LA RADIONIQUE - G.-B. (1904-1969)	2	3 5	4 7	2 4	3 7
DELECTORSKAYA Lydia (1,6) ASSISTANTE D'HENRI MATISSE - RUSSIE, FRANCE (1910-1998)	6	6 2	5 7	2 4	7 3
de MONTEFELTRO Frédéric III, duc d'Urbino (1,6) MÉCÈNE ET DÉFENSEUR DES ARTS DE LA RENAISSANCE - ITALIE (1422-1482)	3	1 7	6 4	4 2	7 3
DEMOSTHENE (1,7) ORATEUR ET POLITICIEN - GRÈCE (383-322 av. J.-C.)	6	1	3	6	1
DENNING (1,45) JUGE - G. B. (1899-1999)	3	4 6	3 7	4 6	7 3
DESCARTES René (2,3) PHILOSOPHE ET MATHÉMATICIEN - FRANCE (1596-1650)	5	5	1	4	3
de STAËL-HOLSTEIN, Madame (1,4) (ANNE LOUISE GERMAINE DE) FEMME DE LETTRES - SUISSE-FRANCE (1766-1817)	6	4 7	3 6	4 6	5 7
de STAËL Nicolas (1,8) PEINTRE - RUSSIE, FRANCE (1914-1955)	4	4	4	6	7
DEVI Phoolan (1,65) DÉPUTÉE, AUPARAVANT " REINE DES BANDITS " - INDE (1963-2001)	2	4 6	6 1	6 6	3 7
DEWAR Donald (1,7) PREMIER MINISTRE - ÉCOSSE (1937-2000)	2	6 2	3 7	2 6	7 7
DIAGHILEV Serge de (1,6) DIRECTEUR DE BALLET - RUSSIE (1872-1929)	4	4	1	6	3
DIAGNE Mbaye (1,3) OBSERVATEUR MILITAIRE DE L'ONU, A SAUVÉ DES CENTAINES DE VIES DURANT LE GÉNOCIDE RWANDAIS - SÉNÉGAL (1958-1994)	2	3 7	2 6	2 4	3 7
DIANA (1,5) PRINCESSE DE GALLES - G. B. (1961-1997)	2	4 6	2 6	6 6	7 3
DICK Philip K. (1,6) ÉCRIVAIN, AUTEUR DE SCIENCE-FICTION - ÉTATS-UNIS (1928-1982)	2	4 6	4 7	6 6	7 4
DICKENS Charles (1,9) ÉCRIVAIN - G.-B. (1812-1870)	2	4	2	4	3
DICKINSON Emily (1,8) POÈTESSE - ÉTATS-UNIS (1830-1886)	2	6	6	4	7
DICK-READ Grantly (1,6) OBSTÉTRICIEN - G.-B. (1890-1959)	2	6	4	2	3
DIDEROT Denis (1,7) ÉCRIVAIN, PHILOSOPHE, ENCYCLOPEDISTE - FRANCE (1713-1784)	3	6	4	2	3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
DIESEL Rudolph (1,6)	6	7	1	4	5
INGENIEUR - ALLEMAGNE (1858-1913)					
DIMITROVA Vangelia Pandeva (1,2)	2	3 6	3 7	4 2	3 3
(BABA VANGA) HERBORISTE ET CLAIRVOYANTE - BULGARIE (1911-1996)					
DIOGÈNE le Cynique (1,6)	1	6	1	4	7
PHILOSOPHE - GRÈCE (413-327 av. J.-C.)					
DIRAC Paul (1,26)	4	3 7	7 3	4 6	7 3
PHYSICIEN BRITANNIQUE (1902-1984)					
DISRAËLI Benjamin (1,7)	2	3	1	4	7
HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1804-1881)					
DOGEN (1,5)	6	1 7	6 3	4 2	7 4
MYSTIQUE - JAPON (1200-1253)					
DOKO Toshio (1,5)	3	3 6	6 2	2 6	3 7
INGENIEUR, PHILANTHROPE - JAPON (1896-1988)					
DOLTO Françoise (1,58)	5	3 6	6 4	6 2	7 3
PEDIATRE, PSYCHANALYSTE DE L'ENFANCE - FRANCE (1908-1988)					
DÖNHOF Comtesse Marion (1,5)	3	6 2	6 3	4 2	7 7
JOURNALISTE - ALLEMAGNE (1909-2002)					
DONIZETTI Gaetano (1,8)	4	4	4	2	7
COMPOSITEUR - ITALIE (1797-1848)					
DONNE John (1,8)	2	4	7	4	3
POÈTE, PREDICATEUR - G.-B. (1572-1631)					
DOSTOÏEVSKI Fedor (2,0)	6	7	4	6	3
ÉCRIVAIN - RUSSIE (1821-1881)					
DOUGLAS Tommy (1,5)	2	2 5	3 7	6 6	3 7
POLITICIEN, FONDATEUR DE MEDICARE - G.-B.-CANADA (1904-1986)					
DOUGLASS Frederick (1,4)	2	4 6	3 7	2 6	7 7
RÉFORMATEUR, POLITICIEN - ÉTATS-UNIS (1817-1895)					
DOWER William H. (1,2)	3	6 2	6 4	6 4	3 7
COFONDATEUR DU TEMPLE DE L'HUMANITÉ - ÉTATS-UNIS (1866-1837)					
DOWLAND John (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 3
LUTHISTE ET COMPOSITEUR - G.-B. (1563-1626)					
DOYLE Arthur Conan, Sir (1,7)	2	6	4	6	1
ÉCRIVAIN ET MÉDECIN - G.-B. (1859-1930)					
DRAKE Francis, Sir (1,7)	1	4	1	6	1
AMIRAL - G.-B. (~1540-1596)					
DREES Willem (1,6)	7	6 4	7 6	4 6	7 7
HOMME POLITIQUE - PAYS-BAS (1886-1988)					
DRIESCH Hans (1,7)	3	3	7	6	3
SCIENTIFIQUE - ALLEMAGNE (1867-1941)					
DRNOVŠEK Janez (2,0)	3	5 6	7 3	4 6	7 3
PRÉSIDENT - SLOVENIE (1950-2008)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
DUNANT Henri (1,8) PHILANTHROPE - SUISSE, FRANCE (1828-1910)	3	6	1	4	3
DUNNEWOLT Hendrik W. (1,6) AUTEUR ET THÉOSOPHE - PAYS-BAS (1904-1968)	3	4 6	4 6	6 4	7 5
DUNSTAN Don (1,4) POLITICIEN, PREMIER, AUSTRALIE DU SUD - AUSTRALIE (1926-1999)	2	5 6	3 3	6 2	7 7
du PRÉ Jacqueline (1,5) VIOLONCELLISTE - G.-B. (1945-1987)	2	4 2	4 6	6 2	2 4
DURANT Will (1,4) ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1885-1981)	2	4 6	2 6	6 2	3 7
DURBIN Deanna CHANTEUSE ET ACTRICE CANADIENNE (1921-2013)	2	4 6	2 6	4 4	3 7
DÜRER Albrecht (2,4) PEINTRE, MATHÉMATICIEN - ALLEMAGNE (1471-1528)	1	7 4	7 4	4 6	1 7
DURKHEIM Émile (1,5) SOCIOLOGUE - FRANCE (1858-1917)	3	4 7	6 2	6 2	7 3
DURRELL Gerald (1,46) ÉCRIVAIN, NATURALISTE - G.-B. (1925-1995)	2	4 6	3 7	6 4	3 7
DUVALIER Jean-Claude dit "Bébé Doc" (1,2) PRÉSIDENT DICTATORIAL D'HAÏTI (1951-2014)	3	3 6	4 6	1 3	1 7
DVORAK Antonin (2,1) COMPOSITEUR - TCHÉQUIE (1841-1904)	2	4	7	2	3
EASWARAN Eknath (1,5) ENSEIGNANT EN MÉDITATION - INDE (1911-1999)	2	2 6	4 6	6 6	3 7
ECKHART Maître (2,2) MYSTIQUE, PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (~1260-1327)	6	6	1	6	3
EDDY Mary Baker (2,0) FONDATRICE DE SCIENCE CHRETIENNE - ÉTATS-UNIS (1821-1910)	2	6	1	6	3
EDISON Thomas (1,7) INVENTEUR - ÉTATS-UNIS (1847-1931)	3	1	1	2	5
EDOUARD VIII (1,3) SOUVERAIN BRITANNIQUE (DUC DE WINDSOR) (1894-1972)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
EEDEN Frederik van (1,6) ÉCRIVAIN, PSYCHIATRE - PAYS-BAS (1860-1932)	3	3	1	4	7
EHRET Arnold (1,55) NATUROPATHE - ALLEMAGNE (1866-1922)	2	6 7	2 6	4 6	7 3
EINSTEIN Albert (2,2) PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1879-1955)	2	2	4	2	3
EISAÏ (2,2) MYSTIQUE, ZEN RINZAÏ - JAPON (1141-1215)	7	4 7	6 4	6 6	7 3
EISENHOWER Dwight (1,5) GÉNÉRAL ET PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1890-1969)	3	1	1	2	3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
ELGAR Edward Sir (1,8)	2	4 6	4 6	4 2	3 7
COMPOSITEUR, CHEF D'ORCHESTRE - G.-B. (1857-1934)					
EL GRECO (3,0)	1	4 6	7 7	6 6	1 7
(DOMENIKOS THEOTOKOPOULOS) PEINTRE - CRETE-ESPAGNE (1541-1614)					
ELIE (2,5)	2	1	1	6	1
PROPHÈTE - ISRAËL (~IXe siècle. av. J.-C.)					
ELIOT George (1,6)	2	4	1	6	3
(MARY ANN EVANS) ÉCRIVAIN - G.-B. (1819-1880)					
ELIOT Thomas Stearns (2,0)	2	3	1	6	7
POÈTE, DRAMATURGE - ÉTATS-UNIS-G.-B. (1888-1965)					
ELISABETH 1re (1,6)	2	3	1	6	7
REINE - G.-B. (1533-1603)					
ELISABETH (1,3)	2	4 2	3 7	6 6	3 7
(ELISABETH BOWES-LYON) REINE ET REINE MÈRE - G.-B. (1900-2002)					
ELLINGTON Duke (0,6)	6	7 4	4 6	6 4	7 7
MUSICIEN DE JAZZ - ÉTATS-UNIS (1899-1974)					
EMERSON Ralph Waldo (2,2)	2	3	7	6	3
PHILOSOPHE, POÈTE - ÉTATS-UNIS (1803-1882)					
ENGELS Friedrich (1,7)	3	4	7	2	7
THEORICIEN SOCIALISTE - ALLEMAGNE (1820-1895)					
ENWONWU Benedict Chuka (1,6)	2	4 4	3 6	4 6	3 7
PEINTRE ET SCULPTEUR - NIGÉRIA (1921-1994)					
ÉPICURE (1,6)	6	4	6	4	3
PHILOSOPHE - GRÈCE (~341-270 av. J.-C.)					
EQUIANO Olaudah (1,3)	2	5 2	6 3	4 6	3 7
MILITANT ANTI-ESCLAVAGISTE, ÉCRIVAIN - NIGÉRIA (1750-1797)					
ÉRASME Didier (2,2)	2	2 3	1 6	6 2	3 7
HUMANISTE ET THÉOLOGIE - PAYS-BAS (1466-1536)					
ESCHYLE (1,7)	4	1	3	4	7
DRAMATURGE - GRÈCE (525-456 av. J.-C.)					
EUCLIDE (2,3)	3	5	3	6	7
MATHÉMATICIEN - GRÈCE (~IIIe s. av. J.-C.)					
EURIPIDE (1,8)	3	4	1	6	3
DRAMATURGE - GRÈCE (~480-406 av. J.-C.)					
EUTHYMIA Maria Sœur (1,5)	2	6 2	6 2	6 2	3 7
(EMMA ÜFFING) RELIGIEUSE - ALLEMAGNE (1914-1955)					
EUWE Max (2,0)	1	5	3	6	7
CHAMPION D'ÉCHEC - PAYS-BAS (1901-1983)					
ÉVORA Cesária (0,85)	3	4 6	2 6	4 6	7 3
CHANTEUSE - CAP-VERT (1941-2011)					
EWBANK Inga-Stina (Mme) (1,56)	2	5 3	5 3	6 6	3 7
UNIVERSITAIRE, PROFESSEURE - SUÈDE (1932-2004)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
EZRA (2,0)	2	6 2	5 3	6 4	7 5
PROPHÈTE - PALESTINE (~Ve s. av. J.-C.)					
FADLALLAH, S. Mohamed Hussein (1,55)	6	6 4	6 3	6 6	7 7
GRAND AYATOLLAH, CHEF DU HEZBOLLAH - IRAK-LIBAN (1935-2010)					
FAIRFAX SOMERVILLE Mary (1,5)	2	3 7	3 7	6 4	3 7
ÉCRIVAIN SCIENTIFIQUE ET POLYMATHE ÉCOSSAISE (MATHÉMATIQUE ET ASTRONOMIE) (1780-1872)					
FARQUHAR George (1,8)	6	4	1	6	7
DRAMATURGE - IRLANDE (1678-1707)					
FAULKNER William (1,7)	2	4 6	2 7	4 6	7 7
ÉCRIVAIN, POÈTE - ÉTATS-UNIS (1897-1962)					
FAURÉ Gabriel (1,6)	4	4 6	3 6	4 4	7 3
COMPOSITEUR - FRANCE (1845-1924)					
FAWEHINMI Ganiyu Oyesola (1,3)	4	4 7	6 3	4 6	7 3
AVOCAT ET DÉFENSEUR DES DROITS CIVILS ET HUMAINS - NIGÉRIA (1938-2009)					
FELLINI Federico (1,6)	4	4 4	1 6	4 4	1 3
CINÉASTE - ITALIE (1920-1993)					
FENIGER Siegmund (1,5)	3	4 6	3 6	2 6	3 7
(NYANAPONIKA THERA) ÉRUDIT BOUDDHISTE - ALLEMAGNE-SRI-LANKA (1901-1994)					
FERDINAND II d'Aragon (1,7)	3	7	7	6	7
ROI - ESPAGNE (1452-1516)					
FERRER Vicente (1,55)	2	3 7	2 6	6 2	3 3
HUMANISTE - ESPAGNE (1920-2009)					
FERRIER Kathleen (1,5)	4	4 6	4 6	2 4	7 3
CANTATRICE - G-B (1912-1953)					
FEUERBACH Anselm (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
PEINTRE - ALLEMAGNE (1829-1880)					
FEUERBACH Henriette (1,3)	2	6 2	6 3	6 6	3 3
(BELLE-MÈRE DE F. A.) ÉDITRICE - ALLEMAGNE (1812-1892)					
FEYDEAU Georges (1,7)	4	2	7	2	3
AUTEUR DRAMATIQUE - FRANCE (1862-1921)					
FEYNMAN Richard (1,6)	6	7 3	4 6	6 4	7 3
PHYSICIEN - ÉTATS-UNIS (1918-1988)					
FICHTE Johann Gottlieb (1,7)	2	6	7	6	3
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1762-1814)					
FIGUERAS GARCIA Monserrat (1,0)	4	6 6	3 5	4 6	7 3
SOPRANO, SPÉCIALISTE DE MUSIQUE ANCIENNE - ESPAGNE (1942-2011)					
FIRTH Raymond Sir (1,5)	2	4 6	7 3	2 6	7 3
ANTHROPOLOGISTE - G.-B. (1901-2002)					
FISCHER Robert (Bobby) (1,2)	6	3 6	4 7	4 6	3 7
JOUEUR D'ÉCHECS - ÉTATS-UNIS (1943-2008)					
FLAGSTAG Kirsten (1,4)	6	4 4	4 6	6 6	7 5
CANTATRICE - NORVÈGE (1895-1962)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
FLEISCHMANN, Martin (1,6)	3	4 6	7 3	6 2	3 7
ÉLECTROCHIMISTE D'ORIGINE SLOVAQUE; L'UN DES PIONNIERS DE LA FUSION FROIDE (1927-2012)					
FLEMING Alexander (2,0)	2	5	5	2	3
BACTÉRIOLOGISTE - G.-B. (1881-1955)					
FOOT Michael (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	5 7
POLITICIEN (PARTI TRAVAILLISTE) - G.-B. (1913-2010)					
FOOT Paul (1,4)	2	4 6	6 6	2 6	7 3
JOURNALISTE - G.-B. (1938-2004)					
FORD Henry (1,7)	5	7	7	6	3
INGÉNIEUR ET INDUSTRIEL - ÉTATS-UNIS (1863-1947)					
FORTUYN Pim (0,75)	3	4 4	1 7	4 6	7 7
SOCIOLOGUE, POLITICIEN - PAYS-BAS (1948-2002)					
FOULDS John (1,4)	2	4 6	4 2	6 6	3 7
COMPOSITEUR, MYSTIQUE - G.-B. (1880-1939)					
FOX Emmet (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
INGÉNIEUR, PHILOSOPHE, INSTRUCTEUR SPIRITUEL - IRLANDE-ÉTATS-UNIS (1886-1951)					
FOX George (1,4)	6	6 6	6 6	2 6	3 7
FONDATEUR DU QUAKÉRISME - G.-B. (1624-1691)					
FRANCESCA Piero della (2,7)	7	4 7	6 6	6 4	7 3
PEINTRE - ITALIE (1420-1492)					
FRANCO, Francisco (1,7)	1	1	1	6	7
GÉNÉRAL, DICTATEUR - ESPAGNE (1892-1975)					
FRANÇOIS d'Assise, saint (3,5)	6	6	6	2	3
RELIGIEUX - ITALIE (1182-1226)					
FRANKLIN Benjamin (2,5)	4	5	1	6	3
HOMME D'ÉTAT ET SCIENTIFIQUE - ÉTATS-UNIS (1706-1790)					
FREDÉRIC II le Grand (1,7)	5	7	7	2	7
ROI - ALLEMAGNE (1712-1786)					
FREUD Anna (1,6)	1	6 6	1 6	6 6	1 7
PSYCHANALYSTE (FILLE DE SIGMUND) - AUTRICHE, G.-B (1895-1982)					
FREUD Lucien (1,4)	2	4 6	5 7	1 6	3 7
PEINTRE - ALLEMAGNE, G.-B (1922-2011)					
FREUD Sigmund (2,0)	2	7 2	1 5	6 6	3 7
PSYCHANALYSTE - AUTRICHE (1856-1936)					
FRINK Elisabeth, Dame (1,55)	2	4 6	3 7	4 6	7 7
SCULPTRICE, GRAVEUSE - G.-B. (1930-1993)					
FRISCH Ragnar A. K. (0,9)	3	3 4	6 7	4 6	7 7
ÉCONOMISTE - NORVÈGE (1895-1973)					
FRÖBEL Friedrich (1,6)	2	5	1	4	3
PÉDAGOGUE - ALLEMAGNE (1782-1852)					
FROMM Erich (1,6)	6	2 4	4 6	6 6	7 3
PSYCHANALYSTE HUMANISTE - ALLEMAGNE-ÉTATS-UNIS (1900-1980)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
FROST David (1,4) ÉCRIVAIN ET PRÉSENTATEUR DE TÉLÉVISION ANGLAIS (1939-2013)	2	1 6	3 7	4 6	3 7
FUJII NITTATSU (1,8) OCCULTISTE - JAPON (1885-1985)	2	4 6	6 6	6 2	7 3
FULLER Buckminster (2,0) ARCHITECTE ET INGENIEUR - ÉTATS-UNIS (1895-1983)	2	1	7	4	7
GAINSBURG Serge (1,2) CHANTEUR, COMPOSITEUR, PAROLIER - FRANCE (1928-1991)	3	4 4	3 7	4 6	7 3
GALBRAITH John Kenneth (1,8) ÉCONOMISTE, ÉCRIVAIN - CANADA, ÉTATS-UNIS (1908-2006)	2	4 7	3 7	2 6	7 3
GALDÓS Benito Pérez (1,4) ÉCRIVAIN, DRAMATURGE, JOURNALISTE - ESPAGNE (1843-1920)	4	4 6	7 3	4 6	3 7
GALE Ernest Frederik (1,5) MICROBIOLOGISTE - G.-B. (1914-2005)	2	6 2	4 6	6 2	7 3
GALILEE (2,2) PHYSICIEN ET ASTRONOME - ITALIE (1564-1642)	1	4	1	6	5
GALTIERI Leopoldo (1,25) MILITAIRE, DICTATEUR, PRÉSIDENT - ARGENTINE (1926-2003)	6	6 1	6 1	6 6	7 1
GAMBETTA Léon Michel (1,6) HOMME D'ÉTAT - FRANCE (1838-1882)	3	1	1	4	1
GANDHI Indira (2,0) PREMIER MINISTRE - INDE (1917-1984)	1	1 1	7 1	6 6	3 3
GANDHI, Mahatma (2,0) (MOHANDAS K. GANDHI) POLITICIEN, LEADER PACIFISTE - INDE (1869-1948)	2	2 6	6 6	2 2	3 7
GANJ SHAKAR Baba Farid (3,0) SOUFI, POÈTE - PAKISTAN (XIe siècle)	4	6 6	4 2	6 4	7 3
GARBO Greta (1,65) (GRETA GUSTAFSSON) ACTRICE - SUÈDE (1905-1990)	6	7 4	7 2	4 6	7 3
GARCIA Jerry (1,2) MUSICIEN DE ROCK, GUITARISTE - ÉTATS-UNIS (1942-1995)	3	3 4	4 6	6 2	7 3
GARCÍA LORCA Federico (2,3) POÈTE, DRAMATURGE, MUSICIEN - ESPAGNE (1898-1936)	7	4	1	6	3
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel (1,6) ROMANCIER COLOMBIEN LAURÉAT DU PRIX NOBEL (1927-2014)	4	2 7	3 6	2 4	7 3
GARIBALDI Giuseppe (2,0) PATRIOTE - ITALIE (1807-1882)	1	4	7	6	3
GASKELL Elizabeth (2,0) ÉCRIVAIN - G.-B. (1810-1865)	2	2	1	4	6
GAUDI Antoni (1,5) ARCHITECTE - ESPAGNE (1852-1926)	4	4 6	3 7	6 4	7 3
GAUGUIN Paul (2,0) PEINTRE - FRANCE (1848-1903)	5	4	1	6	7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
GAUSS Johann Carl Friedrich (1,7) MATHÉMATICIEN, PHYSICIEN, ASTRONOME - ALLEMAGNE (1777-1855)	3	4	1	6	3
GEAR William (1,45) PEINTRE - G.-B. (1915-1997)	2	4 3	7 3	6 2	3 7
GENGIS KHAN (1,5) CONQUERANT, DIRIGEANT - MONGOLIE (~1162-1227)	1	7	6	6	1
GEORGE Henry (1,7) ÉCONOMISTE POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1839-1897)	3	7 5	4 6	2 4	1 7
GEORGE VI (1,6) ROI - GRANDE-BRETAGNE (1895-1952)	2	4 2	6 2	6 4	7 3
GERMAIN Marie-Sophie (1,6) MATHÉMATICIENNE, PHYSICIENNE ET PHILOSOPHE FRANÇAISE (1776-1831)	2	1 6	5 7	2 6	3 7
GERSHWIN George (1,6) (JACOB GERSHOWITZ) COMPOSITEUR - ÉTATS-UNIS (1898-1937)	2	4	3	6	3
GIACOMETTI Alberto (1,6) SCULPTEUR - SUISSE (1901-1966)	4	4 6	2 6	6 2	7 3
GIBBON Edward (1,6) HISTORIEN - G.-B. (1737-1794)	2	4	1	2	7
GIBRAN Kahlil (1,85) PHILOSOPHE ET ÉCRIVAIN LIBANAIS (1883-1931)	6	6 6	2 4	6 2	3 7
GIELGUD Arthur John Sir (1,5) ACTEUR - G.-B. (1904-2000)	2	4 4	3 7	4 6	7 3
GILLET Charlie (1,3) ANIMATEUR RADIO, MUSICOLOGUE, ÉCRIVAIN - G.-B. (1942-2010)	2	4 3	3 4	6 4	3 7
GILRUTH Robert (1,4) INGÉNIEUR EN AÉRONAUTIQUE - ÉTATS-UNIS (1913-2000)	6	3 7	6 3	4 6	7 7
GINSBERG Allen (1,3) POÈTE - ÉTATS-UNIS (1926-1997)	4	4 4	6 6	6 6	3 7
GIORGIONE (2,3) PEINTRE - ITALIE (~1478-1511)	4	4	7	6	2
GIOTTO di Bondone (2,4) PEINTRE, SCULPTEUR, ARCHITECTE - ITALIE (1267-1337)	6	4 4	6 6	2 4	7 7
GIRAUDOUX Jean (1,7) ÉCRIVAIN ET DIPLOMATE - FRANCE (1882-1944)	2	4	1	6	3
GLADSTONE William (1,7) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1808-1898)	2	6	1	6	3
GLUCK Christoph W. von (1,8) COMPOSITEUR - AUTRICHE (1714-1787)	2	4	4	4	3
GÖDEL Kurt (2,0) MATHÉMATICIEN ET LOGICIEN - AUTRICHE, ÉTATS-UNIS (1906-1978)	3	4 6	5 1	4 6	7 3
GOEL B. S. (1,7) (GURUJI) ÉCRIVAIN, PHILOSOPHE - INDE (1935-1998)	2	3 6	4 7	6 2	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
GOETHE Johann von (2,2)	2	1	4	4	7
ÉCRIVAIN, POÈTE - ALLEMAGNE (1749-1832)					
GOGOL Nicolas (1,7)	2	4	1	6	7
DRAMATURGE - RUSSIE (1809-1852)					
GOÏ Masahisa (2,1)	4	4 6	6 3	6 2	7 7
ÉCRIVAIN, CHEF SPIRITUEL BIAKKOKAI - JAPON (1916-1980)					
GOKHALE Gopal Khrishna (1,7)	4	6 2	3 7	6 2	3 7
PIONNIER DU MOUVEMENT D'INDEPENDANCE - INDE (1866-1915)					
GOLDONI Carlo (1,7)	2	2	4	6	7
DRAMATURGE - ITALIE (1707-1793)					
GOLDSMITH Jerry (1,3)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
COMPOSITEUR DE MUSIQUE DE FILMS - ÉTATS-UNIS (1929-2004)					
GOLDSMITH Joel S. (1,6)	2	6 2	6 6	6 2	3 7
AUTEUR, ENSEIGNANT SPIRITUEL - ÉTATS-UNIS (1892-1964)					
GOLDSMITH Oliver (1,7)	6	2	6	6	3
ÉCRIVAIN - IRLANDE (1728-1774)					
GOLDSZMIT Henryk (2,0)	2	6 4	3 7	4 6	7 3
ÉCRIVAIN, ÉDUCATEUR REFORMISTE - POLOGNE (1878-1942)					
GOODWIN Richard M. (1,47)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
MATHÉMATICIEN ET ÉCONOMISTE - ÉTATS-UNIS, G.-B. (1913-1996)					
GORBATCHEV Raisa (1,5)	2	6 3	4 6	6 2	3 3
ÉPOUSE DU LEADER RUSSE - RUSSIE (1932-1999)					
GORDIMER Nadine (1,5)	2	3 7	4 6	2 6	3 7
ÉCRIVAIN ET LAURÉATE DU PRIX NOBEL - AFRIQUE DU SUD (1923-2014)					
GORDON Charles George (1,6)	1	6	1	2	1
GÉNÉRAL - G.-B. (1833-1885)					
GOULD Glenn H. (1,6)	2	4 6	7 3	6 6	7 3
PIANISTE - CANADA (1932-1982)					
GOULD Stephen Jay (1,55)	2	6 2	4 7	2 6	3 3
PALEONTOLOGUE - ÉTATS-UNIS (1941-2002)					
GOYA Francisco José de (2,4)	1	4	1	4	1
PEINTRE - ESPAGNE (1746-1828)					
GRAHAM Katherine (1,5)	2	4 3	6 3	4 6	3 7
ÉDITRICE - ÉTATS-UNIS (1917-2001)					
GRAHAM Martha (1,47)	4	6 4	3 7	6 6	7 7
DANSEUSE ET CHOREGRAPHE - ÉTATS-UNIS (1895-1991)					
GRAHAM, W.S. (1,3)	2	4 6	3 7	4 4	3 7
POÈTE ÉCOSSAIS, (1918-1986)					
GRANGER Stewart (1,6)	2	4 4	1 6	4 6	7 7
ACTEUR DE CINÉMA - G.-B., ÉTATS-UNIS (1913-1993)					
GRANT James P. (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
DIRECTEUR DE L'UNICEF - CANADA, ÉTATS-UNIS (1922-1995)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
GRAPELLI Stéphane (1,2)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
VIOLONISTE DE JAZZ - FRANCE (1908-1997)					
GRASS Günther Wilhelm (1,35)	3	6 4	5 6	3 6	3 7
ROMANCIER, ARTISTE, PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE 1999, ALLEMAGNE (1927-2015)					
GRAVES Robert (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
POÈTE - G.-B. (1895-1985)					
GREENE Graham (1,5)	3	4 6	7 6	6 6	3 7
ÉCRIVAIN - G.-B. (1904-1991)					
GRÉGOIRE Ier (2,0)	1	6	1	6	7
64e PAPE - ITALIE (~540-604)					
GREGORY John (1,3)	3	4 4	4 6	6 2	7 7
ACTEUR, DANSEUR, DIRECTEUR DE BALLETS, ÉCRIVAIN - G.B. (1914-1996)					
GRIEG Edvard (1,7)	2	4	2	6	3
COMPOSITEUR, PIANISTE - NORVÈGE (1843-1907)					
GRILLPARZER Franz (1,6)	4	4	7	6	7
DRAMATURGE - AUTRICHE (1791-1872)					
GRIMOND Joseph (Jo), Lord (1,6)	2	4 6	3 7	6 4	7 3
POLITICIEN; LEADER DU PARTI LIBÉRAL - G.-B. (1913-1993)					
GRÖNING Bruno (1,5)	2	6 2	6 2	4 2	3 7
GUÉRISSEUR - ALLEMAGNE - (1906-1959)					
GROPIUS Walter (1,68)	2	4 7	4 3	6 2	7 3
ARCHITECTE - ALLEMAGNE, ÉTATS-UNIS (1883-1969)					
GROTIUS Hugo (2,0)	1	3	1	2	3
(HUIG DE GROOT) JURISTE ET DIPLOMATE - PAYS-BAS (1583-1645)					
GRÜNEWALD Matthias (2,6)	4	6 4	6 1	4 6	7 7
PEINTRE - ALLEMAGNE (1470-1528)					
GUEVARA Ernesto (Che) (1,7)	7	1	1	2	3
RÉVOLUTIONNAIRE - ARGENTINE (1928-1967)					
GUINNESS Alec, Sir (1,4)	2	4 2	4 6	2 6	3 7
ACTEUR - G.-B. (1914-2000)					
GURDJIEFF Georges (2,2)	4	4	1	6	3
OCCULTISTE ET ENSEIGNANT - RUSSIE (~1866-1949)					
GYATSO THUBTEN (2,3)	6	3 6	2 4	2 6	7 3
13e DALAI LAMA - TIBET (1876-1933)					
GYOKI, BODDHISATTVA (2,0)	6	6 2	6 4	6 6	3 7
PRÊTRE BOUDDHISTE - JAPON (668-749)					
HAAKON VII (1,3)	6	3 7	7 3	6 2	3 7
ROI - NORVÈGE (1872-1957)					
HABASH George (1,65)	6	6 3	4 7	6 2	3 7
POLITICIEN, FONDATEUR DU FPLP - PALESTINE (1872-1957)					
HACQUET Balthasar (1,6)	3	4 1	3 5	6 6	3 7
VOYAGEUR SCIENTIFIQUE, PHYSICIEN - FRANCE, AUTRICHE (1739-1815)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HAENDEL Georg Friedrich (2,4)	4	6	1	4	7
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE, G.-B. (1685-1759)					
HAFNER Sebastian (1,3)	3	6 3	4 7	6 6	3 7
(RAIMUND PRETZEL) JOURNALISTE, HISTORIEN - ALLEMAGNE (1907-1999)					
HAFIZ (1,5)	6	4 2	6 3	6 2	7 7
POÈTE, MAÎTRE SOUFI - PERSE (1320-1389)					
HAHN Kurt M. (1,6)	4	6 3	4 6	6 6	3 7
ÉDUCATEUR - ALLEMAGNE (1886-1974)					
HAHNEMANN Samuel (1,75)	2	6 4	7 6	4 6	7 3
FONDATEUR DE L'HOMÉOPATHIE MODERNE - ALLEMAGNE (1755-1843)					
HAIG Justin Moreward (2,4)	2	6 2	4 6	2 6	3 7
(IDENTITÉ CACHÉE) LIVRE DE CYRIL SCOTT " L'INITIÉ " - G.-B (XIX ^e -XX ^e siècle)					
HAILE SÉLASSIÉ 1er (1,6)	4	1 6	6 1	6 6	7 7
(RAS TEFERI MEKONNEN) EMPEREUR - ÉTHIOPIE (1892-1975)					
HALL Manley Power (1,6)	2	2 6	6 6	2 6	7 7
ÉCRIVAIN, PHILOSOPHE MYSTIQUE - CANADA, ÉTATS-UNIS (1901-1990)					
HALL Stuart (1,3)	2	1 4	4 6	4 6	7 3
SOCIOLOGUE ET THÉORICIEN CULTUREL - GRANDE-BRETAGNE (1932-2014)					
HALLINAN Hazel Hunkins (2,0)	3	4	1	6	7
SUFFRAGETTE - ÉTATS-UNIS (1890-1982)					
HALLOWES Odette (Née Brailly) (1,4)	1	1 4	3 7	6 2	3 7
AGENT DE LA RÉSISTANCE, HÉROÏNE DE GUERRE - FRANCE, G.-B. (1912-1995)					
HALS Frans (2,3)	3	4	1	4	3
PEINTRE - PAYS-BAS (~1580-1666)					
HAMER Fannie Lou (1,5)	2	4 6	3 6	2 6	3 7
MILITANTE DES DROITS CIVILS - ÉTATS-UNIS (1917-1977)					
HAMMARSKJÖLD Dag (2,0)	2	6	1	6	3
DIPLOMATE, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE L'ONU - SUÈDE (1905-1961)					
HAMSTRA Rinze (1,6)	2	4 4	3 7	4 6	3 7
PEINTRE - PAYS-BAS (1895-1974)					
HAMSUN Knut (1,5)	3	4 2	6 3	6 6	3 7
(KNUD PEDERSEN) ÉCRIVAIN - NORVÈGE (1859-1952)					
HANNIBAL (1,7)	1	1	6	6	3
HOMME D'ÉTAT - CARTHAGE (247-182 av. J.-C.)					
HAQ Mahbub ul (2,0)	4	3 4	6 3	4 6	7 3
POLITICIEN - PAKISTAN (1915-1993)					
HARDIE James Keir (1,7)	2	6	1	2	3
HOMME POLITIQUE - G.-B. (1856-1915)					
HARIHARANANDA, Swami (1,8)	2	3 6	2 4	2 6	3 3
YOGI, INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1908-2002)					
HARING Keith (1,4)	2	4 6	6 3	4 6	3 7
PEINTRE - ÉTATS-UNIS (1958-1990)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HARRIS Richard (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
ACTEUR, CHANTEUR, COMPOSITEUR - IRLANDE (1930-2002)					
HARRISON George (0,9)	2	4 6	2 6	2 4	7 3
MUSICIEN - G. B. (1943-2001)					
HARRISON John (1,4)	2	3 5	5 7	6 2	7 3
INVENTEUR DU CHRONOMETRE - G.-B. (1693-1776)					
HARRISON Rex (1,35)	2	4 4	4 3	6 6	7 3
ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1908-1990)					
HASKIL Clara (1,4)	4	4 6	3 7	6 2	7 3
PIANISTE - ROUMANIE, SUISSE (1895-1960)					
HAUPTMANN Gerhart (1,6)	2	4	3	6	7
DRAMATURGE - ALLEMAGNE (1862-1946)					
HAVEL Václav (1,75)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
HOMME D'ÉTAT, DRAMATURGE - TCHÉQUIE (1936-2011)					
HAW Brian (1,2)	2	6 3	4 6	2 6	3 7
PACIFISTE, CAMPA PLUS DE 10 ANS DEVANT LE PARLEMENT - G. B. (1949-2011)					
HAYDN Franz Josef (2,4)	3	4	4	2	7
COMPOSITEUR - AUTRICHE (1732-1809)					
HAZLITT William (1,3)	3	4 6	4 2	6 6	7 3
ESSAYISTE ET CRITIQUE LITTÉRAIRE - G.-B. (1778-1830)					
HAZUR BABA SAWAN SINGH (2,4)	2	3 6	4 7	2 4	3 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1858-1948)					
HEANEY Seamus (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE IRLANDAIS - LAURÉAT DU PRIX NOBEL (1939-2013)					
HEATH Edward (2,0)	2	3 4	5 1	2 6	3 7
PREMIER MINISTRE - G.-B. (1916-2005)					
HEBBEL Friedrich (1,5)	2	4	1	4	7
DRAMATURGE - ALLEMAGNE (1813-1863)					
HÉBERT, George	2	5 7	2 6	2 4	3 7
POÈTE ET PRÊTRE ANGLICAN - GRANDE-BRETAGNE (1593-1633)					
HEGEL Georg (2,0)	4	2	5	4	3
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1770-1831)					
HEIDEGGER Martin (1,7)	4	3 7	4 6	6 2	7 3
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1889-1976)					
HEIFETZ Jascha (1,5)	3	4 4	6 3	6 2	3 7
(IOSSIF ROBERTOVITCH) VIOLONISTE - RUSSIE, ÉTATS-UNIS (1901-1987)					
HEIM Burkhard (2,0)	3	3 2	5 7	4 6	7 3
PHYSICIEN, LOGICIEN - ALLEMAGNE (1925-2001)					
HEINE Heinrich (2,0)	4	4	1	2	7
POÈTE, JOURNALISTE - ALLEMAGNE (1797-1856)					
HEISENBERG Werner Karl (1,6)	2	6	3	4	1
PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1901-1976)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HELLER Joseph (1,45)	2	4 6	6 2	4 6	7 3
AUTEUR - ÉTATS-UNIS (1923-1999)					
HEMINGWAY Ernest (1,6)	2	1	1	6	1
ÉCRIVAIN, JOURNALISTE - ÉTATS-UNIS (1899-1961)					
HENDRIX Jimi (1,3)	4	6 4	3 7	4 6	7 7
MUSICIEN DE ROCK - ÉTATS-UNIS (1942-1970)					
HENRI Robert (1,35)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
PEINTRE ET ENSEIGNANT - ÉTATS-UNIS (1865-1929)					
HENRIQUEZ Fiore de (1,4)	4	4 4	3 4	6 2	7 3
SCULPTEUR - ITALIE (1921-2004)					
HENRIQUEZ Raúl S. (1,5)	6	4 6	3 7	6 6	7 7
ARCHEVÊQUE ET DÉFENSEUR DE LA JUSTICE SOCIALE - CHILI (1907-1999)					
HENRI VIII (1,6)	1	1	1	4	1
ROI - G.-B. (1491-1547)					
HEPBURN Audrey (1,46)	2	4 6	4 6	2 4	3 7
(EDDA KATHLEEN RUSTON) ACTRICE - BELGIQUE, G.-B. (1929-1993)					
HEPBURN Katharine (1,3)	2	4 4	6 2	6 2	7 7
ACTRICE - ÉTATS-UNIS (1909-2003)					
HÉRACLITE (2,0)	3	4	1	2	3
PHILOSOPHE - GRÈCE (~535-475 av. J.-C.)					
HERCULE (2,2)	1	6 1	1 1	6 1	1 1
AVATAR (~8000 av. J.-C.)					
HERING Constantin (1,5)	3	3 6	4 6	4 2	3 7
HOMÉOPATHE - ALLEMAGNE (1800-1880)					
HERMANS Toon (1,4)	6	6 2	6 6	2 4	7 3
COMEDIEN, CHANTEUR - PAYS-BAS (1916-2000)					
HERMÈS (4,0)	5	1	1	6	3
AVATAR (~7000 av. J.-C.)					
HÉRODOTE (1,7)	5	1	7	6	7
HISTORIEN - GRÈCE (~485-425 av. J.-C.)					
HERRIOT James (1,3)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
(JAMES ALFRED WIGHT) VÉTÉRINAIRE, ÉCRIVAIN - G.-B. (1916-1995)					
HERSCHEL William (2,0)	2	2	1	6	1
ASTRONOME - G.-B. (1738-1822)					
HERTZ Heinrich (1,7)	3	7	5	6	3
PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1857-1894)					
HERZL Theodor (1,7)	3	7	7	2	3
DIRIGEANT SIONISTE - AUTRICHE (1860-1904)					
HERZ-SOMMER Alice (1,3)	3	3 6	4 6	2 6	3 7
PIANISTE JUIVE- JOUA AU CAMP DE CONCENTRATION DE THERESIENSTADT - AUTRICHE-HONGRIE (1903-2014)					
HESS Rudolf (1,35)	1	1 4	6 1	6 6	1 7
DIRIGEANT NAZI - ALLEMAGNE (1894-1987)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HESSE Hermann (2,1)	4	4 2	3 6	6 6	3 4
ÉCRIVAIN - ALLEMAGNE, SUISSE (1877-1962)					
HESSEL Stéphane (1,6)	4	3 7	4 6	4 6	3 7
RÉSISTANT FRANÇAIS D'ORIGINE ALLEMANDE, DIPLOMATE ET ÉCRIVAIN; INSPIRATEUR DU MOUVEMENT DES INDIGNÉS (1917-2013)					
HESTON Charlton (1,3)	2	4 4	6 3	4 6	7 1
(JOHN CHARLES CARTER) ACTEUR, RÉALISATEUR - ÉTATS-UNIS (1923-2008)					
HEYDRICH Reinhart (1,3)	1	1 6	1 1	6 6	1 7
HOMME POLITIQUE NAZI - ALLEMAGNE (1904-1942)					
HEYERDAHL Thor (1,65)	2	4 6	1 3	6 4	7 7
ANTHROPOLOGUE - NORVÈGE (1914-2002)					
HIAWATHA (0,9)	6	7 6	7 7	6 2	7 3
CHEF INDIEN - ÉTATS-UNIS (~1450)					
HIGASHIYAMA Kaii (1,35)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PEINTRE - JAPON (1908-1999)					
HILLARY Edmund, Sir (1,3)	2	6 2	1 6	4 6	7 3
ALPINISTE, EXPLORATEUR - NOUVELLE-ZÉLANDE (1919-2008)					
HILLESUM Etty (1,3)	3	7 6	6 5	6 6	7 7
MORTE A AUSCHWITZ-A TENU UN JOURNAL INTIME - PAYS-BAS (1914-1943)					
HILTON, James					
ROMANCIER - GRANDE-BRETAGNE (1900-1954)					
HIMMLER Heinrich (1,4)	6	1 1	1 6	6 6	7 1
LEADER NAZI - ALLEMAGNE (1900-1945)					
HINDEMITH Paul (1,7)	4	4	1	2	3
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE, ÉTATS-UNIS (1895-1963)					
HINDENBURG Paul von (1,7)	1	1	1	6	7
GÉNÉRAL ET PRÉSIDENT - ALLEMAGNE (1847-1934)					
HIPPOCRATE (2,0)	2	4	5	6	7
MÉDECIN - GRÈCE (~460-370 av. J.-C.)					
HIROHITO (1,4)	7	6 2	6 4	6 2	7 3
(EMPEREUR SH?WA)-EMPEREUR - JAPON (1901-1989)					
HIROSHIGE Iwasa (Utagawa) (2,0)	4	4	7	6	7
(NE ANDO TOKURATO) PEINTRE - JAPON (1797-1858)					
HITCHENS Christopher (0,9)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
AUTEUR ET JOURNALISTE - G.-B., ÉTATS-UNIS (1949-2011)					
HITLER Adolf (2,0)	2	4 1	1 6	4 6	3 7
DICTATEUR NAZI - AUTRICHE, ALLEMAGNE (1889-1945)					
HOBBS Thomas (1,4)	2	3 7	3 7	6 4	3 7
PHILOSOPHE - G.-B. (1588-1679)					
HOBSBAWM, Eric (1,5)	2	4 6	3 7	4 2	3 7
HISTORIEN BRITANNIQUE (1917-2012)					
HO CHI MINH (1,7)	1	5	1	6	3
CHEF D'ÉTAT - VIETNAM (1892-1969)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HODGKIN Dorothy (1,7) BIOCHIMISTE - G.-B. (1910-1994)	3	4 6	3 7	6 4	3 7
HODSON Geoffrey (1,6) THÉOSOPHE - G.-B. (1892-1983)	2	4	6	6	3
HOFFA Jimmy (1,2) SYNDICALISTE - ÉTATS-UNIS (1913-1975)	3	4 6	4 6	6 6	3 3
HOFFMAN, Philip Seymour (1,0) ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1967-2014)	2	4 6	6 2	4 4	7 3
HOFMANNSTHAL Hugo von (1,7) POÈTE, DRAMATURGE - AUTRICHE (1874-1929)	2	4	6	6	3
HOFMANS Greet (1,5) GUÉRISSEUSE - PAYS-BAS (1894-1968)	2	3 6	4 7	6 4	3 7
HOGARTH William (1,5) PEINTRE, GRAVEUR - G.-B. (1697-1764)	2	4 3	6 2	4 6	3 7
HOGGART Richard (1,7) THÉORICIEN CULTUREL BRITANNIQUE (1918-2014)	2	3 7	1 2	4 6	3 7
HOGGART, Simon David (1,36) JOURNALISTE ET ANIMATEUR DE RADIO - GRANDE-BRETAGNE (1946-2014)	2	6 2	3 7	4 6	3 3
HOGWOOD Christopher (1,6) CHEF D'ORCHESTRE, CLAVECINISTE, ÉCRIVAIN ET MUSICOLOGUE - GRANDE-BRETAGNE (1941-2014)	2	4 2	2 4	2 6	3 7
HOKUSAI Katsushika (2,0) PEINTRE ET GRAVEUR - JAPON (1760-1849)	4	7	7	6	5
HOLBEIN Hans (2,3) PEINTRE - ALLEMAGNE (1497-1543)	4	1	4	6	5
HOLBERG Ludvig (1,5) DRAMATURGE - NORVÈGE (1684-1754)	3	4 7	3 2	4 6	3 7
HOLBROOKE, Richard Charles Albert (1,3) DIPLOMATE AMÉRICAIN (1941-2010)	2	6 3	3 7	4 6	7 3
HOLLOWS Fred (1,7) CHIRURGIEN OPHTALMOLOGISTE - NOUVELLE ZÉLANDE, AUSTRALIE (1929-1993)	2	4 6	5 6	4 2	3 7
HOLMES Ernest (1,6) FONDATEUR DE L'INSTITUT DE SCIENCE RELIGIEUSE - ÉTATS-UNIS (1887-1960)	4	1 6	6 2	6 6	3 7
HOMÈRE (1,7) POÈTE - GRÈCE (VIIIe s. av. J.-C.)	4	2	6	2	4
HON-AMI Koh-etsu (1,65) MAÎTRE DE CEREMONIE DU THE - JAPON (1558-1637)	2	7 4	4 6	6 6	3 7
HON-AMI Myoshuu (1,47) MÈRE DE KOH-ETSU HON-AMI - JAPON (XVIe s.)	2	4 7	3 6	2 6	3 3
HONEN (2,4) MYSTIQUE, FONDATEUR DU BOUDDHISME JODO SHU - JAPON (1133-1212)	6	4 6	6 7	2 4	7 7
HOOVER Herbert (2,0) PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1874-1964)	2	3	3	1	7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
HOPKINS Gerard Manley (2,2)	4	6	4	2	7
POÈTE - G.-B. (1844-1889)					
HORNEY Karen (1,4)	2	4 6	3 7	2 6	7 3
PSYCHANALYSTE ALLEMANDE (1885-1952)					
HOUSEMAN Alfred Edward (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE - G.-B. (1859-1936)					
HUBBARD L. Ron (1,8)	3	7 4	1 6	6 4	3 7
FONDATEUR DE LA SCIENTOLOGIE - ÉTATS-UNIS (1911-1986)					
HUBER Bruno (1,5)	3	5 7	5 6	6 6	3 7
FONDATEUR DE L'ASTROLOGISCH PSYCHOLOGISCHEN INSTITUT - SUISSE (1930-1999)					
HUGHES Robert (1,46)	2	4 4	3 7	4 6	3 7
CRITIQUE D'ART ET ÉCRIVAIN - AUSTRALIE (1938-2012)					
HUGHES Ted (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE - G.-B. (1930-1998)					
HUGO Victor (2,0)	3	4	5	6	3
ÉCRIVAIN, HOMME POLITIQUE - FRANCE (1802-1885)					
HUME David (1,7)	3	6	1	6	3
PHILOSOPHE - G.-B., ÉCOSSE (1711-1776)					
HUMPHREY, John Peters (1,3)	2	3 7	4 6	2 6	3 7
AVOCAT - DÉFENSEUR DES DROITS DE L'HOMME - CANADA (1905-1996)					
HUSSEIN bin Talal (1,6)	2	4 6	4 6	6 2	7 3
ROI - JORDANIE (1935-1999)					
HUSSEIN Saddam (1,45)	3	6 6	3 1	6 6	3 1
DICTATEUR - IRAK (1937-2003)					
HUXLEY Aldous (1,7)	2	4	4	2	3
ÉCRIVAIN - G.-B. (1894-1963)					
HYPATHIE (1,6)	2	4 1	3 1	4 6	7 1
PHILOSOPHE, MATHÉMATICIENNE - ÉGYPTÉ (~370-415)					
IBARRURI Dolorès (la Passionaria) (1,5)	6	6 6	3 3	6 6	3 7
LEADER POLITIQUE COMMUNISTE - ESPAGNE (1895-1989)					
IBN ' ARABÎ (AL Andalus) (2,0)	3	6 6	7 3	4 2	7 3
SOUFI ARABO-ESPAGNOL, MYSTIQUE ET PHILOSOPHE (1165-1240)					
IBSEN Henrik (2,0)	2	4	1	6	5
DRAMATURGE - NORVÈGE (1828-1906)					
IKE Taiga (1,4)	2	7 4	6 2	6 6	7 3
PEINTRE, CALLIGRAPHE - JAPON (1723-1776)					
INDRA DEVI (Mataji) (2,4)	2	6 2	4 6	6 2	3 3
(EUGÉNIE PETERSON) PROFESSEUR DE YOGA - LETTONIE (1899-2002)					
INGRES Jean Auguste (2,2)	4	7	7	4	7
PEINTRE - FRANCE (1780-1867)					
IONESCO Eugène (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
DRAMATURGE - ROUMANIE, FRANCE (1909-1994)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
ISAÏE (2,3)	4	6 6	3 7	4 6	7 3
PROPHÈTE - ISRAËL (VIIIe s. av. J.-C.)					
IVINS Mary Tyler (Molly) (1,4)	2	4 6	3 7	2 4	3 7
JOURNALISTE, COMMENTATRICE POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1944-2007)					
IYENGAR B.K.S. (3,5)	2	5 7	3 7	4 6	3 7
INSTRUCTEUR DE YOGA INDIEN (1918-2014)					
JACKSON Mahalia (1,3)	2	4 2	6 2	6 4	3 3
CHANTEUSE DE GOSPEL - ÉTATS-UNIS (1911-1972)					
JACKSON Michael (1,2)	4	4 4	6 6	6 6	7 3
CHANTEUR, DANSEUR - ÉTATS-UNIS (1958-2009)					
JACOB (1,6)	3	6 2	3 7	6 6	7 3
FRÈRE DE JÉSUS - PALESTINE (MORT~62)					
JACOBS Aletta (2,0)	5	1	3	6	1
MÉDECIN, SUFFRAGETTE - PAYS-BAS (1854-1929)					
JAFRI Ali Sardar (1,5)	4	6 2	4 2	6 4	7 3
POÈTE - INDE (1914-2000)					
JAGAN Cheddi Bharat (Dr) (1,3)	3	3 7	5 3	4 6	3 7
HOMME D'ÉTAT ET PRÉSIDENT - GUYANA (1918-1997)					
JAMYANG KHYENTSE Chökyi Lödro (2,0)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
MOINE BOUDDHISTE TIBÉTAÏN, ENSEIGNANT (1893-1959)					
JANAKANANDA Rajarshi (2,0)	2	6 2	3 6	2 2	7 3
(JAMES LYNN) DISCIPLE DE YOGANANDA - ÉTATS-UNIS (1892-1955)					
JANCSÓ Miciós (1,37)	3	4 6	3 7	4 2	3 7
METTEUR EN SCÈNE DE CINÉMA - HONGRIE (1921-2014)					
JANSH Bert (0,9)	4	4 7	6 6	6 4	3 7
GUITARISTE FOLK ÉCOSSAIS (1943-2011)					
JANSSEN Horst (1,4)	4	4 2	6 3	6 6	3 3
PEINTRE, GRAVEUR - ALLEMAGNE (1929-1995)					
JANSSEN Ludo (1,35)	1	4 6	3 7	4 6	3 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - BELGIQUE (?-1994)					
JARRY Alfred (1,6)	3	4	4	6	7
ÉCRIVAIN, POÈTE - FRANCE (1873-1907)					
JAURÈS Jean (1,45)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
ÉCRIVAIN, POLITICIEN - FRANCE (1859-1914)					
JEAN (VLADIKI Maximovitch) (3,0)	6	6 2	6 2	6 4	7 7
ARCHEVÊQUE - RUSSIE (1896-1966)					
JEAN XXIII (2,0)	6	2	4	6	3
PAPE - ITALIE (1881-1963)					
JEAN-BAPTISTE, saint (3,3)	2	6	1	6	1
PROPHÈTE - ISRAËL (IER siècle)					
JEAN de la Croix, saint (1,6)	6	6 6	6 4	4 6	7 7
MYSTIQUE - ESPAGNE (1542-1591)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
JEAN le bien aimé, saint (3,0)	2	2	6	2	1
APÔTRE - PALESTINE (IER siècle)					
JEANNE D'ARC, sainte (3,3)	5	1 7	3 6	6 6	6 7
CHEF DE GUERRE, MARTYRE - FRANCE (~1412-1431)					
JEAN-PAUL II (1,6)	6	6 6	6 4	6 6	7 3
PAPE - POLOGNE, ITALIE (1920-2005)					
JEFFERSON Thomas (2,0)	2	6	1	4	7
PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1743-1826)					
JENKINS Roy (1,5)	3	3 4	3 7	4 6	3 7
POLITICIEN TRAVAILLISTE, ÉCRIVAIN - PAYS DE GALLES, G.-B. (1920-2003)					
JÉSUS de Nazareth (4,0)	6	1 6	1 7	2 2	1 3
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - PALESTINE (24 av. J.-C.-9)					
JÉZABEL (1,5)	1	6	3	6	3
PRINCESSE - PHÉNICIE (?-846 av. J.-C.)					
JHANSI KI RANI (LAKSMI BAI) (1,2)	3	3 7	6 4	4 6	7 7
REINE DE JHANSI ET LEADER DE LA RÉBELLION INDIENNE DE 1857 - INDE (1835-1858)					
JINARAJADASA Curuppumullage (1,4)	6	3 7	4 6	2 6	3 7
PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ THÉOSOPHIQUE ADYAR - SRI LANKA-INDE (1875-1953)					
JINNAH Mohammed Ali (1,8)	3	1	2	4	7
PREMIER GOUVERNEUR GÉNÉRAL - PAKISTAN (1876-1948)					
JNANA MATA, Shri (2,0)	6	6 2	6 2	6 6	3 7
DISCIPLE DE PARAMAHANSA YOGANANDA - CANADA (1869-1951)					
JOBS Steve (1,5)	3	2 6	3 3	4 4	3 7
INVENTEUR, COFONDATEUR ET PDG D'APPLE - ÉTATS-UNIS (1955-2011)					
JOHANNES OCKELS Wubbo (1,7)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PHYSICIEN, ASTRONAUTE ET DÉFENSEUR DE L'ENVIRONNEMENT - PAYS-BAS (1946-2014)					
JOHFRA (Bosschart) (1,45)	2	6 2	6 6	6 4	3 7
(J. F. G. VAN DEN BERG) PEINTRE - PAYS-BAS (1919-1998)					
JOHNSON Lyndon Baines (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1908-1973)					
JOHNSON Nkosi (0,8)	2	4 6	3 2	2 6	3 7
(XOLANI NKOSI) " MILITANT " ANTI SIDA - AFRIQUE DU SUD (1989-2001)					
JOHNSON Samuel (1,6)	2	1	1	6	7
ÉCRIVAIN - G.-B. (1709-1784)					
JONES Charles M. (Chuck) (1,4)	2	4 6	2 6	4 2	3 3
AUTEUR DE DESSINS ANIMÉS - ÉTATS-UNIS (1912-2002)					
JONES Marc Edmund (1,6)	4	6 4	4 7	6 6	7 3
ASTROLOGUE - ÉTATS-UNIS (1888-1980)					
JONSON Ben (2,0)	2	4	1	6	3
DRAMATURGE - G.-B. (1572-1637)					
JOSEPH d'Armathie (2,0)	2	6	1	2	4
NOTABLE - PALESTINE (Ier siècle)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
JOSEPH II (1,65)	4	6 6	1 5	4 4	7 1
EMPEREUR - AUTRICHE (1741-1790)					
JOSEPH, saint (2,2)	6	2	3	4	2
PÈRE DE JÉSUS - PALESTINE (Ier siècle)					
JOSEPH, fils de Jacob (1,5)	6	6 3	3 6	4 6	3 7
PERSONNAGE BIBLIQUE - PALESTINE ((~1500 av. J.-C.))					
JOSUÉ, fils de Noum (2,3)	6	7	6	1	1
CHEF DES ISRAÉLITES - ISRAËL (~1500 av. J.-C.)					
JOUVENEL Roland de (1,4)	3	6 3	6 3	4 6	7 7
AUTEUR, PARAPSYCHOLOGUE - FRANCE (?-1946)					
JOVELLANOS Gaspar M. de (1,4)	6	3 6	4 7	6 2	3 7
HOMME D'ÉTAT, ÉCRIVAIN - ESPAGNE (1744-1811)					
JOYCE James (1,7)	2	4	1	4	3
ÉCRIVAIN - IRLANDE (1882-1941)					
JUDAS Iscariote (1,7)	6	6	3	4	3
DISCIPLE - PALESTINE (Ier siècle)					
JUDGE William Q. (2,0)	6	2 3	1 4	6 6	3 7
THÉOSOPHE - IRLANDE, ÉTATS-UNIS (1851-1896)					
JULIANA, princesse (1,35)	2	4 6	3 7	2 6	3 3
REINE - PAYS-BAS (1909-2004)					
JUNG Carl Gustav (2,2)	2	6	4	4	3
PSYCHIATRE - SUISSE (1875-1961)					
JURRIAANSE Aart (1,7)	2	6 2	5 7	6 2	1 5
ÉCRIVAIN ÉSOTÉRIQUE - AFRIQUE DU SUD (1907-2002)					
KABIR Sant (4,2)	2	2 6	4 3	4 6	7 3
POÈTE ET YOGI - INDE (~1450-1518)					
KACZYNSKI Lech (1,3)	3	6 4	3 7	4 6	7 3
HOMME D'ÉTAT, PRÉSIDENT - POLOGNE (1949-2010)					
KADINSKY, Wassily (1,65)	7	4 6	4 6	4 2	7 7
ARTISTE - RUSSIE (1866-1944)					
KADURI Yitzhac (1,6)	3	7 3	3 6	4 6	3 7
RABBIN, SPÉCIALISTE DE LA CABBALÉ - ISRAËL (1898 ?-2006)					
KAFKA Franz (1,7)	2	4	4	6	3
ÉCRIVAIN - AUTRICHE, (TCHÉQUIE) (1883-1924)					
KALOU Rinpoché (2,35)	6	6 6	3 4	2 6	1 3
INSTRUCTEUR BOUDDHISTE - TIBET (1905-1989)					
KALUZA Theodor (1,5)	3	5	1	4	7
PHYSICIEN, MATHÉMATICIEN - ALLEMAGNE (1885-1954)					
KANE Sarah (1,5)	2	4 2	6 2	6 6	3 7
DRAMATURGE - G.-B. (1971-1999)					
KANO Aminu (1,5)	2	6	1	2	3
RÉVOLUTIONNAIRE - NIGÉRIA (1920-1983)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
KANT Emmanuel (2,2)	6	4	1	2	5
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1724-1804)					
KAPUŚCIŃSKI Ryszard (1,3)	6	6 4	3 7	2 6	3 7
JOURNALISTE - POLOGNE (1932-2007)					
KARDELJ Edvard (2,5)	7	6	7	6	1
LEADER POLITIQUE - YOUGOSLAVIE (1910-1979)					
KARTINI Raden Adjeng (1,3)	4	3 7	6 3	4 6	7 7
MILITANTE POUR LA LIBERTÉ ET LE DROIT DES FEMMES - INDONÉSIE (1879-1904)					
KASHDAN John (1,45)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PEINTRE, GRAVEUR - G.-B (1917-2001)					
KASTURI (1,55)	4	2 6	4 6	6 6	7 3
INTERPRÊTE DE SAÏ BABA - INDE (1897-1987)					
KAYE Danny (1,55)	6	4 4	4 6	6 4	7 3
CHANTEUR, ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1913-1987)					
KAZANTZAKIS Nikos (1,6)	3	4 6	4 7	6 6	3 3
ÉCRIVAIN - GRÈCE (1883-1957)					
KEATS John (1,7)	4	6	2	2	2
POÈTE - G.-B. (1795-1821)					
KEERS Wolter (1,5)	6	6 4	4 2	6 2	7 3
ENSEIGNANT SPIRITUEL - PAYS.-BAS (1923-1985)					
KELLER Helen Adams (1,7)	1	1	4	2	5
ÉCRIVAIN, MILITANTE POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1880-1968)					
KELLOGG Frank Billings (2,1)	2	3	1	6	7
HOMME D'ÉTAT - ÉTATS-UNIS (1856-1937)					
KELLY Petra (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
FONDATRICE DU PARTI DES VERTS - ALLEMAGNE (1947-1992)					
KEMPIS Thomas à (1,5)	2	6 5	1 4	2 6	3 7
ÉCRIVAIN ET RELIGIEUX - ALLEMAGNE (1380-1471)					
KENNEDY Edward (1,3)	2	4 6	4 7	4 6	7 3
POLITICIEN, SÉNATEUR - ÉTATS-UNIS (1932-2009)					
KENNEDY Jacqueline (Onassis) (1,4)	4	4 6	2 6	4 6	3 7
ÉPOUSE DE JOHN F. KENNEDY - ÉTATS-UNIS (1929-1994)					
KENNEDY John Fitzgerald (2,4)	2	1	7	6	1
HOMME D'ÉTAT, PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1917-1963)					
KENNEDY Robert (1,6)	2	6 4	7 3	6 4	7 3
HOMME POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1925-1968)					
KENYATTA Jomo (1,5)	2	6	1	2	1
HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - KENYA (1894-1978)					
KEPLER Johannes (1,7)	3	5	1	2	5
ASTRONOME - ALLEMAGNE (1571-1630)					
KEROUAC Jack (1,35)	6	6 6	7 4	6 4	7 3
ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1922-1969)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
KEYNES John Maynard (1,8) ÉCONOMISTE - G.-B. (1883-1946)	5	2	1	2	3
KHAN Ali Akbar (2,0) MUSICIEN - INDE (1922-2009)	2	4 6	4 6	6 2	7 3
KHAN Inayat (2,1) INSTRUCTEUR SOUFI - INDE (1882-1927)	6	2	6	6	3
KHAN Nuzrat Fatteh Ali (1,6) CHANTEUR, MUSICIEN - PAKISTAN (1948-1997)	4	4 4	4 6	2 4	3 3
KHAN Ustad Bismillah (1,6) MUSICIEN CLASSIQUE INDIEN (1916-2006)	4	4 7	3 6	4 4	3 7
KHAYYAM Omar (1,6) ASTRONOME ET POÈTE - PERSE (~1050-~1123)	6	4	6	2	7
KHOMEYNI Rouhollah, Ayatollah (1,6) LEADER POLITIQUE ET RELIGIEUX - IRAN (1900-1989)	4	1 6	6 6	6 6	7 7
KHROUCHTCHEV Nikita (2,0) PREMIER MINISTRE DE L'URSS - RUSSIE (1894-1971)	1	1	6	2	3
KHYENTSE Dilgo (1,7) CHEF BOUDDHISTE NYINGMA - TIBET (1910-1991)	3	4 6	3 7	6 6	3 3
KIERKEGAARD Søren Aaty (2,0) ÉCRIVAIN, PHILOSOPHE - DANEMARK (1813-1855)	2	4	6	2	3
KILMER Alfred Joyce (1,36) POÈTE, JOURNALISTE - ÉTAT UNIS (1886-1918)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
KIM Dae-Jung (0,9) HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - CORÉE DU SUD (1925-2009)	6	6 6	3 6	6 6	3 3
KIM Jong-il (0,65) HOMME D'ÉTAT - CORÉE DU NORD (1941-2 ?-2011)	3	3 6	3 6	4 7	3 7
KING Coretta Scott (1,4) MILITANTE POUR LES DROITS CIVIQUES - ÉTAT UNIS (1927-2006)	2	2 6	4 2	6 6	3 3
KING George (1,7) FONDATEUR DE L'AETHERIUS SOCIETY - G.-B. (1919-1997)	2	6 6	3 6	6 6	7 3
KING Martin Luther (2,0) PASTEUR, LEADER POUR LES DROITS CIVIQUES - ÉTATS-UNIS (1929-1968)	2	2 3	1 4	6 2	3 7
KINGSLEY Mary (2,0) ÉCRIVAIN ET EXPLORATRICE - G.-B. (1862-1900)	2	1	7	2	7
KINNERSLEY David (1,45) FONDATEUR DE L'"AIDE POUR L'ACCÈS À L'EAU POTABLE" - G.-B. (1926-2004)	2	6 2	4 6	2 6	3 7
KINSKI Klaus (1,5) ACTEUR - ALLEMAGNE (1926-1991)	4	4 3	6 2	6 4	7 3
KIPLING Rudyard (1,8) ÉCRIVAIN - G.-B. (1865-1936)	6	6	4	4	3
KIRCHNER Nestor (1,4) CHEF D'ÉTAT - ARGENTINE (1950-2010)	3	4 6	3 7	4 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
KIRWAN Richard (2,0)	5	5	7	4	3
CHIMISTE - IRLANDE (1733-1812)					
KITASATO Shibasaburo (Baron) (2,0)	3	5	5	6	7
MÉDECIN, BACTÉRIOLOGISTE - JAPON (1853-1931)					
KITCHENER Horatio H. dit Lord (1,7)	6	7	1	6	7
MILITAIRE ET HOMME D'ÉTAT - GRANDE-BRETAGNE (1850-1916)					
KITT Eartha (1,2)	2	4 4	6 3	4 6	3 7
CHANTEUSE, ACTRICE - ÉTAT UNIS (1927-2008)					
KITZINGER Sheila (1,47)	2	6 2	2 4	2 6	3 7
ÉCRIVAIN, MILITANTE ET PIONNIÈRE DE L'ACCOUCHEMENT NATUREL - GRANDE-BRETAGNE (1929-2015)					
KLEE Paul (2,0)	4	2	4	6	3
PEINTRE - SUISSE (1879-1940)					
KLEIN Jean (1,5)	4	6 2	4 7	6 6	1 5
ENSEIGNANT SPIRITUEL - TCHÉCOSLOVAQUIE, FRANCE (1916-1998)					
KLEIN Mélanie (1,8)	2	1	1	4	3
PSYCHANALYSTE - AUTRICHE (1882-1960)					
KLEIN Yves (1,5)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
PEINTRE - FRANCE (1928-1962)					
KLEIST Heinrich von (1,6)	2	1	4	6	3
DRAMATURGE, - ALLEMAGNE (1777-1811)					
KLEMPERER Otto (1,7)	4	4	1	6	7
CHEF D'ORCHESTRE - ALLEMAGNE (1885-1973)					
KLESTIL Thomas (1,4)	2	4 3	7 3	6 6	7 3
HOMME D'ÉTAT, PRÉSIDENT - AUTRICHE (1932-2004)					
KLIMT Gustav (1,5)	2	4 6	6 2	6 2	3 7
PEINTRE - AUTRICHE (1862-1918)					
KLINT Hilma af (Madame) (0,85)	4	4 6	3 7	6 2	3 7
MYSTIQUE, PEINTRE - SUÈDE (1862-1944)					
KNOX John (2,0)	6	6	1	6	3
RÉFORMATEUR - ÉCOSSE (~1510-1572)					
KOESTLER Arthur (1,7)	2	4	1	6	3
ÉCRIVAIN, JOURNALISTE - HONGRIE, G.-B. (1905-1983)					
KOHMYO (L'impératrice radieuse) (1,6)	6	6 2	6 2	2 6	7 3
IMPÉRATRICE BOUDDHISTE - JAPON (701-760)					
KON Tokoh (1,7)	4	6 6	4 7	6 2	7 7
ÉCRIVAIN, PRÊTRE BOUDDHISTE - JAPON (1898-1977)					
KÖNIG Franz (2,0)	3	4 6	3 7	4 6	7 3
CARDINAL - AUTRICHE (1905-2004)					
KOPANIAK Bronislawa " Barbara " (1,5)	3	6 2	3 7	6 2	3 7
RÉSISTANTE ARMÉE, SECONDE GUERRE MONDIALE - POLOGNE, CANADA (1919-2005)					
KOTTNAUER Cenek (1,46)	3	3 6	4 7	6 2	3 7
CHAMPION D'ÉCHECS - TCHÉCOSLOVAQUIE, G.-B. (1911-1996)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
KREISKY Bruno (2,0)	3	7 6	1 4	6 2	7 3
HOMME D'ÉTAT - AUTRICHE (1911-1990)					
KREISLER Fritz (1,6)	4	2	2	4	3
VIOLONISTE, COMPOSITEUR - AUTRICHE (1875-1962)					
KRISHNA, Shri (5,0)	2	6	4	6	3
AVATAR - INDE (~3000 av. J.-C.)					
KRISHNAMACHARYA K. E. (1,7)	4	6 2	4 6	6 6	7 7
GUÉRISSEUR - INDE (1926-1984)					
KRISHNAMURTI (4,0)	2	2 6	4 4	6 2	7 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1895-1986)					
KRUGER Paul (2,0)	1	1	1	6	7
HOMME POLITIQUE - AFRIQUE DU SUD (1825-1904)					
KUBELIK Rafaël (1,6)	4	4 6	3 7	6 2	7 3
CHEF D'ORCHESTRE - TCHÉCOSLOVAQUIE, SUISSE (1914-1996)					
KÜBLER-ROSS Elisabeth (1,7)	2	6 3	4 7	6 6	3 7
PSYCHIATRE - SUISSE, ÉTATS-UNIS (1926-2004)					
KUBRICK Stanley (1,5)	4	4 6	3 7	2 4	3 7
CINÉASTE - ÉTATS-UNIS (1928 -1999)					
KUKAI (Kobo Daishi) (2,0)	2	2 7	4 6	6 6	7 3
MYSTIQUE, BOUDDHISME ÉSOTÉRIQUE SHINGON - JAPON (774-835)					
KUROSAWA Akira (1,7)	4	4 6	4 4	6 2	3 7
CINÉASTE - JAPON (1910-1998)					
LABICHE Eugène (1,7)	2	4	3	6	7
AUTEUR DRAMATIQUE - FRANCE (1815-1888)					
LA DUE Francia A. (1,2)	2	6 4	4 6	6 2	3 7
CO-FONDATRICE DU TEMPLE DE L'HUMANITÉ - ÉTATS-UNIS (1849-1922)					
LAING Ronald D. (1,3)	6	4 3	3 6	4 4	3 3
PSYCHIATRE - G.-B. (1927-1989)					
LAMB Charles (1,7)	2	4	4	6	3
POÈTE, ESSAYISTE - G.-B. (1775-1834)					
LANYON Walter C. (1,5)	2	6 4	6 2	6 6	7 3
ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1887-1967)					
LAO TSEU (4,2)	2	4	4	2	3
PHILOSOPHE - CHINE (570-490 av. J.-C.)					
LAPLACE Pierre Simon de (2,0)	3	3	1	2	3
MATHÉMATICIEN, ASTRONOME - FRANCE (1749-1827)					
LARKIN Philip (1,4)	2	4 6	6 6	4 6	7 3
POÈTE, ROMANCIER - G.-B. (1922-1985)					
LASSO Orlando di (1,55)	4	4 7	2 4	6 2	7 3
COMPOSITEUR - ITALIE (1530-1594)					
LATIMER Hugh (1,7)	6	6	6	2	3
THÉOLOGIEEN, MARTYR - G.-B. (1485-1555)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
LAURENCY Henry T. (1,9) (HENRIK VON ZEIPPEL) ÉSOTÉRISTE - SUÈDE (1882-1971)	2	6 2	4 6	6 2	7 3
LAVOISIER Antoine (1,7) CHIMISTE - FRANCE (1743-1794)	3	5	5	6	3
LAWRENCE David Herbert (1,7) ÉCRIVAIN - G.-B. (1885-1930)	2	2	4	4	3
LAWRENCE Thomas Edward (1,6) OFFICIER ET ÉCRIVAIN - G.-B. (1888-1935)	2	6	6	6	3
LAZARE (0,9) PERSONNAGE BIBLIQUE - PALESTINE (Ier siècle)	4	6 4	6 4	6 2	7 4
LEADBEATER Charles Webster (2,4) THÉOSOPHE - G.-B. (1847-1934)	7	3 4	5 1	6 6	7 3
LE CORBUSIER (2,0) (C.-E. JEANNERET-GRIS) ARCHITECTE - SUISSE, FRANCE (1887-1965)	3	7	7	4	7
LEDGER Heathcliff Andrew (0,9) ACTEUR - AUSTRALIE (1979-2008)	6	4 4	2 6	6 2	7 3
LEE Bruce (1,0) ACTEUR, ARTISTE MARTIAL - ÉTATS-UNIS (1940-1973)	4	6 6	3 4	6 2	3 7
LEE Kuan Yew (1,4) PÈRE FONDATEUR ET PREMIER MINISTRE DE SINGAPOUR - SINGAPOUR (1923-2015)	3	1 7	3 7	4 6	3 7
LEE Laurie (Lawrence Edward Alan) (1,46) POÈTE ET ÉCRIVAIN - G.-B. (1914-1997)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
LEES Andrew (1,3) ÉCOLOGISTE, PRÉSIDENT DES AMIS DE LA TERRE - G.-B. (1955-1995)	2	3 6	2 4	6 6	7 3
LEEUWENHOEK Anton van (1,7) SCIENTIFIQUE - PAYS-BAS (1632-1723)	3	5	5	2	7
LEIBNITZ Gottfried (1,7) PHILOSOPHE, MATHÉMATICIEN - ALLEMAGNE (1646-1716)	5	7	5	6	1
LEMMON Jack (1,3) ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1925-2001)	2	4 6	3 7	6 2	3 7
LENINE (Vladimir Ilitch OULIANOV) (2,2) HOMME POLITIQUE - RUSSIE, URSS (1870-1924)	5	7 7	1 1	6 6	3 7
LENNON John (1,6) MUSICIEN - G.-B. (1940-1980)	3	7	4	4	3
LENZ Frederick (1,3) (RAMA) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - ÉTATS-UNIS (1950-1998)	2	3 6	4 7	6 6	3 7
LEO Alan (1,6) ASTROLOGUE - G.-B. (1861-1917)	2	4 6	5 6	4 6	7 3
LEON X (2,0) PAPE - ITALIE (1475-1521)	6	3	7	6	3
LEONARD DE VINCI (4,4) PEINTRE - ITALIE (1452-1519)	4	7 4	7 3	4 4	7 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
LESLIE Desmond (1,5) ÉCRIVAIN, CO-AUTEUR AVEC G. ADAMSKI - G.-B. (1921-2001)	2	7 4	6 2	6 4	7 3
LESSING, Doris (1,7) ÉCRIVAIN, PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE - GRANDE-BRETAGNE (1919-2013)	2	4 6	4 7	4 2	3 7
LESSING Gotthold Ephraïm (1,7) ÉCRIVAIN, DRAMATURGE - ALLEMAGNE (1729-1781)	3	4	4	2	3
LÉVESQUE René (1,6) PREMIER MINISTRE - QUÉBEC, CANADA (1922-1987)	4	6 1	4 6	4 2	3 7
LÉVI Éliphas (1,8) (ALPHONSE-LOUIS CONSTANT) OCCULTISTE - FRANCE (1810-1875)	6	4 7	3 5	6 2	7 3
LÉVI-STRAUSS Claude (1,5) ANTHROPOLOGUE-ETHNOLOGUE - FRANCE (1908-2009)	3	2 6	7 3	6 4	3 7
LEWIS C. S. (1,7) ÉCRIVAIN - G.B. (1898-1963)	2	6	6	6	3
LEWIS Harvey Spencer (1,6) FONDATEUR DE L'AMORC - ÉTATS-UNIS (1883-1939)	4	5 1	5 3	6 6	7 7
LEWIS Ralph M. (1,7) DIRIGEANT DE L'AMORC - ÉTATS-UNIS (1904-1987)	6	4 6	5 6	2 4	7 3
LICHTENSTIEN Roy (1,5) ARTISTE - ÉTATS-UNIS (1923-1997)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
LIE Trygve H. (1,5) PREMIER SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE L'ONU - NORVÈGE (1896-1968)	2	5 2	4 7	6 2	7 7
LIEDLOFF Jean (1,1) ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1926-2011)	3	4 6	2 7	2 6	3 7
LINCOLN Abraham (3,3) PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1809-1865)	1	2 1	1 4	2 6	1 7
LIND Jenny (1,25) CANTATRICE - SUÈDE (1820-1887)	4	4 6	6 4	6 2	7 3
LINDGREN Astrid (1,5) ROMANCIÈRE - SUÈDE (1908-2002)	2	4 6	3 7	6 2	7 3
LINNÉ Carl von (1,6) NATURALISTE - SUÈDE (1707-1778)	2	4	3	2	3
LIPPI Fra Filippo (2,0) PEINTRE - ITALIE (1406-1469)	6	7 4	7 6	6 6	7 3
LISZT Franz (2,2) COMPOSITEUR - HONGRIE (1811-1886)	4	6	3	6	7
LIVINGSTONE David (1,6) EXPLORATEUR ET MISSIONNAIRE - G.-B. (1813-1873)	2	6	1	6	7
LLOYD GEORGE David (1,8) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1863-1945)	4	6	1	6	3
LOCKE John (2,3) PHILOSOPHE - G.-B. (1632-1704)	4	7	1	2	7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
LODRO Jamyang (2,0)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
(D. K. C. LODRÖ) - MOINE BOUDDHISTE, ÉRUDIT - TIBET (1893-1959)					
LONDON Jack (1,45)	4	4 6	4 6	4 6	7 7
(JOHN GRIFFITH CHANEY) ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1876-1916)					
LONG Barry (1,5)	6	6 2	4 6	6 2	3 3
ENSEIGNANT SPIRITUEL - AUSTRALIE (1926-2003)					
LORBER Jacob (1,4)	3	2 6	5 4	6 6	7 3
MUSICIEN, ÉCRIVAIN ET MÉDIUM - AUTRICHE (1800-1864)					
LORENTZ Hendrik Antoon (2,2)	3	5	5	6	3
PHYSICIEN - PAYS-BAS (1853-1928)					
LOTTO Lorenzo (2,5)	4	4 4	6 1	2 4	7 3
PEINTRE VÉNITIEN - ITALIE (1480-1556)					
LOUIS II de Bavière (1,3)	4	6 3	4 7	6 4	3 7
ROI DE BAVIÈRE - ALLEMAGNE (1845-1886)					
LOUIS IX (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ROI - FRANCE (1214-1270)					
LOVECRAFT Howard Phillips (1,25)	2	4 6	3 7	6 4	3 7
AUTEUR DE SCIENCE-FICTION - ÉTATS-UNIS (1890-1937)					
LOVELACE Ada (Ada Biron, Comtesse de Lovelace) (1,64)	2	2 6	3 7	4 6	3 7
MATHÉMATICIENNE ET PIONNIÈRE DE L'INFORMATIQUE - ANGLETERRE (1815-1852)					
LOVELL Bernard, Sir (1,45)	2	3 6	3 5	6 4	3 7
RADIOASTRONOME - G.-B. (1913-2012)					
LOYOLA Ignace de (1,7)	6	6	1	2	7
SOLDAT, ECCLÉSIASTIQUE - ESPAGNE (1491-1556)					
LUBACHEVSKI Myroslav (1,6)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
CARDINAL - UKRAINE (1914-2000)					
LUC, saint (2,4)	6	6	2	6	3
APÔTRE - PALESTINE (Ier siècle)					
LUMET Sydney (1,3)	2	4 6	1 3	4 2	3 3
METTEUR EN SCÈNE - ÉTATS-UNIS (1924-2011)					
LURIA ASHKENAZI Isaac (1,4)	3	4 1	4 6	6 6	7 3
(HA'ARI) FONDATEUR DE LA KABBALE LURIANIQUE - PALESTINE (1534-1572)					
LUSSEYRAN Jacques (1,5)	2	6 4	3 7	4 6	3 7
AVEUGLE, HÉRO DE LA RÉSISTANCE - FRANCE (1924-1971)					
LUTHER Martin (2,3)	6	6	1	2	3
RÉFORMATEUR RELIGIEUX - ALLEMAGNE (1483-1546)					
LUTYENS Mary (1,4)	2	6 2	6 2	6 6	7 3
ÉCRIVAIN, BIOGRAPHE DE KRISHNAMURTI - G.-B. (1908-1999)					
LUXEMBOURG Rosa (1,7)	6	3	1	6	3
RÉVOLUTIONNAIRE - ALLEMAGNE (1871-1919)					
LYMPANY Moura (1,5)	2	4 6	1 4	6 6	3 7
(MARY JOHNSTONE) PIANISTE - G.-B. (1916-2005)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MAATAI Wangari (1,6)	2	6 4	4 7	4 2	3 3
BIOLOGISTE, ENVIRONNEMENTALISTE, 1ÈRE AFRICAINE À RECEVOIR LE PRIX NOBEL DE LA PAIX - KENYA (1940-2011)					
MACARTHUR Douglas (1,7)	1	3	1	6	1
GÉNÉRAL - ÉTATS-UNIS (1880-1964)					
MACCARTNEY Linda (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PHOTOGRAPHE, MUSICIENNE, CHANTEUSE - ÉTATS-UNIS (1941-1998)					
MACDONALD-BAYNE Murdo (2,0)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ÉCRIVAIN - G.-B. (1887-1955)					
MACHIAVEL Nicolas (1,6)	3	3	6	6	3
HOMME D'ÉTAT ET PHILOSOPHE - ITALIE (1469-1527)					
MAETERLINCK Maurice (1,7)	4	4	7	6	3
DRAMATURGE - BELGIQUE (1862-1949)					
MAGELLAN Ferdinand (2,0)	1	1	5	6	3
NAVIGATEUR - PORTUGAL (~1480-1521)					
MAGRITTE René (1,3)	3	4 3	3 7	6 4	3 3
PEINTRE - BELGIQUE (1898-1967)					
MAHAPRABHU Sri Caitanya (3,6)	2	6 4	3 7	4 6	3 7
SAINT ET INSTRUCTEUR SPIRITUEL INDIEN (1486-1534)					
MAHARAJ Shivabalayogi Shri (2,0)	6	4 6	6 6	6 2	3 3
(SATHYARAJU ALLAKA) YOGI - INDE (1935-1994)					
MAHARISHI MAHESH YOGI (3,2)	6	4 3	6 2	6 4	3 3
FONDATEUR DE LA MÉDITATION TRANSCENDANTE - INDE (1917-2008)					
MAHLER Gustav (1,9)	4	4	4	6	3
COMPOSITEUR - AUTRICHE (1860-1911)					
MAHOMET (3,4)	2	3	1	6	3
PROPHÈTE - ARABIE (570-632)					
MAÏAKOVSKY Vladimir (1,7)	4	4	1	6	7
POÈTE, DRAMATURGE - RUSSIE (1894-1930)					
MAILER Norman (1,3)	3	4 6	3 7	6 2	3 7
ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1923-2007)					
MAÏMONIDE Moïse (2,3)	2	1	1	4	3
(MOSHE BEN MAÏMON) PHILOSOPHE - ESPAGNE (~1135-1204)					
MAKARIOS III, Monseigneur (1,7)	3	3 1	3 3	6 6	7 3
PRÉLAT ET HOMME D'ÉTAT - CHYPRE (1913-1977)					
MAKEBA Miriam (0,8)	3	4 6	3 6	2 4	7 3
CHANTEUSE, MILITANTE ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1932-2008)					
MAKHLOUF Charbel (4,0)	6	6 2	4 6	6 2	7 7
ERMITE - LIBAN (1828-1898)					
MALCOLM X (1,4)	4	6 6	7 6	6 4	7 7
MILITANT DES DROITS CIVIQUES - ÉTATS-UNIS (1925-1965)					
MALLOVE Eugene (1,5)	2	4 6	3 7	6 2	7 3
SCIENTIFIQUE, DÉFENSEUR DE LA FUSION " FROIDE " - ÉTATS-UNIS (1947-2004)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MANDELA, Nelson (2,0)	2	4 6	3 7	4 6	7 7
ANCIEN PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE D'AFRIQUE DU SUD - (1918-2013)					
MANI (1,46)	6	6 6	4 7	2 6	3 7
ENSEIGNANT GNOSTIQUE - PERSE (215-277)					
MANN Thomas (2,0)	4	4	7	2	3
ÉCRIVAIN - ALLEMAGNE (1875-1955)					
MANN-BORGESE Elisabeth (1,6)	3	4 7	5 7	2 6	3 7
ÉCOLOGISTE MARITIME, DELEGUEE AUX NATIONS UNIES - ALLEMAGNE (1918-2002)					
MANTEGNA Andrea (2,2)	2	4	6	6	1
PEINTRE - ITALIE (1431-1506)					
MAO TSE-TOUNG (3,2)	1	1 1	1 4	2 6	1 7
(MAO ZEDONG) CHEF D'ÉTAT - CHINE (1893-1976)					
MARAIS Marin (0,85)	3	4 6	6 4	6 2	3 7
VIOLISTE, COMPOSITEUR - FRANCE (1656-1728)					
MARAT Jean-Paul (1,7)	3	1	1	6	3
HOMME POLITIQUE - SUISSE-FRANCE (1743-1793)					
MARC, saint (2,3)	6	4	6	6	3
APÔTRE - PALESTINE (1er siècle)					
MARC AURELE (1,4)	2	6 4	6 7	2 4	7 7
EMPEREUR ROMAIN (121-180)					
MARC Franz (1,5)	2	4 6	5 7	4 6	3 7
PEINTRE - ALLEMAGNE (1880-1916)					
MARCEAU Marcel (1,0)	3	4 4	3 7	6 2	3 7
(M. MANGEL) MIME - FRANCE (1923-2007)					
MARCION (1,5)	2	6 4	7 2	4 6	3 7
ENSEIGNANT GNOSTIQUE - SINOPE, (TURQUIE) (84-160)					
MARCONI Guglielmo (2,0)	2	3	5	6	3
PHYSICIEN ET INVENTEUR - ITALIE (1874-1937)					
MARGARETH, comtesse Snowdon (0,9)	2	4 3	6 6	2 4	3 7
PRINCESSE - GRANDE-BRETAGNE (1930-2002)					
MARIA LUCIA du Cœur immaculé (1,4)	6	6 2	6 2	2 6	3 3
RELIGIEUSE VISIONNAIRE (FATIMA) - PORTUGAL (1907-2005)					
MARIE, sainte (2,2)	6	6	2	2	3
MÈRE DE JÉSUS - PALESTINE (1er siècle)					
MARIE de Béthanie (0,85)	4	6 2	6 2	6 4	7 3
PERSONNAGE BIBLIQUE - PALESTINE (1er siècle)					
MARIE MADELEINE (0,9)	6	6 6	6 6	4 2	3 7
PERSONNAGE BIBLIQUE - PALESTINE (1er siècle)					
MARIE-THÉRÈSE (1,65)	4	6 6	1 6	6 4	7 7
IMPÉRATRICE - AUTRICHE (1717-1780)					
MARINI Marino (1,5)	4	4 6	7 3	6 2	7 3
SCULPTEUR - ITALIE (1901-1980)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MARIVAUX Pierre de (1,6)	2	4	6	2	7
AUTEUR DRAMATIQUE - FRANCE (1688-1763)					
MARLEY Robert (Bob) (1,36)	4	6 4	3 6	4 6	3 7
MUSICIEN DE REGGAE - JAMAÏQUE (1945-1981)					
MARLOWE Christopher (1,8)	2	4 6	1 5	4 4	1 3
DRAMATURGE - G.-B. (1564-1593)					
MAROUN Abbud (1,4)	3	4 7	3 6	4 6	3 7
ROMANCIER - LIBAN (1886-1962)					
MARPA (4,5)	6	4	4	6	3
YOGI - TIBET (XI ^e siècle)					
MARSHALL George C. (1,6)	2	2 6	4 6	4 2	3 3
SECRÉTAIRE D'ÉTAT (PLAN MARSHALL) - ÉTATS-UNIS (1880-1959)					
MARSHALL Malcolm (0,9)	4	4 4	7 3	4 6	7 3
JOUEUR DE CRICKET - LA BARBADE (1958-1999)					
MARSHALL Thurgood (1,4)	6	6 6	4 6	4 2	3 3
JUGE A LA COUR SUPRÊME - ÉTATS-UNIS (1908-1993)					
MARTHE de Béthanie (1,6)	6	7 4	4 6	6 2	7 7
PERSONNAGE BIBLIQUE - PALESTINE (1er siècle)					
MARTI José (1,5)	6	1 6	7 3	2 4	3 7
POÈTE, ESSAYISTE, JOURNALISTE - CUBA (1853-1895)					
MARTINI Carlo Maria (1,5)	6	6 4	3 7	6 4	7 3
JÉSUITE, CARDINAL CATHOLIQUE ROMAIN - ITALIE (1927-2012)					
MARTINI Simone (2,5)	6	4 4	1 6	2 4	7 3
PEINTRE - ITALIE (~1284-1344)					
MARTINUS (2,3)	2	4 3	1 6	6 6	7 7
ÉCRIVAIN - DANEMARK (1890-1981)					
MARTLAND Steve (1,4)	2	4 6	6 3	4 4	3 7
COMPOSITEUR BRITANNIQUE (1959-2013)					
MARX Karl (2,2)	6	2 3	5 7	6 6	3 7
PHILOSOPHE POLITIQUE - ALLEMAGNE (1818-1883)					
MASACCIO (2,7)	4	4 1	7 4	6 6	3 7
(TOMMASO DI GIOVANNI CASSAI) PEINTRE - ITALIE (1401-1428)					
MASINA Giulietta (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ACTRICE - ITALIE (1920-1994)					
MASSOUD Ahmad Shah (1,3)	3	4 6	1 6	4 6	7 3
GÉNÉRAL DE L'ALLIANCE DU NORD - AFGHANISTAN (1953-2001)					
MASSU Jacques (1,5)	6	3 7	6 3	1 6	7 7
GÉNÉRAL - FRANCE (1908-2002)					
MATISSE Henri (2,4)	3	6	1	4	7
PEINTRE - FRANCE (1869-1954)					
MASTROIANNI Marcello (1,4)	2	4 4	3 4	6 6	7 3
ACTEUR - ITALIE (1924-1996)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MATSUSHITA Konosuke (1,4) INDUSTRIEL ÉTHIQUE - JAPON (1894-1989)	4	6 2	4 3	6 2	3 7
MATTHIEU, saint (2,4) APÔTRE - PALESTINE (Ier siècle)	6	7	4	6	3
MAUGHAM Somerset (1,7) ÉCRIVAIN - G.-B. (1874-1965)	2	2	4	2	7
MAUPASSANT Guy de (2,2) ÉCRIVAIN - FRANCE (1850-1893)	3	4	4	2	1
MAVALANKAR Damodar (1,7) THÉOSOPHE - INDE (1857-1947 ?)	2	6	3	6	3
MAXWELL Robert (1,6) DIRECTEUR DE PRESSE - SLOVAQUIE, G.-B. (1923-1991)	2	4 1	1 3	2 6	3 7
McKILLOP Marie (1,65) RELIGIEUSE - AUSTRALIE (1842-1909)	2	4 6	2 6	4 6	3 7
McNAMARA Robert (1,3) SECRÉTAIRE A LA DÉFENSE, PRÉSIDENT DE LA BANQUE MONDIALE - E.-U. (1916-2009)	2	3 7	3 3	6 6	7 3
MEDICIS Laurent de (1,8) DIRIGEANT DE LA RÉPUBLIQUE FLORENTINE, MÉCÈNE - ITALIE (1449-1492)	4	1	3	4	3
MEHER BABA (2,4) ENSEIGNANT SPIRITUEL - INDE (1894-1969)	2	3	5	6	7
MEIJI (0,8) EMPEREUR - JAPON (1852-1912)	3	4 6	4 7	6 6	7 3
MEIR Golda (1,7) PREMIER MINISTRE - UKRAINE, ISRAËL (1898-1978)	3	1	1	6	3
MELLO Sergio Vieira de (1,5) DIPLOMATE À L'ONU - BRÉSIL (1948-2003)	2	4 6	3 7	6 2	7 3
MELVILLE Herman (1,6) ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1819-1891)	6	4	4	6	3
MENDELSSOHN Félix (2,4) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1809-1847)	4	4 2	1 4	6 6	3 7
MENDOZA Lydia (1,45) GUITARISTE, CHANTEUSE ET PAROLIÈRE - ÉTATS-UNIS (1916-2007)	2	4 6	2 6	2 6	7 3
MÉNÈS (1,35) PHARAON - ÉGYPTÉ (- 3400 avant J-C)	6	6 4	3 7	6 2	4 7
MENON Shri Krishna (1,4) (SHRI ATMANANDA) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1883-1959)	6	4 6	3 7	6 6	7 3
MENUHIN Yehudi (1,6) VIOLONISTE - ÉTATS-UNIS (1916-1999)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
MERCURY Freddie (1,3) (FARROKH BULSARA) MUSICIEN ROCK - G.-B. (1946-1991)	4	4 4	3 7	4 6	3 7
MÈRE (RICHARD Mira) (2,6) ENSEIGNANTE SPIRITUELLE, COMPAGNE DE SHRI AUROBINDO - FRANCE (1878-1973)	4	6 6	6 6	4 2	3 3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MER-KHAMIS Juliano (1,2)	2	4 6	3 7	2 4	3 7
ACTEUR, MILITANT POLITIQUE, DIR. DE THÉÂTRE - ISRAËL-PALESTINE (1958-2011)					
MERSENNE Marin (1,6)	6	2 4	6 2	6 2	7 7
MOINE, MATHÉMATICIEN, MUSICIEN - FRANCE (1588-1648)					
MESMER Franz (1,6)	3	7	1	6	3
MÉDECIN - ALLEMAGNE (1734-1815)					
MESSIAEN Olivier (1,76)	4	6 2	7 1	6 6	3 7
COMPOSITEUR - FRANCE (1908-1992)					
METTERNICH, Prince (1,6)	1	1	1	6	7
HOMME D'ÉTAT - AUTRICHE (1773-1859)					
MICHEL-ANGE (3,3)	1	4 6	4 3	6 6	1 7
SCULPTEUR ET PEINTRE - ITALIE (1475-1564)					
MICHELSSEN Christian (1,5)	3	6 6	3 3	6 6	7 7
POLITICIEN, HOMME D'AFFAIRES - NORVÈGE (1857-1925)					
MIERLO Hans van (1,25)	3	6 4	3 6	6 6	3 7
POLITICIEN, CO-FONDATEUR DU PARTI POLITIQUE D66 - PAYS-BAS (1931-2010)					
MIFUNE Toshiro (1,3)	4	6 4	3 6	6 2	7 3
ACTEUR - JAPON (1920-1997)					
MILAREPA (3,5)	6	4	4	4	3
YOGI, POÈTE - TIBET (1052-1135)					
MILHAUD Darius (1,8)	2	4	4	4	7
COMPOSITEUR - FRANCE (1892-1974)					
MILLER Arthur (1,4)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
DRAMATURGE - ÉTATS-UNIS (1915-2005)					
MILLER Jeanine (1,4)	2	5 6	3 7	4 6	3 7
ÉRUDITE SPÉCIALISTE DES VÉDAS ET COLLABORATRICE DE <i>SHARE INTERNATIONAL</i> (1929-2013)					
MILLIGAN T. A. (Spike) (1,3)	2	4 4	6 2	6 4	3 7
ÉCRIVAIN, COMÉDIEN - G.-B. (1918-2002)					
MILNE Alastair (1,2)	2	3 3	3 7	4 6	3 7
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA BBC DE 1982 À 1987 - G.B.- (1930-2013)					
MILTON John (1,8)	2	6	4	6	7
POÈTE - G.-B. (1608-1674)					
MIRÓ Joán (2,0)	2	2 4	6 4	6 2	3 7
PEINTRE, SCULPTEUR, GRAVEUR - ESPAGNE (1893-1983)					
MIRZA GHULAM Ahmed (1,6)	4	6 4	7 7	6 6	3 7
FONDATEUR D'UNE SECTE ISLAMIQUE - INDE (1835-1908)					
MISORA Hibari (1,35)	2	4 6	4 6	6 6	7 3
CHANTEUSE, ACTRICE - JAPON (1937-1989)					
MITCHISON Naomi (1,5)	2	4 3	6 6	4 2	3 7
ROMANCIÈRE, POÈTE - G.-B. (1897-1999)					
MITTERRAND Danielle (1,0)	3	3 6	4 6	2 6	3 7
ÉPOUSE DU PRÉSIDENT F. MITTERRAND - FRANCE (1924-2011)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MITTERRAND François (1,6)	3	4 6	3 7	1 6	7 1
HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - FRANCE (1916-1996)					
MIURA SEKIZO (1,6)	3	3 7	2 6	4 2	7 3
THÉOSOPHE, YOGI - JAPON (1883-1960)					
MIYAMOTO Musashi (0,6)	6	6 1	1 3	4 6	7 7
SAMOURAÏ - JAPON (~1584 - 1645)					
MIYAZAWA Kenji (2,0)	4	6 2	4 6	6 6	7 3
ÉCRIVAIN, POÈTE - JAPON (1896-1933)					
MODIGLIANI Amadeo (1,7)	6	4	4	4	7
PEINTRE ET SCULPTEUR - ITALIE (1884-1920)					
MOÏSE (2,3)	6	6	1	4	1
PROPHÈTE - ÉGYPTÉ (XIIe siècle av. J.-C.)					
MOLIERE (Jean-Baptiste Poquelin) (2,2)	3	3	1	6	3
AUTEUR DRAMATIQUE, ACTEUR - FRANCE (1622-1673)					
MOLINA Luis de (2,2)	4	6 6	7 3	6 6	3 3
THÉOLOGIE JÉSUITTE, FONDATEUR DU MOLINISME - ESPAGNE (1535-1600)					
MOLINA Tirso de (Gabriel Téllez) (1,6)	2	4	3	6	3
DRAMATURGE - ESPAGNE (1583-4 ?-1648)					
MONET Claude (1,9)	3	4 7	4 7	6 6	3 7
PEINTRE - FRANCE (1840-1926)					
MONNIER Pierre (1,3)	3	6 3	3 6	6 2	3 3
PARAPSYCHOLOGUE - FRANCE (1891-1914)					
MONROE Marilyn (0,9)	4	4 2	6 4	2 4	3 3
ACTRICE - ÉTATS-UNIS (1926-1962)					
MONTAIGNE Michel de (1,7)	3	6	3	6	5
ÉCRIVAIN, PHILOSOPHE - FRANCE (1533-1592)					
MONTESQUIEU Charles de (2,0)	3	6	4	6	3
PHILOSOPHE, PENSEUR POLITIQUE - FRANCE (1689-1755)					
MONTESSORI Maria (1,65)	6	4 4	7 7	4 6	7 3
PÉDAGOGUE - ITALIE (1870-1952)					
MONTEVERDI Claudio (2,4)	4	4	7	6	7
COMPOSITEUR - ITALIE (1567-1643)					
MONTEZUMA II (1,6)	6	1	6	6	3
EMPEREUR - MEXIQUE (1466-1520)					
MONTGOMERY Bernard (1,7)	2	7 3	5 7	6 4	7 7
GÉNÉRAL - G.-B. (1887-1976)					
MOON Sun Myung (1,3)	2	6 4	3 7	4 6	3 7
LEADER RELIGIEUX, FONDATEUR DE L'ÉGLISE DE L'UNIFICATION - CORÉE (1920-2012)					
MOORE Dudley (0,9)	2	4 4	6 2	6 2	3 7
MUSICIEN, COMÉDIEN, ACTEUR - G.-B. (1935-2002)					
MOORE Henry (1,8)	2	4	7	6	7
SCULPTEUR - G.-B. (1898-1986)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
MOORE, Juanita (1,3)	2	4 6	3 7	4 4	7 3
ACTRICE - ÉTATS-UNIS (1914-2014)					
MOORE Sir Patrick (1,3)	2	3 7	2 6	6 6	3 7
ASTRONOME, ECRIVAIN BRITANNIQUE- 1923-2012					
MORE Thomas (1,5)	4	6 4	6 4	6 6	3 3
HOMME D'ÉTAT, ÉCRIVAIN - G.-B. (1478-1535)					
MORRANIER Georges (1,4)	4	6 2	4 6	4 6	7 3
PARAPSYCHOLOGUE - FRANCE (1945-1973)					
MORRIS Margaret (1,4)	6	6 2	4 6	2 6	3 7
ASCÈTE - ÉTATS-UNIS (1949-1996)					
MORRISON James (Jim) (1,4)	6	4 6	5 7	2 4	7 3
MUSICIEN, POÈTE ET CHANTEUR DE ROCK - ÉTATS-UNIS (1943-1971)					
MOZART Constance (1,55)	4	2 4	2 6	6 4	3 7
ÉPOUSE DE MOZART - ALLEMAGNE, AUTRICHE (1762-1842)					
MOZART Wolfgang Amadeus (3,0)	4	4 4	4 7	4 2	3 3
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (BAVIÈRE), AUTRICHE (1756-1791)					
MUHAIYADDEEN Bawa (3,0)	4	6 6	4 6	6 6	7 7
INSTRUCTEUR SOUFI - SRI LANKA (?-1987)					
MÜHE Ulrich (1,35)	2	4 4	3 4	2 6	7 3
ACTEUR - ALLEMAGNE (1953-2007)					
MUIR John (1,45)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
ÉCRIVAIN, NATURALISTE - ÉCOSSE, ÉTATS-UNIS (1838-1914)					
MUKTANANDA, Swami (4,0)	4	4 3	2 3	4 6	3 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1908-1982)					
MUNAKATA Shiko (1,4)	2	4 2	4 6	2 6	7 4
GRAVEUR - JAPON (1903-1975)					
MUNCH Edvard (1,5)	4	4 6	4 6	6 2	3 7
PEINTRE - NORVÈGE (1863-1944)					
MUNK Kaj (1,7)	3	4	6	4	3
(K H. L. PETERSEN) DRAMATURGE ET PRÊTRE - DANEMARK (1898-1944)					
MUNTHE Axel Martin Fredrik (1,5)	2	5 3	5 3	6 2	7 3
MÉDECIN, ÉCRIVAIN - SUÈDE (1857-1949)					
MURILLO Bartolomé E. (2,2)	4	6	1	6	3
PEINTRE - ESPAGNE (1618-1682)					
MUSSET Alfred de (1,7)	3	4	5	6	3
POÈTE, DRAMATURGE - FRANCE (1810-1857)					
MUSSOLINI Benito (2,2)	2	1	1	6	1
DICTATEUR - ITALIE (1883-1945)					
NAGANUMA Myoko (1,4)	2	4 6	3 7	6 6	3 3
CO-FONDATEUR DE RISSHO KOSEI KAI - JAPON (1889-1957)					
NAHUM Pedro (1,4)	4	6 6	4 6	2 6	3 7
ÉRUDIT (ENSEIGNEMENTS DE A. A. BAILEY.) - ARGENTINE (1927-1993)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
NANAK Guru (3,0)	6	6 7	1 4	2 6	3 7
FONDATEUR DU SIKHISME - INDE (1469-1538)					
NANSEN Fridtjof (1,45)	4	6 6	3 7	4 6	7 7
EXPLORATEUR POLAIRE, HUMANISTE - NORVÈGE (1861-1930)					
NAPOLEON Ier (2,2)	3	1 7	1 6	4 2	5 7
EMPEREUR - FRANCE (1769-1821)					
NASSER Gamal Abdel (1,7)	2	1	1	6	1
PRÉSIDENT - ÉGYPTÉ (1918-1970)					
NEAL Viola Petitt (1,5)	2	4 6	7 3	6 6	7 3
CHERCHEUSE ÉSOTÉRIQUE, ÉCRIVAINNE - ÉTATS-UNIS (1907-1981)					
NEHRU Jawâharlâl (2,0)	1	2	1	6	3
HOMME D'ÉTAT - INDE (1889-1964)					
NEILL Alexander S. (1,7)	2	6	1	4	3
PSYCHANALYSTE, ÉDUCATEUR - G.-B. (1883-1973)					
NELSON Horatio (1,6)	1	1	5	2	7
AMIRAL - G.-B. (1758-1805)					
NERON (1,4)	1	1	4	6	3
EMPEREUR ROMAIN (37-68)					
NERUDA Pablo (1,45)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE - CHILI (1906-1973)					
NEUMANN Thérèse (1,67)	6	6 6	2 4	6 6	7 3
MYSTIQUE, SAINTE - ALLEMAGNE (1898-1962)					
NEWHOUSE Mildred, " Flower " (1,4)	2	6 2	6 2	2 6	7 3
MYSTIQUE - ÉTATS-UNIS (1909-1994)					
NEWMAN Barnett (1,7)	4	7	7	6	7
PEINTRE, ÉCRIVAIN, CRITIQUE D'ART - ÉTATS-UNIS (1905-1970)					
NEWMAN Paul (1,3)	2	4 6	3 7	6 2	3 7
ACTEUR, RÉALISATEUR, PRODUCTEUR - ÉTATS-UNIS (1925-2008)					
NEWTON Isaac (2,2)	3	3	1	6	5
SCIENTIFIQUE - G.-B. (1642-1727)					
NICHIREN (2,0)	3	6 6	6 1	2 2	7 7
MYSTIQUE - JAPON (1222-1282)					
NICHOLSON Ben (1,7)	2	4	4	6	3
PEINTRE - G.-B. (1894-1982)					
NIDAL Abu (0,75)	6	3 7	6 6	6 6	7 3
(SABRI KHALIL AL-BANNA) RÉVOLUTIONNAIRE, MILITANT - PALESTINE (1937-2002)					
NIEMEYER Oscar (1,6)	3	4 7	3 3	4 6	3 7
ARCHITECTE BRÉSILIEN (1907-2012)					
NIERING William Albert (1,5)	2	6 2	4 7	2 6	7 3
ÉCOLOGISTE - ÉTATS-UNIS (1924-1999)					
NIETZSCHE Friedrich (1,9)	1	4	1	6	3
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1844-1900)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
NIGHTINGALE Florence (1,6) RÉFORMATRICE DES HOPITAUX - G.-B. (1820-1910)	2	2	4	6	6
NIJGH Lennaert (1,35) ÉCRIVAIN, PAROLIER - PAYS-BAS (1945-2002)	2	4 6	7 3	6 2	7 3
NISARGADATTA Maharaj, Shri (3,5) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1897 -1981)	2	4 6	4 1	4 6	3 7
NITYANANDA, Bhagavan (4,5) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (~1900-1961)	2	6 6	4 6	2 2	7 7
NIWANO Nikkyo (1,5) CO-FONDATEUR DE RISSHO KOSEI-KAI - JAPON (1906-1999)	4	4 2	3 6	6 2	3 3
NIXON Richard (1,5) HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1913-1994)	3	4 6	3 3	6 6	7 3
NKOMO Joshua (1,6) SYNDICALISTE, MILITANT POLITIQUE - ZIMBABWE (1917-1999)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
NKRUMAH Kwame (1,3) PRÉSIDENT - GHANA (1909-1972)	3	6 3	6 3	6 4	7 7
NOBEL Alfred (1,7) CHIMISTE, INDUSTRIEL, INVENTEUR - SUÈDE (1833-1896)	2	6	3	6	1
NOGAROLA Isotta (1,5) INTELLECTUELLE ET ÉCRIVAIN - ITALIE (1418-1466)	2	5 7	3 7	4 6	3 7
NORGAY Tenzing (1,3) SHERPA - NÉPAL (1914-1986)	2	4 6	6 3	4 6	5 3
NORMAN Mildred Lisette (1,6) PÈLERIN DE LA PAIX - ÉTATS-UNIS (1908-1981)	6	6 6	6 6	2 2	7 7
NOSTRADAMUS (1,7) ASTROLOGUE - FRANCE (1503-1566)	3	3	6	6	3
NOUREÏEV Rudolf (1,46) DANSEUR - RUSSIE (1938-1993)	4	4 4	6 3	4 6	7 7
NUTH (1,36) REINE D'ÉGYPTE (ENV. 3 000 av. J.-C.)	1	6 3	4 7	6 2	3 7
NYERERE Julius (1,7) HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - TANZANIE (1922-1999)	2	3 7	4 6	4 2	7 3
OCHOA Severo (1,5) BIOCHIMISTE, PRIX NOBEL - ESPAGNE (1905-1993)	7	3 7	4 6	2 6	7 3
ODA Nobunaga (0,7) SEIGNEUR FÉODAL - JAPON (1534-1582)	6	1 7	6 6	4 6	7 1
O'DAY Anita (0,9) CHANTEUSE DE JAZZ - ÉTATS-UNIS (1919-2006)	2	4 4	6 6	6 2	7 3
O'DONOHUE John (1,3) POÈTE ET AUTEUR IRLANDAIS (1956-2008)	2	4 6	3 7	4 2	7 2
OISTRAKH David (1,5) VIOLONISTE - RUSSIE (1908-1974)	4	4 6	3 7	4 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
OKADA Yoshikazu (2,1) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - JAPON (1901-1974)	6	6 4	6 3	4 6	3 7
OKAMOTO Taro (1,4) PEINTRE - JAPON (1911-1996)	4	4 6	3 6	6 6	3 7
OLCOTT Henry, Colonel (2,2) AVOCAT, THÉOSOPHE - G.-B. (1832-1907)	2	1	7	6	7
O'LEARY Brian (1,2) SCIENTIFIQUE ET ASTRONAUTE - ÉTATS-UNIS (1940-2011)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
OLIVEIRA Nathan (1,3) PEINTRE, GRAVEUR ET SCULPTEUR AMÉRICAIN (1928-2010)	2	4 6	3 7	6 4	3 7
OLIVIER Laurence Kerr, Sir (1,6) ACTEUR - G.-B. (1907-1989)	3	4 6	3 1	2 4	7 3
OMANANDA Swami (1,75) (MAUD MACCARTHY) PROTECTRICE DE " THE BOY " - G.-B. (1882-1967)	2	6 6	2 4	2 6	7 3
OMKARANANDA Swami (1,6) FONDATEUR DU CENTRE DE LA LUMIERE DIVINE - INDE (1929-2000)	2	6 6	3 3	6 4	7 3
O'NEILL Eugene Gladstone (1,6) DRAMATURGE - ÉTATS-UNIS (1888 -1953)	2	6	1	4	3
ONG Teng Cheong (1,55) PRÉSIDENT - RÉPUBLIQUE DE SINGAPOUR (1927-1993)	3	6 3	4 6	2 6	7 3
OORT Jan Hendrik (1,8) SCIENTIFIQUE, ASTRONOME - PAYS-BAS (1900-1992)	3	5 6	7 3	4 6	7 7
OPPENHEIMER Jacob Robert (2,0) PHYSICIEN - ÉTATS-UNIS (1904-1967)	5	3	7	6	3
ORIGENE (4,3) THÉOLOGIE ET PHILOSOPHE - GRÈCE (185-254)	2	1	1	6	7
ORTEGA y GASSET José (1,4) PHILOSOPHE, SOCIOLOGUE - ESPAGNE (1883-1955)	3	6 3	4 7	2 6	7 7
OSBORNE Arthur (1,6) BIOGRAPHE DE RAMANA MAHARSHI - G.-B. (1906-1970)	2	2 4	2 6	6 6	3 7
OSBORNE John (1,4) ÉCRIVAIN, DRAMATURGE - G.-B. (1929-1994)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
OSTROM Elinor Claire (1,4) ÉCONOMISTE POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1933-2012)	2	3 7	2 4	2 6	3 3
OTHMAN (Gendre de Mahomet) (2,7) 3 ^E CALIPHE - ARABIE (? -656)	4	4 6	3 7	4 6	7 3
O'TOOLE, Peter Seamus (1,3) ACTEUR - IRLANDE (1932-2013)	2	4 6	4 7	4 4	7 3
OUSPENSKY Piotr D. (2,0) MATHÉMATICIEN, ÉSOTÉRISTE - RUSSIE (1878-1947)	2	4	6	6	3
OVIDE (1,7) POÈTE ROMAIN (43 av. J.-C.-17)	1	4	7	6	3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
PADEREWSKI Ignacy Jan (2,0)	6	4	7	4	7
MUSICIEN ET HOMME POLITIQUE - POLOGNE (1860-1941)					
PADMASAMBHAVA (3,0)	2	4 6	3 7	6 6	7 3
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (VIIIe siècle)					
PAGANINI Nicolo (1,7)	4	4	1	4	7
MUSICIEN - ITALIE (1782-1840)					
PAINE Thomas (1,5)	6	6 6	6 6	4 4	3 3
RÉVOLUTIONNAIRE, PAMPHLETAIRE - G.-B., ÉTATS-UNIS (1737-1809)					
PAISLEY Ian (1,5)	2	6 6	6 3	6 4	3 7
POLITICIEN UNIONISTE ET LEADER RELIGIEUX PROTESTANT - IRLANDE DU NORD (1926-2014)					
PALESTRINA Giovanni Pierluigi da (2,0)	4	6	4	6	3
COMPOSITEUR - ITALIE (1525-1594)					
PALME Olof (2,1)	3	6 4	7 4	4 6	7 3
PREMIER MINISTRE - SUÈDE (1927-1986)					
PALMER Daniel David (1,6)	2	4 6	4 2	6 2	7 3
FONDATEUR DE LA CHIROPRACTIE - ÉTATS-UNIS (1845-1913)					
PANCHEN Lama, dixième (1,7)	6	4 6	4 6	6 6	7 3
(CHOEKYI GYALTSEN) CHEF RELIGIEUX - TIBET (1938-1989)					
PANINI (1,8)	2	5	5	6	7
GRAMMAIRIEN DU SANSKRIT - INDE (VIIe siècle av. J.-C.)					
PANKHURST Emmeline (1,7)	6	6	1	2	3
SUFFRAGETTE - G.-B. (1858-1928)					
PARACELSE (2,3)	1	4 6	5 4	6 6	7 7
MÉDECIN, ALCHEMISTE - SUISSE (1493-1541)					
PARETO Vilfredo (2,0)	2	3	3	6	3
ÉCONOMISTE ET SOCIOLOGUE - ITALIE (1848-1923)					
PARKER Charlie (0,6)	6	4 2	6 6	6 2	7 7
MUSICIEN DE JAZZ - ÉTATS-UNIS (1920-1955)					
PARNELL Charles Stewart (1,7)	6	6	1	4	3
POLITICIEN - IRLANDE (1846-1891)					
PASCAL Blaise (2,4)	5	3	1	2	3
SAVANT ET PHILOSOPHE - FRANCE (1623-1662)					
PASMORE Victor (1,5)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
PEINTRE - G.-B. (1908-1998)					
PASOLINI Paolo Pier (1,53)	4	4 4	3 6	4 6	3 7
ÉCRIVAIN, RÉALISATEUR - ITALIE (1922-1975)					
PASTERNAK Boris (1,7)	3	4	3	6	7
ÉCRIVAIN - RUSSIE (1890-1960)					
PASTEUR Louis (2,2)	5	7	7	2	3
CHIMISTE - FRANCE (1822-1895)					
PATANJALI (4,3)	2	6	1	4	3
PHILOSOPHE - INDE (Ier SIECLE)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
PATRICK, saint (2,2) ÉVÊQUE - IRLANDE (~385-461)	6	1	4	4	1
PATTON George (1,7) GÉNÉRAL - ÉTATS-UNIS (1885-1945)	1	6	1	2	1
PAUL, saint (3,0) APÔTRE - PALESTINE (Ier SIECLE)	5	1	1	6	1
PAULI Wolfgang (1,2) PHYSICIEN AUTRICHIEN (1900-1958)	2	3 7	6 4	4 6	3 7
PAVAROTTI Luciano (1,4) CHANTEUR D'OPÉRA, TENOR - ITALIE (1935-2007)	2	4 4	7 3	4 6	7 3
PAZ Octavio (1,5) POÈTE, DIPLOMATE - MEXIQUE (1914-1998)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
PEALE Norman Vincent (1,55) ÉCRIVAIN MYSTIQUE - ÉTATS-UNIS (1898-1993)	2	4 4	3 6	2 2	7 3
PECK Gregory (0,8) ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1916-2003)	2	4 6	2 6	6 2	7 3
PEEL Andrée (" Agent Rose ")(1,4) HÉROÏNE DE LA RÉSISTANCE DURANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE - FRANCE (1905-2010)	2	6 4	7 3	6 2	3 7
PÉRICLÈS (1,8) HOMME D'ÉTAT - GRÈCE (~495-429 av. J.-C.)	1	7	1	2	1
PERKINS Charles N. (0,9) DÉFENSEUR DES DROITS DES ABORIGÈNES - AUSTRALIE (1936-2000)	3	3 6	4 2	6 2	5 3
PERÓN Evita (1,6) (MARIA EVA DUARTE DE PERÓN) ACTRICE, POLITICIENNE - ARGENTINE (1919-1952)	1	3	4	6	3
PERÓN Juan (1,7) MILITAIRE, HOMME D'ÉTAT - ARGENTINE (1895-1974)	1	1	1	6	7
PERRIAND Charlotte (1,4) CONCEPTRICE, ARCHITECTE - FRANCE (1903-1999)	4	4 3	3 7	4 6	3 3
PESTALOZZI Johann Heinrich (1,7) PÉDAGOGUE - SUISSE (1746-1827)	2	6	7	6	3
PETERSON Oscar (0,8) MUSICIEN DE JAZZ - CANADA (1925-2007)	2	4 4	3 7	6 2	3 7
PÉTRARQUE Francesco (1,7) POÈTE ET HUMANISTE - ITALIE (1304-1374)	2	7 3	1 6	4 6	7 3
PHATAK S. R. (1,56) HOMÉOPATHE - INDE (1896-1981)	4	3 7	4 6	6 2	3 7
PHIDIAS (2,2) SCULPTEUR - GRÈCE (Ve s. av. J.-C.)	4	7	7	6	7
PICASSO Pablo (2,4) PEINTRE - ESPAGNE (1881-1973)	7	4 6	1 3	6 2	3 7
PICHON-RIVIERE Enrique (2,0) PSYCHANALYSTE - SUISSE, ARGENTINE (1907-1978)	6	4 6	7 5	4 6	7 3

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
PIERRE le Grand (1,7) EMPEREUR - RUSSIE (1672-1725)	6	7	1	6	3
PIERRE, saint (3,5) APÔTRE - PALESTINE (Ier siècle)	1	4	1	2	7
PILLINGER Colin (1,3)	2	1 6	3 7	2 4	3 7
PLANÉTOLOGUE ANGLAIS CONCEPTEUR DE L'ATERRISSEUR MARTIEN BEAGLE (1943-2014)					
PINDARE (1,7) POÈTE - GRÈCE (~522-440 av. J.-C.)	3	7	7	2	3
PIO, Padre (St Pio da Pietrelcina) (2,3) (FRANCESCO FORGIONE) PRÊTRE, GUÉRISSEUR STIGMATISÉ - ITALIE (1887-1968)	6	2	6	2	3
PISANO Giovanni (1,75) (FILS DE NICOLA) ARCHITECTE, SCULPTEUR - ITALIE (~1250-~1315)	4	6 6	3 7	6 6	7 7
PISANO Nicola (1,75) SCULPTEUR - ITALIE (~1225-~1284)	4	4 6	6 6	6 2	7 7
PISSARRO Camille (1,7) PEINTRE IMPRESSIONNISTE - DANEMARK, FRANCE (1830-1903)	6	4 6	6 2	4 4	7 3
PITFIELD Thomas Baron (1,6) MUSICIEN, ENSEIGNANT, ARTISAN - G.-B. (1903-1999)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PITT William (le Jeune) (2,3) HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1759-1806)	1	1	1	2	3
PLANCK Max (2,2) PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1858-1947)	2	7	1	4	5
PLATH Sylvia (1,3) POÈTE - ÉTATS-UNIS, G.-B. (1932-1963)	2	4 6	2 6	4 6	3 7
PLATON (2,4) PHILOSOPHE - GRÈCE (~427-347 av. J.-C.)	2	4	7	6	7
PLOTIN (1,6) PHILOSOPHE - ÉGYPTES-ROME (~204-270)	3	4 6	3 7	6 4	3 7
POE Edgar Allan (1,3) ÉCRIVAIN ET POÈTE - ÉTATS-UNIS (1809-1849)	2	4 6	3 6	4 6	3 7
POLLOCK Jackson (1,5) PEINTRE - ÉTATS-UNIS (1912-1956)	3	4 3	3 6	2 6	3 7
POLO Marco (1,6) EXPLORATEUR - ITALIE (1254-1324)	3	3	6	6	3
POL POT (Political Potential) (1,6) (SALOTH SAR) CHEF DES KHMERS ROUGES - CAMBODGE (1925-1998)	3	6 1	4 6	6 6	7 3
PONCE PILATE (1,4) PRÉFET ROMAIN EN PALESTINE (Ier siècle)	2	6 6	3 3	6 4	7 1
POONJA H.W.L. (2,5) DISCIPLE DE SHRI RAMANA MAHARSHI - INDE (1910-1997)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
POPPER Karl (1,5) PHILOSOPHE - AUTRICHE, G.-B. (1902-1994)	3	4 6	3 7	4 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
POTTER Dennis (1,5)	2	4 6	3 7	6 4	3 7
SCÉNARISTE - G.-B. (1935-1994)					
POUCHKINE Alexandre (2,0)	4	4	1	6	3
POÈTE, DRAMATURGE - RUSSIE (1799-1837)					
POUND Ezra (2,0)	7	1	1	4	7
POÈTE - ÉTATS-UNIS (1885-1972)					
POUSSIN Nicolas (2,4)	7	7 4	6 4	4 4	3 7
PEINTRE - FRANCE (1594-1665)					
POWELL Enoch (1,4)	3	6 3	6 6	6 6	3 5
POLITICIEN, ÉCRIVAIN - G.-B. (1912-1998)					
PRAAG Henri van (2,0)	3	7 5	7 5	2 4	7 7
PARAPSYCHOLOGUE - PAYS-BAS (1916-1988)					
PRABHAKARAN Velupillai (1,0)	6	6 6	3 6	6 6	3 7
FONDATEUR, LEADER DES TIGRES DE LIBERATION TAMOUL - SRI LANKA (1954-2009)					
PRAXITÈLE (1,6)	4	4	4	6	1
SCULPTEUR - GRÈCE (IV ^e s. av. J.-C.)					
PREMANANDA, Swami	2	4 6	1 3	6 2	3 7
AVATAR - INDE (1951-2011)					
PRESEREN France (1,4)	6	4 6	5 6	6 4	3 7
POÈTE - SLOVENIE (1800-1849)					
PRESLEY Elvis (0,8)	4	4 4	1 6	1 6	7 7
STAR DE ROCK'N'ROLL - ÉTATS-UNIS (1935-1977)					
PRIESTLEY Joseph (2,0)	3	7	5	6	3
CHIMISTE ET THÉOLOGIEEN - G.-B. (1733-1804)					
PROKOFIEV Sergueï (1,8)	4	7	1	4	3
COMPOSITEUR - RUSSIE (1891-1953)					
PROUST Marcel (1,7)	2	4	4	6	7
ÉCRIVAIN - FRANCE (1871-1922)					
PUCCINI Giacomo (1,7)	4	4	4	6	7
COMPOSITEUR - ITALIE (1858-1924)					
PURCELL Henry (1,6)	4	4 6	3 7	4 6	7 3
COMPOSITEUR - G.-B. (1659-1695)					
PURUCKER Gottfried de (1,6)	6	4 5	6 7	6 4	3 7
THÉOSOPHE, AUTEUR - ÉTATS-UNIS (1874-1942)					
PYTHAGORE (2,2)	2	6	5	6	3
PHILOSOPHE ET MATHÉMATICIEN - GRÈCE (VI ^e s. av. J.-C.)					
QARNI Ovais (4,0)	6	6 6	3 5	2 2	7 3
DISCIPLE DE MAHOMET - ARABIE (VI ^e s.)					
QUANJER Johan Henri (1,4)	2	6 1	3 6	6 6	7 3
ÉDITEUR - PAYS-BAS, G.-B. (1934-2001)					
QUEVEDO Francisco de (1,4)	6	6 3	4 7	6 2	3 3
ÉCRIVAIN - ESPAGNE (1580-1645)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
QUINN Anthony (1,46)	3	4 6	3 7	4 6	7 1
ACTEUR - MEXIQUE, ÉTATS-UNIS (1915-2001)					
QUISLING Vidkun A. L. (1,4)	6	2 7	4 6	6 6	7 7
POLITICIEN, TRAITRE - NORVÈGE (1897-1945)					
RABIN Itzhak (1,6)	3	6 1	5 6	6 6	7 3
CHEF D'ÉTAT - ISRAËL (1922-1995)					
RACHMANINOV Sergueï Vassilievitch (1,7)	4	4 6	2 6	4 6	3 7
COMPOSITEUR - RUSSIE (1873 -1943)					
RACINE Jean (2,2)	3	1	7	4	7
POÈTE DRAMATIQUE - FRANCE (1639-1699)					
RAINIER III, Louis Henri Maxence (1,4)	3	3 6	1 7	6 6	3 7
PRINCE - MONACO (1923-2005)					
RAJAGOPAL D. (1,7)	2	2 4	6 6	4 6	3 7
ASSOCIE DE KRISHNAMURTI - INDE (1900-1988)					
RAJNEESH (OSHO) (2,3)	4	6 6	2 6	4 4	7 3
(CHANDRA MOHAN JAIN) INSTRUCTEUR - INDE (1931-1990)					
RALEIGH Walter, Sir (1,7)	1	4	3	4	7
NAVIGATEUR ET ÉCRIVAIN - G.-B. (1552-1618)					
RAMA (4,0)	1	6	1	2	1
AVATAR - INDE (~6000 av. J.-C.)					
RAMACHARAKA Yogi (2,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1799-1893)					
RAMAKRISHNA	2	6	6	4	7
AVATAR - INDE (1836-1886)					
RAMANA MAHARSHI	2	6 6	4 6	2 2	3 7
AVATAR - INDE (1879-1950)					
RAMEAU Jean Philippe (2,2)	3	4	4	6	7
COMPOSITEUR - FRANCE (1683-1764)					
RAMSÈS II (2,0)	1	1	7	2	5
PHARAON - ÉGYPTÉ (1304-1213 av. J.-C.)					
RANDALL Tony (1,4)	2	4 4	6 2	6 4	3 7
(ARTHUR LEONARD ROSENBERG) ACTEUR - ÉTATS-UNIS (1920-2004)					
RAO Canchupati V. V. (2,0)	3	6 6	4 2	6 2	3 7
YOGI - INDE (1868-1922)					
RAPHAËL (3,0)	2	4 6	7 7	6 4	7 2
PEINTRE - ITALIE (1483-1520)					
RAPHAEL Sarah Natasha (1,4)	2	4 2	4 6	2 6	7 3
PEINTRE - G.-B. (1960-2001)					
RASPOUTINE Grigori (1,6)	6	6	3	6	7
MOINE - RUSSIE (1871-1916)					
RAVEL Maurice (2,0)	4	7	3	4	7
COMPOSITEUR - FRANCE (1875-1937)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
RAY John Whitman (1,2) FONDATEUR DE " BODY ELECTRONICS " - ÉTATS-UNIS (1934-2001)	2	6 4	3 7	6 2	7 3
RAY Satyajit (1,3) METTEUR EN SCÈNE - INDE (1921-1992)	4	4 6	3 2	6 2	7 3
REAGAN Ronald (1,4) ACTEUR, PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1911-2004)	2	4 4	6 2	6 2	7 3
REDGRAVE Corin (0,9) ACTEUR ET MILITANT POLITIQUE - G.-B. (1939-2010)	2	4 4	7 3	4 6	7 3
REDHEAD Brian (1,4) HOMME DE RADIO - G.-B. (1929-1994)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
REDON Odilon (1,5) PEINTRE - FRANCE (1840-1916)	4	5 6	2 6	4 4	3 7
REED John (1,4) MUSICOLOGUE - G.-B. (1909-1999)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
REGER Max (1,7) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1873-1916)	2	2	4	4	3
REICH Wilhelm (2,0) PSYCHANALYSTE - AUTRICHE, ÉTATS-UNIS (1897-1957)	2	1	7	6	3
REINHARDT Django (0,6) MUSICIEN DE JAZZ - BELGIQUE FRANCE (1910-1953)	3	4 2	3 7	6 6	3 7
REISS Stephen (1,5) ANIMATEUR CULTUREL, HISTORIEN DE L'ART - G.-B. (1918-1999)	2	4 6	3 7	2 6	7 3
REISZ Karel (1,4) METTEUR EN SCÈNE - TCHÉCOSLOVAQUIE, G.-B. (1926-2002)	4	2 4	4 6	6 2	3 7
REMBRANDT (3,0) (R. HARMENSZOOM VAN RIJN) PEINTRE - PAYS-BAS (1606-1669)	2	4 6	3 1	4 4	7 3
RENAIS ALAIN (1,3) METTEUR EN SCÈNE FRANÇAIS - (1922-2014)	2	4 4	6 3	4 6	7 3
RENDELL Ruth (1,35) ÉCRIVAIN, AUTEUR DE ROMANS POLICIERS - GRANDE-BRETAGNE (1930-2015)	2	1 3	4 6	6 2	3 7
RENOIR Auguste (2,0) PEINTRE - FRANCE (1841-1919)	4	2	3	2	3
RESPIGHI Ottorino (1,65) COMPOSITEUR - ITALIE (1879-1936)	4	4	3	6	3
REUTHER Walter (1,3) SYNDICALISTE - ÉTATS-UNIS (1907-1970)	4	6 6	3 6	4 4	3 1
RHODES Cecil (1,6) HOMME D'AFFAIRES, HOMME D'ÉTAT - G.-B. (1853-1902)	6	1	7	6	3
RIABOUCHINSKA Tatiana (1,4) PREMIERE BALLERINE - RUSSIE (1917-2000)	6	6 4	6 6	4 6	3 7
RICHARDS Dorothy Ann Willis (1,5) POLITICIENNE - ÉTATS-UNIS (1933-2006)	2	4 6	7 3	6 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
RICHARDS Vernon (1,4)	4	6 6	6 1	6 2	7 3
(VERO RECCHIONI) ANARCHISTE - G.-B., ITALIE (1915-2001)					
RICHARDSON Ralph, Sir (1,7)	2	4	7	2	3
ACTEUR - G.-B. (1902-1983)					
RICHELIEU (1,7)	3	3	1	4	7
PRÉLAT ET HOMME D'ÉTAT - FRANCE (1585-1642)					
RICHTER Sviatoslav (1,6)	4	6 3	4 7	2 6	7 3
PIANISTE - RUSSIE (1915-1997)					
RILKE Rainer Maria (1,7)	2	4	4	6	3
POÈTE, ÉCRIVAIN - AUTRICHE (1875-1926)					
RIMBAUD Arthur (1,7)	3	4	1	2	3
POÈTE - FRANCE (1854-1891)					
RIZAL José (1,7)	6	4 6	3 7	6 6	3 3
MÉDECIN, ÉCRIVAIN, RÉFORMATEUR - PHILIPPINES (1861-1896)					
ROBERTS Estelle (1,2)	2	6 4	6 4	6 2	3 3
GUÉRISSEUSE ET MÉDIUM - G.-B. (1889-1970)					
ROBESON Paul (1,6)	2	4	1	6	3
CHANTEUR ET ACTEUR, ATHLÈTE, ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1898-1976)					
ROBESPIERRE Maximilien de (1,7)	1	3	1	4	3
RÉVOLUTIONNAIRE - FRANCE (1758-1794)					
ROBIN Marthe (1,8)	4	6 6	3 6	4 2	3 3
MYSTIQUE, STIGMATISÉE - FRANCE (1902-1981)					
ROBSON Robert W. (Bobby) Sir (0,85)	5	7 3	5 7	6 2	7 3
FOOTBALLEUR, ENTRAÎNEUR - G.-B. (1933-2009)					
RODDENBERRY Gene (1,35)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
CRÉATEUR DE " STAR TREK " - ÉTATS-UNIS (1921-1991)					
RODDICK Anita (0,9)	2	6 6	2 4	6 2	7 3
FONDATRICE DE "THE BODY SHOP " - G.-B. (1942-2007)					
RODIN Auguste (1,9)	3	4	4	2	7
SCULPTEUR - FRANCE (1840-1917)					
RODRIGUES Amália (1,4)	4	6 2	4 7	2 4	7 3
CHANTEUSE DE FADO, ACTRICE - PORTUGAL (1920-1999)					
ROERICH Helena (4,0)	1	2 6	1 2	6 4	3 7
OCCULTISTE - RUSSIE (1879-1955)					
ROERICH Nicholas (2,1)	7	7 4	7 1	6 4	7 7
PEINTRE, ÉSOTÉRISTE - RUSSIE (1874-1947)					
ROGERS Fred (1,2)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
ÉDUCATEUR, MINISTRE, ÉCRIVAIN ET ANIMATEUR D'ÉMISSIONS POUR ENFANTS À LA TÉLÉVISION (1928-2003)					
ROHE Ludwig Mies van der (1,6)	1	4 7	6 3	4 6	7 3
(LUDWIG MIES) ARCHITECTE - ALLEMAGNE, ÉTATS-UNIS (1886-1969)					
ROMERO Oscar (1,7)	2	2	3	6	1
ARCHEVÊQUE, DÉFENSEUR DES DROITS HUMAINS - SALVADOR (1917-1980)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
RONSDARD Pierre de (1,6)	2	4	4	6	3
POÈTE, DIPLOMATE - FRANCE (1524-1585)					
RÖNTGEN Wilhelm von (1,7)	5	7	5	2	3
PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1845-1923)					
ROOSEVELT Anna Eleanore (2,0)	7	6	1	2	1
BIENFAITRICE - ÉTATS-UNIS (1884-1962)					
ROOSEVELT Franklin Delano (2,7)	2	4	1	2	1
HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT - ÉTATS-UNIS (1884-1945)					
ROPER Frank (1,5)	2	4 2	6 2	6 2	7 7
SCULPTEUR - G.-B. (1914-2000)					
ROSSINI Gioacchino (1,7)	4	4 4	6 6	2 4	3 3
COMPOSITEUR - ITALIE (1792-1868)					
ROSTROPOVITCH Mstislav (1,6)	4	4 6	3 7	4 6	3 3
VIOLONCELLISTE - RUSSIE (1927-2007)					
ROTH, Gabrielle (1,36)	3	4 2	3 7	4 6	7 3
DANSEUSE ET MUSICIENNE - ÉTATS-UNIS (1941-2012)					
ROTHKO Mark (1,8)	2	4	4	6	3
PEINTRE - LETTONIE, ÉTATS-UNIS (1903-1970)					
ROUSSEAU Jean-Jacques (2,2)	2	6	7	4	7
ÉCRIVAIN ET PHILOSOPHE - SUISSE, FRANCE (1712-1778)					
RÓZSA Miklós (1,3)	4	4 4	3 7	4 6	3 7
COMPOSITEUR DE MUSIQUE DE FILMS - HONGRIE, ÉTATS-UNIS (1907-1995)					
RUBENS Peter Paul (3,0)	4	7	1	4	7
PEINTRE - BELGIQUE (1577-1640)					
RUBINSTEIN Arthur (1,75)	2	4 4	4 6	6 6	7 7
PIANISTE - POLOGNE, ÉTATS-UNIS (1887-1982)					
RUDHYAR Dane (1,9)	2	4 4	4 6	6 6	3 7
(DANIEL CHENNEVIÈRE) ASTROLOGUE, COMPOSITEUR - FRANCE, ÉTATS-UNIS (1895-1985)					
RULOF Joseph (1,5)	3	6 6	5 7	6 4	7 7
AUTEUR, PARAPSYCHOLOGUE - PAYS-BAS (1889-1952)					
RUMI Jalal al-Din (1,8)	6	4 6	3 7	4 6	7 3
POÈTE SOUFI - PERSE (1207-1273)					
RUNCIE Robert (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ARCHEVÊQUE DE CANTERBURY - G.-B. (1921-2000)					
RUSSELL Bertrand (1,7)	3	3	1	6	3
MATHÉMATICIEN, PHILOSOPHE - G.-B. (1872-1970)					
RUSSELL Charles Taze (1,6)	6	2	1	6	3
MYSTIQUE, PASTEUR - ÉTATS-UNIS (1852-1916)					
RUSSELL Walter (1,6)	4	4 6	7 6	6 4	7 7
ARTISTE, ÉCRIVAIN, SCULPTEUR, ARCHITECTE - ÉTATS-UNIS (1871-1963)					
RUTHERFORD Ernest (2,0)	2	7	7	2	5
PHYSICIEN - NOUVELLE ZÉLANDE, G.-B. (1871-1937)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
RUYSLINCK Ward (1,4) (Raymond Charles Marie de Beiser) ÉCRIVAIN BELGE (1929-2014)	2	3 7	4 6	2 6	3 7
RUYTER Michiel de (2,0) AMIRAL - PAYS-BAS (1607-1676)	1	7	1	6	7
RUZICKA Marla (1,4) MILITANTE POUR LA PAIX, FONDATRICE DE CIVIC - ÉTATS-UNIS (1976-2005)	4	4 6	3 7	6 6	3 7
RYDER, Baronne Sue (1,5) PHILANTHROPE - G.-B. (1923-2000)	3	6 2	4 6	6 2	7 3
RYOHKAN (1,4) MOINE, POÈTE, CALLIGRAPHE - JAPON (1758-1831)	2	6 6	3 3	6 6	7 3
SADATE Anouar el (1,9) CHEF D'ÉTAT - ÉGYPTÉ (1918-1981)	2	6	6	2	3
SADE, Marquis de (0,75) ÉCRIVAIN - FRANCE (1740-1814)	3	6 6	6 4	1 1	3 7
SAGAN Carl (2,4) SCIENTIFIQUE, ASTRONOME - ÉTATS-UNIS (1934-1996)	4	6 2	4 6	6 6	3 3
SAĪ BABA de Shirdi AVATAR - INDE (1840-1918)	2	4 7	1 4	4 2	3 7
SAĪ BABA Sathya, Shri AVATAR - INDE (1926-2011)	2	4 7	1 4	4 2	3 7
SAĪCHO (1,9) MYSTIQUE, FONDATEUR DU BOUDDHISME TENDAĪ - JAPON (767-822)	6	7 6	4 6	6 4	3 7
SAĪD Edward W. (1,5) MILITANT POLITIQUE, THEORICIEN LITTÉRAIRE - PALESTINE, ÉTATS-UNIS (1935-2003)	3	6 6	3 6	2 4	7 3
SAĪGO Takamori (1,5) GÉNÉRAL - JAPON (1827-1877)	6	7 7	1 7	6 4	7 7
SAIGYO (1,6) PRÊTRE BOUDDHISTE, POÈTE - JAPON (1118-1190)	4	7 4	3 6	2 6	7 3
SAINT-EXUPERY Antoine de (1,5) ÉCRIVAIN ET AVIATEUR - FRANCE (1900-1944)	1	3 1	5 4	6 4	7 7
SAINT-SIMON Claude de (1,7) PHILOSOPHE, ÉCONOMISTE - FRANCE (1760-1825)	7	2	6	6	3
SAKHAROV Andreï (2,0) PHYSICIEN - RUSSIE (1921-1989)	7	6 4	5 7	6 4	3 7
SALINGER Jérôme David (1,4) AUTEUR - ÉTATS-UNIS (1919-2010)	2	6 4	3 7	6 6	3 7
SALOMON (1,7) ROI - ISRAËL (REGNE : 1059-1013 av. J.-C.)	2	1	4	2	3
SAMMACICCIA Bruno (1,3) PSYCHOLOGUE, THÉOLOGIE, CONTACTE (RESEAU AMITIE) - ITALIE (? -2003)	5	3 7	4 6	6 4	3 7
SANCHEZ Celia (1,5) CONFIDENTE DE FIDEL CASTRO - CUBA (~1920-1980)	6	6 6	4 3	6 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SÁNCHEZ-GÓMEZ Francisco (Paco de Lucia) (0,8) GUITARISTE COMPOSITEUR DE FLAMENCO - ESPAGNE (1947-2014)	3	4 6	2 4	4 6	3 7
SAND George (1,6) ROMANCIÈRE ET ÉCRIVAIN - FRANCE (1804-1876)	2	4	4	6	3
SANDBERG Tom (1,6) PHOTOGRAPHE NORVÉGIEN (1953-2014)	2	4 6	3 7	6 4	3 7
SANKARAN P. (1,6) HOMÉOPATHE - INDE (1922-1979)	3	6 2	7 4	6 2	3 7
SAN MARTIN José de (1,4) GÉNÉRAL ET LIBÉRATEUR - ARGENTINE (1778-1850)	6	4 6	3 7	4 6	7 3
SANT'ANNA GALVAO Antoine de (2,5) MOINE FRANCISCAIN - BRÉSIL (1739-1822)	6	6 6	3 3	6 6	7 3
SAPPHO (1,6) POÉTESSE - GRÈCE (~ 650- ~580 av. J.-C.)	4	4	4	6	3
SARASWATI Akhandananda, Swami (1,7) PROFESSEUR DE YOGA - INDE (1947-1997)	6	4 3	6 2	6 6	3 3
SARASWATI Paramahansa Satyananda (3,5) DISCIPLE DE SWAMI SIVANANDA DE RISHIKESH - INDE (1923-2009)	2	4 6	3 7	6 2	7 3
SARKAR P. R. (2,5) (SHRI ANANDAMURTI) PHILOSOPHE - INDE (1921-1990)	2	4 6	6 2	4 4	3 3
SARRAUTE Nathalie (1,55) ÉCRIVAIN - RUSSIE, FRANCE (1900-1999)	3	6 3	6 2	4 6	3 7
SARTRE Jean-Paul (1,7) PHILOSOPHE ET ÉCRIVAIN - FRANCE (1905-1980)	3	2 4	3 3	6 6	3 7
SATCHIDANANDA, Swami (2,5) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1914-2002)	2	4 2	5 7	6 2	3 7
SATIE Erik (1,5) COMPOSITEUR - FRANCE (1866-1925)	3	5	7	2	4
SAUNDERS Cicely M. S. (1,5) FONDATRICE DU MOUVEMENT POUR LES SOINS PALLIATIFS - G.-B. (1918-2005)	2	6 2	4 6	4 2	3 7
SAVIMBI Jonas Malheiro (0,9) LEADER NATIONALISTE - ANGOLA (1934-2002)	6	6 6	1 6	6 6	1 3
SAVONAROLE Girolamo (1,7) RÉFORMATEUR RELIGIEUX - ITALIE (1452-1498)	6	4	1	6	1
SCARLATTI Domenico (2,4) COMPOSITEUR, CLAVECINISTE - ITALIE (1685-1757)	2	3	4	4	7
SCARMAN Leslie (1,4) HOMME DE LOI - G.-B. (1911-2004)	3	7 3	4 6	6 2	7 3
SHELL Maximilian (1,3) ACTEUR ET METTEUR EN SCÈNE - AUTRICHE (1930-2014)	2	4 2	3 7	2 6	7 7
SCHIELE Egon (1,4) PEINTRE, DESSINATEUR - AUTRICHE (1890-1918)	2	4 3	7 6	6 2	7 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SCHIKANEDER Emanuel (1,5)	4	4 4	6 2	6 4	7 3
LIBRETTISTE DE " LA FLUTE ENCHANTÉE " - AUTRICHE. (1751-1812)					
SCHILLER Friedrich von (1,7)	2	4	6	2	7
DRAMATURGE ET POÈTE - ALLEMAGNE (1759-1805)					
SCHLESINGER Arthur (1,3)	3	7 3	6 3	6 6	3 3
HISTORIEN - ÉTATS-UNIS (1917-2007)					
SCHLIEMANN Heinrich (1,7)	7	1	7	4	7
ARCHEOLOGUE - ALLEMAGNE, ÉTATS-UNIS (1822-1890)					
SCHMIDT Annie M. G. (1,3)	2	4 2	5 7	3 7	3 7
POÈTESSE, ÉCRIVAINNE - PAYS-BAS (1911-1995)					
SCHNEIDER Romy (1,4)	3	4 2	6 6	6 4	3 3
ACTRICE - AUTRICHE (1938 -1982)					
SCHÖNBERG Arnold (1,9)	6	4	1	4	7
COMPOSITEUR - AUTRICHE, ÉTATS-UNIS (1874-1951)					
SCHOPENHAUER Arthur (2,2)	6	6	1	2	7
PHILOSOPHE - ALLEMAGNE (1788-1860)					
SCHRÖDINGER Erwin (1,3)	2	4 6	3 7	4 2	7 3
PHYSICIEN AUTRICHIEN (1887-1961)					
SCHUBERT Franz (2,4)	4	2 4	2 7	4 6	2 3
COMPOSITEUR - AUTRICHE (1797-1828)					
SCHUCMAN Helen Cohn (1,6)	2	3 7	6 3	2 4	3 7
PSYCHOLOGUE ET ÉCRIVAINNE - ÉTATS-UNIS (1909-1981)					
SCHULZ Charles M. (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
CREATEUR DE DESSINS ANIMÉS - ÉTATS-UNIS (1922-2000)					
SCHUMACHER Emil. (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
PEINTRE - ALLEMAGNE (1912-1999)					
SCHUMANN Robert (2,3)	6	4	4	6	5
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1810-1856)					
SCHÜTZ Heinrich (2,0)	4	4 7	6 2	6 2	7 3
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1585-1672)					
SCHUURMAN Anna-Maria van (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ÉCRIVAINNE, POÈTESSE - PAYS-BAS (1607-1678)					
SCHUURMAN C. J. (1,5)	3	6 7	4 6	4 6	7 3
PSYCHIATRE - PAYS-BAS (1898-1979)					
SCHWEITZER Albert (2,4)	2	2	1	4	3
MÉDECIN, HUMANITAIRE, ORGANISTE - ALLEMAGNE, FRANCE (1875-1965)					
SCOFIELD David Paul (1,5)	2	4 3	7 4	6 2	3 7
ACTEUR - G.-B. (1922-2008)					
SCOTT Cyril (1,55)	2	4 6	3 4	6 4	3 7
COMPOSITEUR ET ÉSOTÉRISTE - G.-B. (1879-1970)					
SEARLE Ronald (1,2)	2	4 6	3 7	6 4	7 3
ARTISTE, DESSINATEUR HUMORISTIQUE - G.-B. (1920-2011)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SEEGER Peter (1,6)	2	4 4	3 7	4 6	7 7
CHANTEUR FOLK, MILITANT PACIFISTE ET ÉCOLOGISTE - ÉTATS-UNIS (1919-2014)					
SEGAL Ronald Michael (1,6)	2	4 6	3 7	6 4	7 3
MILITANT ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1932-2008)					
SEGOVIA Andrès (1,7)	6	4 4	4 1	2 6	1 7
GUIARISTE - ESPAGNE (1893-1987)					
SELLERS Peter (1,4)	4	4 6	6 6	4 4	7 7
ACTEUR - G.-B. (1925-1980)					
SEN Rikyu (0,8)	4	6 7	4 6	4 2	7 3
MAÎTRE DE LA CEREMONIE DU THE - JAPON (1522-1591)					
SÉNÈQUE le Jeune (1,7)	3	7	6	2	7
PHILOSOPHE ROMAIN (~5 av. J.-C. - 65)					
SERKIN Rudolf (1,55)	4	4 6	7 3	4 6	3 7
PIANISTE - AUTRICHE, ÉTATS-UNIS (1903-1991)					
SHACKLETON Ernest (1,6)	2	6 2	3 1	6 6	7 3
EXPLORATEUR - IRLANDE (1874-1922)					
SHAKESPEARE William (3,5)	2	4 7	1 4	4 6	3 7
DRAMATURGE ET POÈTE - G.-B. (1564-1616)					
SHANKARACHARYA	2	1	1	6	3
AVATAR - INDE (788-820)					
SHARMA Renuka (1,6-7)	2	4 6	3 7	2 6	7 3
PSYCHOTHÉRAPEUTE ET ACTIVISTE SOCIALE AUSTRALIENNE (1958-2002)					
SHARON Ariel (1,3)	1	1 6	1 3	4 2	1 7
CHEF MILITAIRE ET ANCIEN PREMIER MINISTRE ISRAËLIEN - (1928-2014)					
SHAW George Bernard (2,0)	2	3	1	2	7
DRAMATURGE, ÉCRIVAIN - IRLANDE (1856-1950)					
SHELLEY Percy Bysshe (1,8)	2	4 4	3 6	6 2	7 3
POÈTE - G.-B. (1792-1822)					
SHEPPARD David (1,5)	2	4 6	7 3	2 6	7 3
ÉVÊQUE DE LIVERPOOL, JOUEUR DE CRICKET - G.-B. (1929-2005)					
SHERIDAN Richard Brinsley (1,3)	3	4 6	6 2	4 6	7 3
AUTEUR IRLANDAIS (1751-1816)					
SHIBA Ryotaro (1,6)	4	4 6	2 6	4 6	3 7
ROMANCIER - JAPON (1923-1996)					
SHIMURA Takashi (1,35)	4	4 6	6 3	2 4	7 3
(SHOJI SHIMAZAKI) ACTEUR - JAPON (1905-1982)					
SHINRAN (1,8)	6	6 4	1 7	6 6	3 3
BOUDDHISTE JODO SHIN - JAPON (1173-1263)					
SHIVA BALAYOGI MAHARAJ, Shri (2,0)	6	4 6	6 6	6 2	3 3
(SATHYARAJU ALLAKA) YOGI - INDE (1935-1994)					
SHIVANANDA, Swami (4,0)	2	1 4	6 3	4 2	7 7
YOGI ET INSTRUCTEUR - INDE (1887-1963)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SHIVAPURI BABA, (2,8)	2	4 6	4 4	6 6	7 3
SAINT, CONFIDENT REINE VICTORIA, DÉCÉDÉ A 137 ANS - INDE (1826-1963)					
SHOHMU (2,0)	6	6 2	6 4	2 2	7 3
EMPEREUR BOUDDHISTE - JAPON (701-756)					
SHORT Renée (1,45)	2	4 3	3 7	6 2	3 3
POLITICIENNE - G.-B. (1919-2003)					
SHOTOKU Taishi (2,0)	6	6 7	5 4	4 6	3 3
PRINCE, RÉGENT, - JAPON (574-622)					
SHRIVER (née KENNEDY) Eunice (1,25)	4	6 6	3 7	6 6	3 3
PHILANTHROPE, FONDATRICE DE " SPECIAL OLYMPICS " - ÉTATS-UNIS (1921-2009)					
SIBELIUS Jean (1,87)	2	4 6	4 4	6 6	7 7
COMPOSITEUR - FINLANDE (1865-1957)					
SIDIS William James (1,7)	4	7 4	4 6	6 6	3 7
ENFANT PRODIGE, SCIENTIFIQUE - ÉTATS-UNIS (1898-1944)					
SIMENON Georges (1,57)	3	6 4	4 7	2 6	7 3
ROMANCIER - BELGIQUE (1903-1989)					
SIMON Sylvie (1,4)	3	4 6	3 6	2 4	3 7
ECRIVAIN, JOURNALISTE ; A DÉNONCÉ LES ABUS ÉTHIQUES ET COMMERCIAUX DES TRUSTS PHARMACEUTIQUES - FRANCE (1927-2013)					
SIMPSON James (1,7)	5	1	5	4	3
MÉDECIN OBSTÉTRICIEN - G.-B. (1811-1870)					
SINATRA Frank (0,75)	2	4 6	6 4	2 6	3 7
CHANTEUR - ÉTATS-UNIS (1915-1998)					
SINGH, BABA SAWAN (2,4)	2	3 6	4 7	2 4	3 7
2 ^E SATGURU DE RADHA SOAMI SATSANG BEAS - INDE (1858-1940)					
SINGH Kirpal (2,4)	6	6 4	3 7	4 6	7 3
FONDATEUR DE RUHANI SATSANG - PAKISTAN (1894-1974)					
SINGH, SANT DARSHAM (2,4)	4	2 6	4 7	4 6	3 7
FONDATEUR DE S. KIRPAL RUHANI MISSION - PAKISTAN (1921-1989)					
SINGHA Shyam (1,65)	2	3 6	4 7	6 2	7 3
ACUPUNCTEUR, OSTÉOPATHE, HOMÉOPATHE, ENSEIGNANT - INDE (1920-2000)					
SINNETT Alfred Percy (2,2)	2	6	1	6	3
THÉOSOPHE, AUTEUR - G.-B. (1840-1921)					
SIVA YOGASWAMI (1,5)	6	2 2	5 3	6 2	7 3
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - SRI LANKA (1872-1964)					
SIVAYA SUBRAMUNIYA, Swami (1,5)	6	2 6	3 7	6 2	7 3
(ROBERT HANSEN) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - ÉTATS-UNIS (1927-2001)					
SKINNARLAND Einar (1,2)	2	4 6	3 7	2 4	7 3
RÉSISTANT NORVÉGIEN PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE (1918-2002)					
SKINNER Burrhus Frederic (1,5)	2	6 6	3 7	2 6	3 7
PSYCHOLOGUE, SPÉCIALISTE DU CONDITIONNEMENT - ÉTATS-UNIS (1904-1990)					
SLOVO Joe (1,47)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
MILITANT ANTI-APARTHEID - LITUANIE, AFRIQUE DU SUD (1926-1995)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SMIT Alexander (2,0) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - PAYS-BAS (1948-1998)	3	4 6	2 6	6 6	7 7
SMITH Adam (1,7) ÉCONOMISTE, PHILOSOPHE - ÉCOSSE, G.-B. (1723-1790)	3	3	5	4	3
SMITH John (1,57) LEADER DU PARTI TRAVAILLISTE - G.-B. (1938-1994)	3	4 3	3 7	4 6	3 7
SMITH Joseph (1,7) FONDATEUR DU MORMONISME - ÉTATS-UNIS (1805-1844)	6	6	6	2	7
SMITH Samantha (1,5) ECOLIÈRE ET DIPLOMATE - ÉTATS-UNIS (1972-1985)	1	4 6	6 6	4 2	7 3
SMITH Wilbert B. (1,35) INGÉNIEUR RADIO ET SPÉCIALISTE DES OVNI - CANADA (1909-1961)	2	6 3	6 3	2 4	3 7
SMUTS Jan Christiaan (2,0) HOMME D'ÉTAT, MILITAIRE - AFRIQUE DU SUD (1870-1950)	2	7	1	6	7
SOCRATE (2,4) PHILOSOPHE - GRÈCE (~469-399 av. J.-C.)	6	2	1	6	3
SONTAG Susan (1,5) ESSAYISTE ET ROMANCIÈRE - ÉTATS-UNIS (1933-2004)	2	7 4	3 6	6 2	7 3
SOPER Donald (1,5) MINISTRE DU CULTE METHODISTE, PACIFISTE - G.-B. (1903-1998)	6	6 6	3 3	4 6	3 7
SOPHOCLE (1,7) DRAMATURGE - GRÈCE (~496-405 av. J.-C.)	3	6	1	4	7
SOSA Mercedes (1,2) CHANTEUSE ET MILITANTE POLITIQUE - ARGENTINE (1935-2009)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
SPALDING Baird (1,6) VOYAGEUR ET ÉCRIVAIN - ÉCOSSE, ÉTATS-UNIS (1857-1953)	2	3	5	6	7
SPARTACUS (1,5) CHEF D'ESCLAVES ROMAINS - THRACE (GRÈCE) (? - 71 av. J.-C.)	1	1	2	2	1
SPENCER Herbert (1,6) PHILOSOPHE, SOCIOLOGUE - G.-B. (1820-1903)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
SPENCER Kelvin (2,0) SCIENTIFIQUE, ÉCOLOGISTE - G.-B. (1898-1993)	2	3 6	5 7	2 6	7 3
SPENCER Minocher K. (1,5) YOGI, ÉCRIVAIN - INDE (1888-1958)	3	6 2	6 6	2 4	7 3
SPENDER Humphrey (1,4) PHOTOGRAPHE - G.-B. (1910-2005)	2	4 4	3 3	6 6	7 3
SPENDER Stephen (1,6) POÈTE, ESSAYISTE - G.-B. (1909-1995)	2	4 6	3 6	4 6	7 3
SPINOZA Baruch (2,4) PHILOSOPHE - PAYS-BAS (1632-1677)	2	3	3	4	3
SPOCK Benjamin (Dr) (1,5) PÉDIATRE, ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1903-1998)	2	4 7	3 5	4 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SRONG-TSAN-GAM-PO (2,0)	2	6 6	4 6	2 2	7 3
ROI - TIBET (623-689)					
STALINE Joseph (2,0)	1	7	7	2	1
CHEF D'ÉTAT - GEORGIE, URSS (1879-1953)					
STARKER Janos (1,6)	4	1 7	1 7	4 6	3 7
VIOLONCELLISTE HONGROIS (1924-2013)					
STEIN Edith (1,5)	6	6 6	3 7	4 6	1 6
MORTE A AUSCHWITZ, CANONISÉE EN 1998 - ALLEMAGNE (1891-1942)					
STEINBECK John (1,6)	7	4	4	6	7
ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1902-1968)					
STEINER Rudolph (2,2)	2	4	1	6	3
PHILOSOPHE, ÉDUCATEUR - AUTRICHE (CROATIE), SUISSE (1861-1925)					
STEPANEK Mattie (1,4)	2	6 2	3 3	6 2	3 3
POÈTE, AVOCAT DE LA PAIX - ÉTATS-UNIS (1990-2004)					
STERN Isaac (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
VIOLONISTE - UKRAINE, ÉTATS-UNIS (1920 -2001)					
STEVAERT Steve (1,34)	2	1 7	3 6	2 6	3 7
HOMME POLITIQUE - BELGIQUE (1954-2015)					
STEVENSON Adlai (1,6)	2	7 4	6 6	2 4	7 7
HOMME D'ÉTAT - ÉTATS-UNIS (1900-1965)					
STOCKHAUSEN Karlheinz (1,6)	4	4 7	7 3	6 4	7 3
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1928-2007)					
STRADIVARIUS Antonio (1,65)	2	4	2	4	7
LUTHIER - ITALIE (~1644-1737)					
STRAUSS David Friedrich (2,0)	6	1	1	2	7
THÉOLOGIEN, HISTORIEN - ALLEMAGNE (1808-1874)					
STRAUSS Franz Josef (1,65)	1	6 1	7 6	6 6	1 7
PREMIER MINISTRE - ALLEMAGNE (1915-1988)					
STRAUSS Richard (1,8)	1	6	4	4	7
COMPOSITEUR, CHEF D'ORCHESTRE - ALLEMAGNE (1864-1949)					
STRAVINSKY Igor (2,3)	7	4	1	6	7
COMPOSITEUR - RUSSIE, FRANCE, ÉTATS UNIS (1882-1971)					
STRINDBERG Johan August (1,7)	4	1	7	4	3
DRAMATURGE - SUÈDE (1849-1912)					
STUYVESANT Pieter (1,7)	6	7	7	2	7
ADMINISTRATEUR COLONIAL - PAYS-BAS (~1612-1672)					
SUÁREZ Adolfo (duc de Suárez) (1,7)	2	4 6	3 7	2 4	3 7
ANCIEN PREMIER MINISTRE ESPAGNOL (1932-2014)					
SUBBA ROW Tallapragada (1,7)	2	1	7	6	7
THÉOSOPHE - INDE (1856-1890)					
SUHARTO Muhammed (1,3)	3	6 6	3 6	4 6	3 7
LEADER MILITAIRE, PRÉSIDENT - INDONÉSIE (1921-2008)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
SUKARNO Achmad (1,7)	6	1	3	4	3
HOMME D'ÉTAT, 1 ^{ER} PRÉSIDENT - INDONÉSIE (1902-1970)					
SULLIVAN Ann M. (1,75)	2	2	7	6	3
ENSEIGNANTE - ÉTATS-UNIS (1866-1936)					
SUZMAN Helen (1,6)	2	6 6	3 3	6 4	7 3
DÉPUTÉE, MILITANTE ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1917-2009)					
SUZUKI Daïsetsu (1,7)	2	6	1	6	3
ÉRUDIT, ÉCRIVAIN, (BOUDDHISME, ZEN ET SHIN) - JAPON (1870-1966)					
SVIRIDOV Gueorgui (1,5)	6	4 6	3 6	6 2	7 3
COMPOSITEUR - RUSSIE (1915-1998)					
SVOBODA Ludvik (1,7)	5	6	1	6	3
HOMME D'ÉTAT - TCHÉQUIE, TCHÉCOSLOVAQUIE (1895-1979)					
SWEDENBORG Emanuel (2,3)	2	4	4	6	3
SCIENTIFIQUE, MYSTIQUE - SUÈDE (1688-1772)					
SWEELINCK Jan Pieterszoon (1,6)	3	4 2	3 7	4 6	7 3
COMPOSITEUR, ORGANISTE - PAYS-BAS (1562-1621)					
SWIFT Jonathan (1,7)	6	4	1	4	3
ÉCRIVAIN - IRLANDE (1667-1745)					
SYLVESTER David (1,3)	2	6 3	6 3	6 2	3 5
CRITIQUE D'ART, CONSERVATEUR - G.-B. (1924-2001)					
SZALONEK Witold (1,5)	6	6 6	6 6	6 6	7 3
COMPOSITEUR - POLOGNE (1927-2001)					
TABRIZ Shamsi (1,9)	4	6 3	4 6	6 2	3 7
POÈTE SOUFI - PERSE (?-1247)					
TAGORE Rabindranath (2,2)	2	4	1	4	7
POÈTE ET PHILOSOPHE - INDE (1861-1941)					
TAIZÉ, Frère Roger de (1,5)	6	4 6	6 6	6 6	3 3
(ROGER SCHUTZ) PRÊTRE - SUISSE (1915-2005)					
TAKAHASHI Shinji (2,0)	6	6 6	7 3	4 6	7 7
CHEF RELIGIEUX, FONDATEUR DU G.L.A. - JAPON (1927-1976)					
TAKEMITSU Tôru (1,46)	3	4 6	3 7	4 2	2 7
COMPOSITEUR - JAPON (1930-1996)					
TALIAFERRO A. A. (1,4)	2	6 4	3 7	6 4	7 3
ROSICRUCIEN, ANCIEN PRÊTRE DE L'ÉGLISE ÉPISCOPALE AMÉRICAINE (1910-1933)					
TALLEYRAND Charles de (1,7)	3	1	3	2	3
HOMME D'ÉTAT - FRANCE (1754-1838)					
TALLIS Thomas (1,7)	4	6	6	6	3
COMPOSITEUR - G.-B. (~1505-1585)					
TANIGUCHI Masaharu (2,3)	6	7	4	6	3
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - JAPON (1993-1985)					
TANSLEY David V. (1,4)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
CHERCHEUR EN RADIONIQUE - G.-B. (~1934-1988)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
TARKOVSKY Andrei (1,5)	3	6 3	4 7	6 2	3 7
RÉALISATEUR - RUSSIE (1932-1986)					
TATI Jacques (1,57)	4	4 4	2 2	4 6	7 7
COMEDIEN ET CINÉASTE - FRANCE (1907-1982)					
TAUNGPULU Kaba-aye Sayadaw Phaya (1,7)	2	6 2	6 6	4 4	3 7
INSTRUCTEUR BOUDDHISTE - BIRMANIE (~1898-1986)					
TAVENER, John (1,6)	6	6 6	6 6	4 4	7 7
COMPOSITEUR - GRANDE-BRETAGNE (1944-2013)					
TAYLOR Alan John Percival (1,4)	2	4 2	4 7	6 6	3 2
HISTORIEN, JOURNALISTE - G.-B. (1906-1990)					
TAYLOR Elisabeth (1,2)	2	4 6	3 6	6 2	3 7
ACTRICE DE CINÉMA - G.-B, ÉTATS-UNIS (1932-2011)					
TAYLOR HANSEN Lucile (1,65)	4	6 2	4 7	2 6	3 7
ARCHEOLOGUE, ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1897-1976)					
TCHAIKOVSKI Piotr Ilitch (1,8)	4	4	3	6	7
COMPOSITEUR - RUSSIE (1840 -1893)					
TCHEKHOV Anton (1,8)	2	4 3	2 5	4 6	3 7
NOUVELLISTE, DRAMATURGE, MÉDECIN - RUSSIE (1860-1904)					
TEBALDI Renata (1,4)	4	4 4	6 6	2 4	7 3
SOPRANO, CHANTEUSE D'OPÉRA - ITALIE (1922-2004)					
TEILHARD de CHARDIN, Pierre (2,35)	2	6	3	2	3
SCIENTIFIQUE ET PHILOSOPHE - FRANCE (1881-1955)					
TELEMANN Georg (1,9)	3	4 4	6 6	4 6	7 3
COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1687-1767)					
TENDAI (2,0)	6	6	7	4	3
BOUDDHISTE, FONDATEUR DU MOUVEMENT TENDAI - CHINE (538-597)					
TENNYSON Alfred, lord (2,0)	6	1	4	4	7
POÈTE - G.-B. (1809-1892)					
TERESA, Mère (Agnes Bojaxhiu) (1,45)	6	6 6	2 6	6 6	3 7
RELIGIEUSE, HUMANITAIRE - ALBANIE, INDE (1910-1997)					
TERZANI Tiziano (1,25)	6	4 6	3 7	6 4	7 3
JOURNALISTE ET ÉCRIVAIN - ITALIE (1938-2004)					
TESLA Nikola (2,0)	2	3 6	1 4	6 2	5 7
PHYSICIEN, INVENTEUR - CROATIE (AUTRICHE), ÉTATS-UNIS (1856 -1943)					
TEZUKA Osamu (1,6)	6	4 4	4 7	6 4	7 3
DESSINATEUR DE MANGAS - JAPON (1928 -1989)					
THAKAR Vimala (1,45)	4	6 3	4 6	2 6	3 7
ENSEIGNANTE SPIRITUELLE - INDE (1923-2009)					
THANT U (1,7)	2	2	1	6	2
DIPLOMATE - BIRMANIE (1909-1974)					
THATCHER Margaret (1,7)	2	1 6	6 1	6 2	7 1
ANCIENNE PREMIÈRE MINISTRE BRITANNIQUE (1925-2013)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
THAW John (0,85)	2	4 4	2 4	6 2	7 3
ACTEUR - G.-B. (1942-2002)					
THE BOY (4,0)	2	4 2	2 6	6 2	7 3
(WILLIAM COOTE) LIVRE : "LE GAMIN ET LES FRÈRES" - G.-B. (~1910-1956)					
THÉRÈSE d'Avila, sainte (3,1)	6	6	3	4	3
MYSTIQUE - ESPAGNE (1515-1582)					
THÉRÈSE de Lisieux, sainte (1,65)	6	6	6	4	7
CARMÉLITE - FRANCE (1873-1897)					
THETFORD William (1,7)	3	4 6	3 7	4 6	7 3
PSYCHOLOGUE ET ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1923-1988)					
THIBAUD Jacques (1,6)	2	2	4	4	3
MUSICIEN - FRANCE (1880-1953)					
THOMAS Dylan (1,5)	2	4	1	4	3
POÈTE, ÉCRIVAIN - G.-B. (1914-1953)					
THOMAS Ismay (1,6)	2	4 6	3 7	2 6	3 7
ÉDUCATEUR - G.-B. (1920-1995)					
THOMAS, saint (2,0)	2	5 6	3 6	4 6	7 3
APÔTRE - PALESTINE (?-53)					
THOMPSON Edward Palmer (1,5)	2	3 4	6 1	4 6	3 7
ÉCRIVAIN, HISTORIEN, MILITANT PACIFISTE - G.-B (1928-1993)					
THOREAU Henry (1,6)	2	3	3	6	3
ÉCRIVAIN, ENSEIGNANT - ÉTATS-UNIS (1817-1862)					
THUCYDIDE (1,6)	5	3	1	2	7
HISTORIEN - GRÈCE (~460-400 av. J.-C.)					
THURBER James G. (1,2)	2	4 6	3 7	6 2	3 7
ÉCRIVAIN, HUMORISTE, DESSINATEUR - ÉTATS-UNIS (1894-1961)					
TIBERE (1,3)	3	6 6	3 3	6 6	3 7
EMPEREUR - ROME (42 av. J.-C.-37)					
TINBERGEN Jan (1,6)	3	6 6	4 7	2 6	3 7
MATHÉMATICIEN, ÉCONOMISTE - PAYS-BAS (1903-1994)					
TINTORET (Le) (2,5)	4	7	1	6	7
PEINTRE - ITALIE (1518-1594)					
TIPPETT Michael Sir (1,6)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
COMPOSITEUR - G.-B. (1905-1998)					
TITIEN (3,0)	4	4	7	6	7
PEINTRE - ITALIE (~1490-1576)					
TITO Maréchal, Josip Broz (2,5)	1	1	1	4	1
HOMME D'ÉTAT - CROATIE, YOUGOSLAVIE (1892-1980)					
TOBEY Mark (1,6)	2	4 7	3 7	4 6	3 7
PEINTRE - ÉTATS-UNIS (1890-1976)					
TOBIN James (1,37)	2	6 3	3 3	6 2	3 7
ÉCONOMISTE - ÉTATS-UNIS (1918-2002)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
TOKUGAWA Ieyasu (1,55)	2	1 4	3 7	6 6	7 1
SHOGUN (GÉNÉRAL) - JAPON (1543-1616)					
TOLKIEN J. R. R. (1,7)	4	6	4	4	3
ÉCRIVAIN - AFRIQUE DU SUD, G.-B. (1892-1973)					
TOLSTOÏ Léon (2,2)	2	4	6	6	3
ÉCRIVAIN - RUSSIE (1828-1910)					
TOMLINSON Jane (1,2)	2	4 3	6 6	6 2	3 7
ATHLÈTE, A FAIT DES CAMPAGNES DE CHARITÉ - G.-B. (1964-2007)					
TOMONAGA Shin'ichiro (1,7)	4	6 7	4 3	6 6	7 5
PHYSICIEN - JAPON (1906-1979)					
TORTELIER Paul (1,57)	2	4 4	1 7	6 6	7 7
VIOLONCELLISTE ET PROFESSEUR - FRANCE (1914-1990)					
TOSCANINI Arturo (2,0)	3	1	4	4	3
CHEF D'ORCHESTRE - ITALIE (1867-1957)					
TOURE Ali Farka (1,2)	2	4 4	6 4	6 4	7 3
MUSICIEN, MAIRE - MALI (1939-2006)					
TOYNBEE Philip (1,35)	2	6 6	6 6	6 4	3 7
ÉCRIVAIN - G.-B. (1916-1981)					
TREVELYAN George Sir (1,5)	2	4 6	6 2	4 2	7 7
ÉCRIVAIN, ENSEIGNANT SPIRITUEL - G.-B. (1906-1996)					
TROTSKI Léon (2,2)	7	1	7	6	3
RÉVOLUTIONNAIRE - RUSSIE (1879-1940)					
TRUDEAU Pierre (1,5)	6	4 6	3 7	4 6	7 3
PREMIER MINISTRE - CANADA (1919-2000)					
TRUNGPA CHÖGYAM, Rinpoché (1,8)	2	4 6	2 6	4 4	7 3
ENSEIGNANT DE MÉDITATION BOUDDHISTE - TIBET (1940-1987)					
TUDJMAN Franjo (1,5)	3	7 3	7 6	6 6	7 7
HOMME D'ÉTAT - CROATIE (1922-1999)					
TUDOR POLE Wellesley (2,0)	2	7	7	6	3
MYSTIQUE - G.-B. (1884-1968)					
TUKEY John (1,4)	7	5 2	6 4	4 6	7 3
MATHÉMATICIEN - ÉTATS-UNIS (1915-2000)					
TULSIDAS (2,5)	1	4 7	7 3	6 2	7 3
POÈTE - INDE (1532-1623)					
TURNER J. M. William (2,5)	4	4	1	2	3
PEINTRE - G.-B. (1775-1851)					
TUTIN Dorothy (1,4)	2	4 2	4 6	2 6	3 7
ACTRICE - G.-B. (1930-2001)					
TWAIN Mark (1,7)	6	2	4	6	7
(SAMUEL LANGHORNE CLEMENS) ÉCRIVAIN - ÉTATS-UNIS (1835-1910)					
TWEEDIE Irena (1,55)	2	1 6	4 7	2 6	3 7
ENSEIGNANTE SOUFI - RUSSIE (1907-1999)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
TYNDALE William (1,7)	6	6	7	6	3
ÉVANGÉLISTE, A TRADUIT LA BIBLE EN ANGLAIS - G.-B. (~1494-1536)					
UCCELLO Paolo (2,6)	2	4	4	6	7
PEINTRE - ITALIE (1397-1475)					
UESHIBA Morihei (1,5)	6	6 4	2 6	4 6	3 7
FONDATEUR DE L'AÏKIDO - JAPON (1883-1969)					
UGLOW Euan (1,4)	6	4 6	3 7	6 6	7 3
ARTISTE - G.-B. (1932-2000)					
UNAMUNO Miguel (1,5)	4	4 6	3 7	4 6	3 7
POÈTE, ROMANCIER DRAMATURGE - ESPAGNE (1864-1936)					
UNSELD Siefried (1,4)	3	5 2	3 6	4 2	7 3
ÉDITEUR - ALLEMAGNE (1924-2002)					
UPDIKE John (1,35)	2	4 6	6 2	6 4	3 7
ÉCRIVAIN, CRITIQUE LITTÉRAIRE - ÉTATS-UNIS (1982-2009)					
URSULE, sainte (2,5)	6	6	6	6	7
MARTYRE - ALLEMAGNE (IVe siècle)					
USTINOV Peter Alexander, Sir (1,45)	4	4 4	2 6	2 6	3 3
ACTEUR, METTEUR EN SCÈNE, PRODUCTEUR - G-B (1921-2004)					
UYL Joop den (1,6)	3	6 4	6 1	6 4	7 3
PREMIER MINISTRE - PAYS-BAS (1919-1987)					
VALENTIN (1,6)	6	1 6	3 7	2 4	7 3
PHILOSOPHE GNOSTIQUE - ÉGYPTE (IIe siècle)					
VALOIS Ninette de (1,4)	2	1 4	3 6	6 2	3 7
(EDRIS STANNUS) BALLERINE - IRLANDE (1898-2001)					
VANCE Cyrus (1,5)	2	3 3	5 7	2 4	7 3
HOMME D'ÉTAT - ÉTATS-UNIS (1917-2002)					
VAN DEN VONDEL, Joost (2,0)	3	1	7	6	5
POÈTE - PAYS-BAS (1587-1679)					
VAN DER LUGT Frans (1,5)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
JÉSUISTE NÉERLANDAIS ; IL AIDA LES HABITANTS ASSIÉGÉS À HOMS (SYRIE) (1939-2014)					
VAN DER POST Laurens (1,6)	2	4 6	6 3	4 6	7 3
AUTEUR, PROTECTEUR DE LA NATURE - AFRIQUE DU SUD (1906-1996)					
VAN DER STOEL Max (1,4)	2	6 4	3 7	6 2	7 3
HOMME POLITIQUE, MINISTRE DES AFFAIRES ETRANGERES - PAYS-BAS (1924-2011)					
VAN DER ZEEUW Gijsbert (1,3)	2	3 6	4 7	2 4	3 7
IMPRIMEUR, PARAPSYCHOLOGUE ET ESOTÉRISTE NÉERLANDAIS (1912-1981)					
VAN DOESBURG, Theo (1,25)	2	4 4	5 7	6 2	3 7
PEINTRE, FONDATEUR DU MOUVEMENT " DE STIJL " - PAYS-BAS (1883-1931)					
VAN DYCK Antoine (2,0)	4	4	7	6	7
PEINTRE - BELGIQUE (1599-1641)					
VAN GOGH Vincent (1,9)	2	6	1	4	7
PEINTRE - PAYS-BAS (1853-1890)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
VARAH Edward Chad (1,5) PRÊTRE, FONDATEUR DE "THE SAMARITANS" - G.-B. (1911-2007)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
VAUGHAN-WILLIAMS, Ralph (1,8) COMPOSITEUR - G.-B. (1872-1958)	4	4 6	4 4	6 4	7 3
VEENING Cornelis (1,7) THERAPEUTE DU SOUFFLE - PAYS-BAS (1885-1976)	3	4 4	2 4	6 6	7 3
VÉLASQUEZ Diego (2,4) PEINTRE - ESPAGNE (1599-1660)	4	7 6	1 7	4 4	7 3
VELLACOTT Elisabeth Jessie (1,3) ARTISTE - G.-B. (1905-2002)	2	4 6	6 2	4 6	3 7
VERDI Giuseppe (1,9) COMPOSITEUR - ITALIE (1813-1901)	4	4	4	6	7
VERDUGO Patricia (1,54) ÉCRIVAIN, DÉFENSEUR DES DROITS HUMAINS - CHILI (1947-2008)	2	3 7	4 6	6 2	3 7
VERE Edward de (1,4) POÈTE, DRAMATURGE - G.-B. (1550-1604)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
VERMEER Jan (2,4) PEINTRE - PAYS-BAS (1632-1675)	3	7 6	4 4	2 6	7 7
VERNE Jules (1,4) ÉCRIVAIN - FRANCE (1828 -1905)	3	4 6	3 7	4 6	3 7
VERONESE Paul (3,0) PEINTRE - ITALIE (1528-1588)	7	4 7	7 4	6 2	7 3
VIDAL Gore (1,5) AUTEUR (THÉÂTRE, ESSAIS, CINÉMA) ET ACTIVISTE POLITIQUE - ÉTATS-UNIS (1925-2012)	4	3 7	7 3	6 2	7 7
VIGELAND Gustav (1,4) (GUSTAV THOMSEN) SCULPTEUR - NORVÈGE (1869-1943)	4	4 2	6 6	6 2	3 7
VILLA Pancho (Francisco) (1,7) RÉVOLUTIONNAIRE - MEXIQUE (1877-1923)	1	1	3	6	7
VIVALDI Antonio (2,2) COMPOSITEUR - ITALIE (1678-1741)	3	4	3	6	7
VIVEKANANDA AVATAR - INDE (1863-1902)	2	1	1	6	1
VOLTAIRE (François M. AROUET) (2,0) ÉCRIVAIN ET PHILOSOPHE - FRANCE (1694-1778)	2	4	1	6	3
VONNEGUT Kurt (1,4) ROMANCIER - ÉTATS-UNIS (1922-2007)	2	4 6	3 7	6 4	7 7
VYASA Veda (4,0) INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (300 AV. J.-C.)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
WAGNER Cosima (1,6) ÉPOUSE DE RICHARD WAGNER - ITALIE, ALLEMAGNE (1837-1930)	4	6 6	1 6	2 2	7 3
WAGNER Richard (2,4) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1813-1883)	1	1	4	4	7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
WALLACE Alfred Russel (1,5) NATURALISTE - G.-B. (1823 -1913)	3	5 6	7 3	4 6	7 3
WALLACE Henry A. (1,6) VICE-PRÉSIDENT, ETATS-UNIS (1888-1965)	2	3 3	2 6	4 4	7 7
WALLACE William, Sir (1,3) PATRIOTE - ÉCOSSE (1274 -1305)	4	6 6	3 4	6 2	7 1
WALLENBERG Raoul (1,6) DIPLOMATE, HUMANITAIRE - SUÈDE (1912-~1947)	4	6 3	4 7	6 2	7 3
WALTARI Mika (1,3) ÉCRIVAIN - FINLANDE (1908-1979)	5	4 6	5 7	6 2	7 3
WANG Wei (1,7) PEINTRE ET POÈTE BOUDDHISTE - CHINE (699-759)	2	7	2	2	3
WAPNIK Kenneth (1,6) INSTRUCTEUR ÉSOTÉRIQUE - ÉTATS-UNIS (1942-2013)	2	4 6	3 7	2 4	3 7
WARD Barbara M. (2,0) ÉCONOMISTE, ÉCRIVAIN - G.-B. (1914-1981)	3	3	5	6	3
WARHOL Andy (1,5) PEINTRE, RÉALISATEUR, PRODUCTEUR - ÉTATS-UNIS (1928-1987)	2	4 4	2 2	6 6	3 7
WASHINGTON Booker T. (1,4) DÉFENSEUR DES DROITS HUMAINS - ÉTATS-UNIS (1856-1915)	2	5 2	3 5	4 2	7 7
WASHINGTON George (2,3) LEADER MILITAIRE, HOMME D'ÉTAT - ÉTATS-UNIS (1732-1799)	2	3	1	6	3
WATT James (1,7) INVENTEUR - ÉCOSSE (G.-B.) (1736-1819)	2	5	5	4	3
WATTEAU Antoine (1,8) PEINTRE - FRANCE (1684-1721)	3	4 7	7 3	4 2	3 7
WAUGH Auberon Alexander (1,5) JOURNALISTE, ÉCRIVAIN - G.-B. (1939-2001)	2	4 6	3 6	6 6	7 3
WEBER Max (1,5) SOCIOLOGUE - ALLEMAGNE (1864-1920)	4	6 3	5 7	6 2	3 7
WEBERN Anton von (2,0) COMPOSITEUR, CHEF D'ORCHESTRE - AUTRICHE (1883-1945)	4	7	7	6	3
WEHLE J. R. (1,5) PEINTRE - ALLEMAGNE (1848-1936)	4	4 6	7 4	6 2	3 7
WEIL, Simone (2,0) PHILOSOPHE, MYSTIQUE ET MILITANTE (1909-1943)	2	6 2	2 4	2 6	3 3
WEILL Kurt (1,7) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1900-1950)	6	4	7	6	7
WEISS Peter (1,6) ÉCRIVAIN, DRAMATURGE - ALLEMAGNE (1916-1982)	2	3	5	6	7
WEISS Silvius Leopold (1,5) COMPOSITEUR - ALLEMAGNE (1687-1750)	4	7 4	3 6	6 6	3 7

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
WEIZSÄCKER Carl F. von (1,6)	7	3 6	5 3	6 6	7 3
PHILOSOPHE, PHYSICIEN - ALLEMAGNE (1912-2007)					
WEIZSÄCKER Richard von (1,7)	1	5 7	3 6	2 4	3 7
HOMME POLITIQUE, PRÉSIDENT DE L'ALLEMAGNE DE L'OUEST, PUIS DE L'ALLEMAGNE - ALLEMAGNE (1920-2015)					
WELLINGTON, Duc de (1,7)	3	1	1	2	7
GÉNÉRAL ET HOMME D'ÉTAT - IRLANDE, G.-B. (1769-1852)					
WELLS Herbert George (1,7)	2	2	1	4	3
ÉCRIVAIN - G.-B. (1866-1946)					
WELLS John (1,45)	2	4 6	3 7	4 6	7 3
PEINTRE - G.-B. (1907-2000)					
WELLSTONE Paul (1,5)	2	4 6	6 2	4 6	3 7
POLITICIEN - ÉTATS-UNIS (1944-2002)					
WELTY Eudora Alice (1,5)	4	4 6	3 7	6 2	3 7
ÉCRIVAIN, PHOTOGRAPHE - ÉTATS-UNIS (1909-2001)					
WEN CH'ENG (La Tara blanche) (1,4)	2	2 4	3 7	4 6	3 7
PRINCESSE - CHINE, TIBET (630-656)					
WEOR Samaël Aun (1,45)	4	6 2	3 6	6 6	3 7
LEADER GNOSTIQUE - COLOMBIE, MEXIQUE (1917-1977)					
WERGELAND Henrik A. (1,3)	4	4 6	6 6	2 6	3 7
POÈTE, ÉCRIVAIN - NORVÈGE (1808-1845)					
WESLEY John (1,6)	6	6	2	6	3
PRÊTRE, FONDATEUR DU METHODISME - G.-B. (1703-1791)					
WHITE Barry (1,2)	2	4 4	3 7	6 6	7 3
(BARRENCE CARTER) CHANTEUR, PAROLIER - ÉTATS-UNIS (1944-2003)					
WHITE Patrick (1,55)	1	4 6	7 3	6 6	7 7
ÉCRIVAIN - AUSTRALIE (1912-1990)					
WHITMAN Walt (1,7)	3	6	1	4	7
POÈTE, HUMANISTE - ÉTATS-UNIS (1819-1891)					
WHITTLE Frank (1,5)	2	5 4	5 1	4 6	7 3
INVENTEUR, INGÉNIEUR RAF - G.-B., ÉTATS-UNIS (1907-1996)					
WILBERFORCE William (1,7)	3	1	1	6	3
RÉFORMATEUR POLITIQUE - G.-B. (1759-1833)					
WILDE Oscar (1,6)	2	4 4	6 6	2 6	7 3
DRAMATURGE, ÉCRIVAIN, POÈTE - IRLANDE (1854-1900)					
WILHELMINE (1,6)	2	4 2	4 2	4 6	3 7
REINE - PAYS-BAS (1880-1962)					
WILLIAMS Robin (1,2)	2	6 4	6 2	6 2	3 7
ACTEUR ET COMÉDIEN - ÉTATS-UNIS (1951-2014)					
WILLIAMS Tennessee (1,6)	2	4	6	4	3
DRAMATURGE - ÉTATS-UNIS (1911-1983)					
WILLIAMS William Carlos (1,4)	2	4 6	3 7	6 6	7 3
POÈTE, ROMANCIER, MÉDECIN - ÉTATS-UNIS (1883-1963)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
WILSON Harold (1,6)	3	4 3	3 7	4 6	3 7
PREMIER MINISTRE - G.-B. (1916-1995)					
WILSON Thomas Woodrow (1,4)	2	4 6	3 7	6 6	7 3
PRÉSIDENT, PRIX NOBEL DE LA PAIX - ÉTATS-UNIS (1856-1924)					
WILSON Tom Two Bears (0,8)	4	6 6	4 4	6 6	7 7
CHAMANE, GUÉRISSEUR - ÉTATS-UNIS (? -1980)					
WINEHOUSE Amy (0,9)	2	4 6	3 7	4 4	3 7
CHANTEUSE, AUTEURE-COMPOSITRICE - G.-B. (1983-2011)					
WISHART George (2,0)	1	6	6	6	7
RÉFORMATEUR ET MARTYR - ÉCOSSE (~1513-1546)					
WITT Jean de (1,7)	3	1	7	6	1
HOMME POLITIQUE - PAYS-BAS (1625-1672)					
WITTGENSTEIN Ludwig (1,8)	2	7	6	6	7
PHILOSOPHE - AUTRICHE, G.-B. (1889-1951)					
WOLF Michael (1,8)	6	4 6	7 3	6 2	7 3
(M. WULF KRUVANT) NEUROLOGUE, TRAVAUX AVEC E. T. - ÉTATS-UNIS (1941-2000)					
WOLKERS Jan Hendrik (1,5)	3	3 4	7 3	6 2	7 7
ÉCRIVAIN, SCULPTEUR, PEINTRE - PAYS-BAS (1925-2007)					
WOLSEY Thomas (1,5)	2	6 6	3 7	6 2	7 3
CARDINAL, LORD CHANCELIER - G.-B. (~1475-1530)					
WOOD Natalie (1,4)	2	6 6	4 7	4 6	7 3
(NATHALIA ZACHARENKO) ACTRICE - ÉTATS-UNIS (1939-1981)					
WOODS Donald (1,5)	4	2 4	6 2	6 6	3 7
JOURNALISTE, MILITANT ANTI-APARTHEID - AFRIQUE DU SUD (1933-2001)					
WOODS Heather (1,47)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
MYSTIQUE, STIGMATISÉE - G.-B. (1949-1993)					
WOOLF Adeline Virginia (1,6)	4	4 6	7 4	6 4	7 7
FEMME DE LETTRES - G.-B. (1882-1941)					
WORDSWORTH William (1,7)	6	6	4	6	7
POÈTE - G.-B. (1770-1850)					
WRAGG Ted (Edward) (1,5)	2	4 6	7 3	6 2	3 7
ÉDUCATEUR - G.-B. (1938-2005)					
WREN Christopher (1,7)	1	1	4	6	7
ARCHITECTE - G.-B. (1632-1723)					
WRESINSKI Joseph (1,6)	2	5 6	3 4	6 6	7 3
RELIGIEUX ET HUMANISTE - FRANCE (1917-1988)					
WRIGHT Frank Lloyd (1,6)	2	4 6	7 3	4 4	7 3
ARCHITECTE - ÉTATS-UNIS (1869-1959)					
WYCLIFFE John (1,7)	2	6	6	2	3
RÉFORMATEUR RELIGIEUX - G.-B. (~1329-1384)					
XERXÈS Ier (1,7)	1	1	3	6	1
ROI - PERSE (~519-465 av. J.-C.)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
XIAOPING Deng (2,0)	1	6 6	4 6	2 6	7 3
HAUT DIRIGEANT - CHINE (1904-1997)					
YANASE Takashi (1,2)	3	4 2	3 7	4 6	3 7
DESSINATEUR B.D. ENFANTS, POÈTE - JAPON (1919-2013)					
YASSIN Ahmed cheik (1,4)	3	6 6	6 1	6 6	7 7
FONDATEUR DU HAMAS - PALESTINE (~1936-2004)					
YEATS William Butler (1,8)	2	4 1	4 1	6 1	3 1
POÈTE ET DRAMATURGE - G.-B., (IRLANDE) (1865-1939)					
YELTSIN Boris Nikolayevich (1,5)	6	6 4	3 6	4 6	3 7
HOMME D'ÉTAT, PRÉSIDENT - RUSSIE (1931-2007)					
YOCHAÏ Shimon Bar (1,4)	3	6 6	3 1	6 6	7 3
FONDATEUR DU JUDAÏSME RABBINIQUE - PALESTINE (II ^e siècle)					
YOGANANDA	2	4 1	6 1	6 1	3 1
AVATAR - INDE (1893-1952)					
YOGI Gururaj Ananda (1,75)	6	6 2	4 7	6 6	7 3
INSTRUCTEUR SPIRITUEL - INDE (1932-1988)					
YOSHIDA Kenkô (1,6)	3	6 4	3 7	6 2	7 3
ÉCRIVAIN, MOINE BOUDDHISTE - JAPON (1283-1352)					
YOSHIDA Shigeru (1,55)	2	7 4	1 3	6 4	7 7
HOMME D'ÉTAT - JAPON (1878-1967)					
YOUNG Lester (0,6)	2	4 4	4 6	2 4	3 7
MUSICIEN DE JAZZ - ÉTATS-UNIS (1909-1959)					
YOUNG Michael (1,5)	2	6 2	3 7	6 6	3 7
SOCIOLOGUE, POLITICIEN - AUSTRALIE, G.-B. (1915-2002)					
YOURCENAR Marguerite (1,7)	3	6	7	6	7
ÉCRIVAIN - FRANCE, ÉTATS-UNIS (1903-1987)					
YUKAWA Hideki (1,6)	7	4 7	6 5	6 2	3 3
PHYSICIEN - JAPON (1907-1981)					
ZADKINE Ossip (1,6)	2	4	3	4	3
SCULPTEUR - RUSSIE, FRANCE (1890-1967)					
ZÁDOR Eugène (Jenő) (1,4)	4	4 7	6 2	2 4	3 7
COMPOSITEUR DE MUSIQUE DE FILMS - HONGRIE (1894-1977)					
ZAPATA Emiliano (1,6)	1	1	1	6	3
RÉVOLUTIONNAIRE - MEXIQUE (1879-1919)					
ZAPPA Frank (1,4)	2	4 4	6 6	2 6	7 3
MUSICIEN DE ROCK, PAROLIER - ÉTATS-UNIS (1940-1993)					
ZEVI Bruno (1,6)	5	4 6	7 3	2 6	7 3
HISTORIEN DE L'ART ARCHITECTURAL - ITALIE (1918-2000)					
ZINN Howard (1,3)	2	6 6	4 6	6 4	7 3
AUTEUR, MILITANT PACIFISTE, HISTORIEN - ÉTATS-UNIS (1922-2010)					
ZIYANG Zhao (1,6)	6	3 5	6 3	4 6	3 3
RÉFORMATEUR POLITIQUE - CHINE (1919-2005)					

Initiés + niveaux d'évolution et autres informations	A	P	M	As	Ph
ZOLA Émile (2,3)	3	4	1	4	7
ÉCRIVAIN, JOURNALISTE - FRANCE (1840-1902)					
ZOROASTRE (4,5)	4	1	4	6	7
INSTRUCTEUR - IRAN (628-551 av. J.-C.)					
ZUCKERMAN Solly (1,55)	2	4 6	3 7	4 6	3 7
ZOOLOGISTE - G.-B. (1904-1993)					
ZURBARÁN Francisco de (2,0)	6	7	7	4	7
PEINTRE - ESPAGNE (1598-1664)					
ZWINGLI Ulrich (1,7)	6	6	1	2	3
RÉFORMATEUR RELIGIEUX - SUISSE (1484-1531)					

LES RAYONS DES NATIONS

Dans *La Destinée des Nations*, le Maître DK a donné - par l'intermédiaire d'Alice Bailey - les rayons de certains pays. Cependant, pour d'autres, les rayons n'ont pu être donnés: ces pays étant alors dans une période de changement de rayons. Le Maître de Benjamin Creme a pu combler certaines de ces lacunes, et le nom de quelques pays ont ainsi pu être rajoutés à la liste initiale four-nie par DK. Les noms des pays rajoutés sont indiqués dans la liste qui suit par un astérisque.

PAYS	ÂME	PERSONNALITÉ
Afrique (le Continent)*	6	7
Argentine *	1	6
Autriche	4	5
Australie	2	7
Belgique *	5	7
Brésil	4	2
Chine	1	3
Canada *	2	1
ÉGYPTE *	1	7
États-Unis	2	6
France	5	3
Allemagne	4	1
Grande Bretagne	2	1
Hollande *	5	7
Inde	1	4
Indonésie *	6	2
Italie	6	4
Japon *	6	4
Norvège *	2	4
Russie	7	6
Scandinavie (4 nations) *	3	2
Espagne	6	7
Suède *	3	2
Suisse *	2	3

RÉFÉRENCE:

Cette liste est tirée du livre de Benjamin Creme, *La Mission de Maitreya*, tome 1.

RELATIONS ENTRE LES SEPT RAYONS

Rayon	Initiation	Chakra	Plan	Glande	Sens
1	7	Tête	Adi	Pinéale	Synthèse
2	6	Cœur	Monadique	Thymus	Audition
3	5	Gorge	Atmique	Thyroïde	Toucher
4	4	Base de la colonne	Bouddhique	Surrénale	Vue
5	3	Ajna	Mental	Pituitaire	Cerveau
6	2	Plexus solaire	Astral	Pancréas	Goût
7	1	Sacré/sexe	Physique	Gonade	Odorat

RELATIONS ENTRE LES SEPT RAYONS (SUITE)

Rayon	Initiation	Couleur exo/ésotérique	Planète	Signe	Royaume	Jour/ élément
1	7	Orange/rouge	Vulcain	Bélier	Solaire	Dimanche/ Akasha
2	6	Indigo/bleu pâle	Jupiter	Vierge	Planétaire	Jeudi/ Éther
3	5	Noir/vert	Saturne	Cancer	Âme	Samedi/ Feu
4	4	Crème/jaune	Mercure	Scorpion	Humain	Mercredi/ Air
5	3	Jaune/indigo	Vénus	Lion	Animal	Vendredi/ Flamme
6	2	Rouge/rose argent	Neptune	Sagittaire	Végétal	Mardi/ Eau
7	1	Blanc/violet	Uranus	Capricorne	Minéral	Lundi/ Terre

GLOSSAIRE DES TERMES ÉSOTÉRIQUES

Adombrément — Processus par lequel la conscience ou une partie de la conscience d'un Maître pénètre temporairement les corps physique, émotionnel et mental d'un disciple et travaille par leur intermédiaire. C'est un processus qui nécessite l'assentiment et la coopération du disciple.

Âge (ou ère) — Cycle mondial durant approximativement 2,350 ans, déterminé par la relation entre la Terre, le Soleil et les Constellations du zodiaque.

Ajna (centre) — Centre d'énergie (chakra) situé entre les sourcils. C'est le centre directeur de la personnalité. Sa correspondance sur le plan physique est la glande pituitaire.

Âme (Ego, Soi supérieur, Maître intérieur, Christ intérieur, Fils du Mental, Ange solaire) — C'est le principe agissant comme lien entre l'esprit et la matière, entre Dieu et sa création. C'est l'origine de la conscience, du caractère particulier et des qualités de toute forme manifestée.

Antahkarana — Canal invisible constitué de lumière. Ce canal forme un pont entre le cerveau physique et l'âme, et se construit principalement par la méditation et le service.

Antéchrist — Énergie issue de l'aspect *Volonté* de Dieu, dans son processus involutionnaire, détruisant les formes et les relations usées – par exemple à la fin d'un âge (ou ère), pour ouvrir la voie aux forces constructrices du Principe christique. L'antéchrist s'est manifesté à l'époque romaine par l'intermédiaire de l'empereur Néron, et dans les temps modernes par l'intermédiaire d'Hitler et de six de ses acolytes.

Ashram — Groupe d'un Maître. La Hiérarchie spirituelle compte 49 ashrams, sept majeurs ou centraux, et 42 mineurs ou périphériques, chacun ayant à sa tête un Maître de Sagesse.

Atomes permanents — Il existe trois atomes physiques permanents autour desquels se forment les nouveaux corps – physique, astral et mental – lors d'une nouvelle incarnation. Ces atomes permanents ont exactement la fréquence vibratoire atteinte par l'individu lors de sa vie précédente – ce qui signifie que le taux vibratoire des corps en début d'incarnation représente le niveau de perfection ou de spiritualisation de la matière atteint lors de l'incarnation précédente, garantissant ainsi que le niveau d'évolution énergétique atteint à la fin d'une vie est conservé pour la vie suivante.

Avatar — Être spirituel qui « descend sur Terre » pour répondre à la demande ou aux besoins de l'humanité. Les Avatars peuvent être de différents niveaux : humain, planétaire ou cosmique. On dit des Avatars cosmiques qu'ils sont des

« Incarnations divines ». Leur enseignement, correctement compris et mis en pratique par l'humanité, contribue à l'expansion de notre conscience, et indique l'étape suivante dans le processus d'évolution de l'humanité.

Avatar de Synthèse — Grand Être cosmique qui incarne les énergies de Volonté, d'Amour, d'Intelligence, ainsi qu'une quatrième énergie pour laquelle nous n'avons pas encore de nom. Il envoie ces énergies dans le monde depuis les années 1940, transformant graduellement la division en harmonie.

Bouddha — Dernier Avatar de l'ère du Bélier, précédent Instructeur mondial, il se manifesta par l'intermédiaire du Prince Gautama vers les années 500 avant Jésus-Christ. Il est l'incarnation de la Sagesse. Il agit présentement comme « Intermédiaire divin » entre Shamballa et la Hiérarchie. Les bouddhistes attendent leur prochain Grand Instructeur sous le nom de Maitreya-Bouddha.

Bouddhi — Âme ou mental universel; la Raison supérieure; la Compréhension aimante; l'Amour-Sagesse. C'est l'énergie d'amour telle que les Maîtres en font l'expérience.

Chakras — Centres d'énergie (vortex) situés dans le corps éthérique, et qui se trouvent reliés à la colonne vertébrale et aux sept glandes endocrines les plus importantes. Ils sont responsables de la coordination et de la vitalisation des trois corps – mental, astral et physique – et de leur relation avec l'âme, qui est le principal centre de conscience. Il existe sept chakras principaux et 42 chakras secondaires.

Christ — Terme utilisé pour désigner le Chef de la Hiérarchie spirituelle, l'Instructeur mondial, le Maître des Maîtres. Ce poste est présentement occupé par le Seigneur Maitreya.

Conscience christique — Énergie du Christ cosmique, connue aussi sous le nom de Principe christique. Incarnée pour nous par le Christ, elle s'éveille présentement dans les cœurs de millions de gens partout dans le monde. C'est l'énergie de l'évolution elle-même.

Corps astral — Véhicule émotionnel d'un individu.

Corps éthérique — Contrepartie énergétique du corps physique, composée de sept centres principaux (chakras) et de 49 centres mineurs. C'est un réseau qui relie entre eux tous les centres et les fils d'énergie infinitésimalement petits (nadis) qui sous-tendent chaque partie du système nerveux. Des blocages au niveau du corps éthérique peuvent être à l'origine de maladies du corps physique.

Corps causal — Véhicule d'expression de l'âme sur le plan causal. Réceptacle où est gardée la conscience du niveau d'évolution de l'individu.

Corps mental — Véhicule de la personnalité sur le plan mental.

Déva — Ange ou Être céleste appartenant à un règne de la nature évoluant de façon parallèle au règne humain, et regroupant des êtres allant des élémentaux subhumains à des êtres suprahumains du niveau d'un Logos planétaire. Ce sont les « constructeurs actifs » qui travaillent intelligemment avec la substance afin de créer toutes les formes que nous voyons, y compris les corps mental, émotionnel et physique humains.

Dieu (voir aussi Logos) — Grand Être cosmique qui est l'âme de cette planète. Il incarne toutes les Lois, et toutes les énergies gouvernées par ces Lois, lesquelles sont à l'origine de ce que nous voyons, comme de ce que nous ne pouvons voir.

Djwhal Khul (Maître D.K) — Maître de Sagesse connu sous le nom du « Tibétain ». Il a dicté la dernière phase des Enseignements de la Sagesse éternelle à la disciple Alice A. Bailey. C'est également lui qui est à l'origine des ouvrages d'Helena Blavatsky *La Doctrine secrète* et *Isis dévoilée*.

Énergie — Du point de vue ésotérique, il n'existe rien d'autre que l'énergie dans la totalité de l'univers manifesté. L'énergie vibre à diverses fréquences, et une fréquence particulière détermine la forme particulière que l'énergie va adopter. On peut agir sur l'énergie et la diriger par la pensée.

Ère — Voir Âge

Ésotérisme — Philosophie du processus d'évolution, à la fois chez l'homme et dans les royaumes inférieurs de la nature. C'est la science de la sagesse accumulée au cours des âges. L'ésotérisme offre une présentation systématique et détaillée de la structure énergétique de l'univers et de la place que l'homme y occupe. Il décrit les forces et les influences qui se cachent derrière le monde phénoménal, ainsi que le processus par lequel nous devenons conscients de ces forces et en acquérons graduellement la maîtrise.

Esprit — Maitreya emploie ce terme pour désigner la somme totale de toutes les énergies –ou force vitale – animant et vitalisant un individu. En ésotérisme, il désigne la monade, dont l'âme est la réflexion.

Esprit de Paix ou d'Équilibre — Être cosmique qui assiste Maitreya dans son travail en l'adombrant de son énergie. Il agit en étroite association avec la loi d'action et de réaction, pour transformer le chaos actuel en son état opposé. Ainsi, du chaos actuel, nous passerons à une ère de tranquillité et de paix, et cela en proportion exacte du chaos qui règne aujourd'hui.

Évolution — Processus de spiritualisation de la matière; le retour à la Source. Le voile de l'illusion et des fausses croyances se dissipe, conduisant finalement à la conscience cosmique.

Fêtes spirituelles — Déterminées par les pleines lunes du Bélier, du Taureau et des Gémeaux (avril, mai et juin). Ces trois fêtes, célébrées à Pâques, au Wesak et à la fête du Christ, seront centrales dans la Nouvelle Religion mondiale. Chacune d'entre elles constituera un grand rapprochement avec la Déité. Elles évoqueront la Lumière divine, l'Amour divin et la Volonté divine, qualités qui seront alors ancrées sur la Terre et utilisées par l'humanité.

Forces de Lumière (Forces d'Évolution) — Hiérarchie spirituelle de notre planète, centre planétaire de l'Amour-Sagesse.

Forces des Ténèbres (Forces du mal, Forces de la matérialité) — Forces involutives qui s'occupent de l'aspect matière de la planète. Lorsqu'elles outrepassent leur rôle et affectent le développement spirituel de l'humanité, elles sont considérées comme le « mal ».

Gourou — Instructeur spirituel.

Grande Invocation — Ancienne formule traduite par la Hiérarchie afin de permettre à l'humanité d'invoquer les énergies qui transformeront le monde. Traduite dans de nombreuses langues, la Grande Invocation est utilisée tous les jours par des millions de personnes.

Hiérarchie spirituelle (Fraternité blanche, Société des Esprits illuminés) — Royaume de Dieu, Règne spirituel ou Règne des âmes, constitué des Maîtres et des initiés de tous les niveaux, et dont le but est de réaliser le Plan de Dieu. C'est aussi le centre planétaire de l'Amour-Sagesse.

Hiérophante — Initiateur. Il s'agit du Christ pour les deux premières initiations planétaires, et du Seigneur du Monde pour la troisième initiation et les suivantes.

Homme/Femme — Manifestation physique d'une monade spirituelle (ou Soi), qui est une étincelle de l'Esprit unique (Dieu).

Illusion — Aveuglement ou distorsion propre au plan mental. L'âme, utilisant comme instrument un mental en proie à l'illusion, obtient une image déformée du monde phénoménal.

Imam Mahdi — Prophète dont le retour est attendu par certains groupes musulmans, et qui doit achever le travail commencé par Mahomet.

Incarnation — Manifestation de l'âme en tant que personnalité tridimensionnelle, conformément à la loi de renaissance.

Initiation — Processus délibérément instauré pour aider l'humanité à évoluer plus rapidement. Les initiations sont des expansions de conscience successives, permettant l'union graduelle de l'homme ou de la femme en incarnation avec son âme, puis avec la monade ou « étincelle divine ». Chaque

niveau confère à l'initié une compréhension plus grande du sens et du dessein du Plan divin, une plus grande conscience du rôle qu'il a lui-même à jouer dans ce Plan, et une capacité accrue à travailler consciemment et intelligemment à l'accomplissement de ce Plan.

Instructeur mondial — Maître de tous les Maîtres, Chef de la Hiérarchie spirituelle de notre planète, quel que soit le cycle mondial où nous nous trouvons. Cette fonction est présentement remplie par le Seigneur Maitreya.

Involution — Processus par lequel l'esprit s'incarne dans la matière, son pôle opposé.

Jésus — Maître de Sagesse et disciple du Christ, Maitreya. Il a permis au Christ de travailler par son intermédiaire durant la période allant de son baptême à la crucifixion. Dans les temps à venir, il jouera un rôle majeur de stimulation et de réorientation de la religion chrétienne dans son ensemble.

Jour de Déclaration — Jour où Maitreya se fera connaître au monde entier par l'entremise des stations de radio et de télévisions reliées entre elles par satellite. Même ceux qui n'écouteront pas la radio ou ne regarderont pas la télévision à ce moment entendront télépathiquement ses paroles dans leur propre langue, et des centaines de milliers de guérisons spontanées se produiront partout dans le monde. Ce sera le début de la mission publique de Maitreya dans le monde.

Karma — Nom oriental de la loi de cause et d'effet, la loi fondamentale gouvernant notre existence dans notre système solaire. Chacune de nos pensées, chacune de nos actions met en mouvement une cause. Ces causes ont leurs effets, et façonnent nos vies, pour le meilleur ou pour le pire. Cette loi est exprimée dans la bible par les paroles : « On récolte ce qu'on a semé » et, en termes scientifiques, par : « À chaque action correspond une réaction égale et opposée. »

Krishna — Grand Avatar qui est apparu vers l'an 3,000 avant Jésus-Christ. Il a servi de véhicule de manifestation pour le Seigneur Maitreya durant l'ère du Bélier. En démontrant la nécessité de la maîtrise de la nature astrale-émotionnelle, Krishna a ouvert la porte à la deuxième initiation. Les hindous attendent une nouvelle incarnation de Krishna à la fin du Kali Yuga, l'âge sombre.

Logos — Dieu. Être cosmique qui est l'âme d'une planète (Logos planétaire), d'un système solaire (Logos solaire), d'une galaxie (Logos galactique), et ainsi de suite jusqu'à l'infini.

Logos planétaire — L'être divin qui est l'âme de cette planète.

Logos solaire — L'Être divin qui est l'âme de notre système solaire.

Loi de cause et d'effet (Loi d'action et de réaction) — Voir Karma.

Loi de renaissance — Voir Réincarnation.

Maîtres de Sagesse — Êtres ayant reçu la cinquième initiation, après avoir traversé toutes les expériences offertes par la vie en ce monde. Ils ont ainsi acquis, par ce processus, une totale maîtrise d'eux-mêmes et des lois de la nature. Ils sont les Gardiens du Plan d'évolution, et de toutes les énergies qui déferlent sur cette planète et permettent l'accomplissement du Plan.

Maitreya — Instructeur mondial pour l'ère du Verseau. Il est le Christ, celui qui est à la tête de la Hiérarchie spirituelle de notre planète. Il est le Maître de tous les Maîtres.

Mal — Tout ce qui retarde ou empêche le processus d'évolution.

Mantram — Formule ou association de mots ou de syllabes, qui invoque une certaine énergie lorsque correctement prononcée.

Méditation — Technique scientifique permettant d'entrer en contact avec son âme, et de finalement réaliser l'union avec elle. Désigne également le processus d'ouverture à l'impression spirituelle permettant de coopérer avec la Hiérarchie spirituelle.

Méditation de transmission — Méditation de groupe dont le but est de transformer les énergies émanant de la Hiérarchie spirituelle des Maîtres en les réduisant à un niveau moindre d'intensité, les rendant ainsi plus accessibles à l'humanité. Cette méditation permet la création d'un vortex ou réservoir d'énergies supérieures au profit de l'humanité. C'est une forme de service très simple, et en même temps un puissant outil de développement personnel. Il existe des centaines de groupes de méditation de transmission dans de très nombreux pays partout dans le monde.

Mirage — Phénomène d'illusion sur le plan astral; condition dans laquelle le mental est voilé par l'émotion (du plan astral), empêchant ainsi la conscience de distinguer clairement la réalité. Exemples de mirages : la peur, l'apitoiement sur soi-même, la critique, la suspicion, le matérialisme excessif.

Monade ou Soi — Pur esprit réfléchissant la nature triple de la déité: 1) la Volonté divine ou Pouvoir (le Père); 2) l'Amour-Sagesse (le Fils); 3) l'Intelligence active (le Saint-Esprit). C'est l'« étincelle divine » résidant en tout être humain.

Occulte (voir aussi ésotérisme) — Caché. La science cachée des énergies.

Personnalité — Véhicule triple de l'âme sur le plan physique. Il est constitué des corps mental, émotionnel (astral) et physique-éthérique.

Plan — Un niveau de manifestation.

Plan astral — Plan des émotions, incluant des sentiments opposés comme l'espoir et la peur, l'amour sentimental et la haine, le bonheur et la souffrance. C'est le plan du mirage (le nom de l'illusion sur ce plan).

Plan bouddhique — Plan de l'intuition divine.

Plan causal — Troisième des quatre sous-plans du plan mental supérieur, où réside le véhicule de l'âme, le corps causal.

Plan mental — Plan de la pensée, où se déroule le processus mental.

Plan physique — Le plus bas niveau vibratoire de la matière, comprenant les états de matière suivants : physique dense, liquide, gazeux et éthérique.

Plans éthériques — Ce sont quatre sous-plans supérieurs du plan physique, constitués d'une matière plus fine que la matière gazeuse physique. Ces plans, bien que matériels, restent cependant invisibles pour la plupart des gens.

Poissons (ère des) — Courant d'énergie en provenance de la constellation des Poissons qui baigne notre vie planétaire et conditionne depuis 2,000 ans l'expérience et la civilisation humaines. Cette ère a été inaugurée par Jésus en Palestine. Ses qualités essentielles sont la sensibilité et le sacrifice. L'ère des Poissons est en voie de se terminer alors que nous entrons dans l'ère du Verseau.

Polarisation astrale — Focalisation de la conscience sur le plan astral. La première race-racine, la race lémurienne, avait pour but le perfectionnement de la conscience sur le plan physique. Le but de l'homme atlante était le perfectionnement de la conscience sur le plan astral ou émotionnel. L'immense majorité de l'humanité d'aujourd'hui est encore polarisée sur le plan astral.

Polarisation mentale — Focalisation de la conscience sur le plan mental. La polarisation mentale de la conscience commence à mi-chemin, environ, entre les première et deuxième initiations planétaires

Pralaya — État d'existence non mental, non astral et non matériel, qui se situe entre la mort physique et la renaissance, où l'impulsion de vie est en suspens. Expérience de paix parfaite et de félicité sans fin en attendant l'incarnation suivante. Correspond à l'idée chrétienne du paradis.

Rayons — Les sept courants d'énergie divine universelle, chacun étant l'expression d'une Grande Vie. La science ésotérique enseigne que les énergies se répartissent en sept courants, ou rayons, dont l'interaction, à tous les niveaux possibles de fréquence, crée les systèmes solaires, les galaxies et les univers. Le mouvement de ces sept rayons, qui se fait selon des cycles en spirale, amène tout être *en* et *hors* manifestation, « colore » sa personnalité et

l'imprègne des qualités et attributs spécifiques à chaque rayon. *Cela est aussi valable pour un grain de sable que pour un homme ou un système solaire.*

Réalisation de Soi — Le processus par lequel nous reconnaissons et exprimons notre nature divine.

Réincarnation (Loi de Renaissance) — Le processus qui permet à Dieu, par l'intermédiaire d'un agent (peut être nous-mêmes), de *descendre* dans sa polarité opposée, la matière, de manière à ramener cette matière à lui, totalement imprégnée de la nature de Dieu. La loi du Karma nous ramène périodiquement en incarnation jusqu'à ce que, graduellement, grâce au processus d'évolution, nous puissions révéler véritablement notre nature divine.

Sagesse éternelle — Ensemble d'enseignements spirituels, certains fort anciens, qui sous-tendent toutes les religions du monde, aussi bien que toutes les réalisations scientifiques, sociales et culturelles. Ces enseignements ont d'abord été rendus accessibles au grand public à la fin du XIX^e siècle par les écrits d'Helena Petrovna Blavatsky, puis plus récemment au cours du XX^e siècle par Alice A. Bailey, Helena Roerich et Benjamin Creme.

Sanat Kumara — Le Seigneur du Monde, qui réside à Shamballa. Il est l'expression physico-éthérique de notre Logos planétaire. Originaire de Vénus, c'est un Grand Être qui, il y a 18,5 millions d'années, se sacrifia pour devenir le véhicule de la personnalité du Logos planétaire, la déité qui est l'âme de notre planète. C'est l'aspect de Dieu le plus proche de nous que nous puissions connaître.

Seigneur du Monde — Voir Sanat Kumara

Shamballa — Le principal centre d'énergie de notre planète. Il est situé au-dessus du désert de Gobi, sur les deux plans éthériques supérieurs, et correspond au chakra coronal. De lui s'écoule la Force de Shamballa, l'énergie de Volonté ou Dessein.

Soi ou Monade — L'étincelle divine à l'intérieur de chaque être humain.

Spirituel — Qualifie toute activité qui conduit l'être humain à une quelconque forme de progrès, que ce au niveau physique, émotionnel, intuitif et social.

Triangle — Groupe de trois personnes qui s'unissent chaque jour en pensée pendant quelques minutes de méditation créatrice. En s'unissant mentalement aux autres membres de son triangle (ou de ses triangles), chacune d'elles récite individuellement la Grande Invocation, aidant ainsi à créer un canal par lequel les énergies de lumière et d'amour peuvent se déverser dans le monde.

Véhicule — Forme qui permet à une entité supérieure de se manifester sur un plan inférieur. Ainsi, les corps physique, astral et mental sont les véhicules de l'âme sur des plans inférieurs au sien.

Verseau (ère du) — Du point de vue astronomique, nous entrons dans l'ère du Verseau, qui durera approximativement 2,350 ans. Du point de vue ésotérique, cela fait référence au Porteur d'Eau, à l'ère de Maitreya, et aux énergies spirituelles du Verseau : énergies de synthèse et de fraternité.

Vibration — De l'énergie en mouvement. Toute énergie vibre à une fréquence particulière. Le processus d'évolution s'accomplit par une augmentation du taux vibratoire, en réponse à l'afflux d'énergies supérieures.

Yoga — Union de la nature inférieure avec la nature supérieure. Désigne aussi différentes techniques dont le but est la maîtrise des corps physique, astral et mental.